

این مجموعه حاصل خوانش هزاران وصیت‌نامه و نامه شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس است. به طور دقیق‌تر، قریب به ده‌ها برابر حجم این کتاب، وصیت‌نامه شهدا مطالعه شد تا چنین مجموعه‌ای فراهم آمد.

- نویسنده: پژمان عرب
- انتشارات: راه‌یار
- ۲۲۴ صفحه / ۲۵۰۰۰ تومان



- نویسنده: امیرحسین قاضی
- انتشارات: کتابستان معرفت
- ۳۴۷ صفحه / ۵۲۰۰۰ تومان

داستان با سفر جوانی از امروز به گذشته شکل می‌گیرد. نویسنده شخصیت محوری داستان‌اش را در موقعیتی قرار می‌دهد که دست به تغییر تاریخ بزند. جوانی شبیه به جوان‌های اطراف ما که در موقعیتی تاریخی از لاک روزمرگی بیرون می‌آیند و در موقعیت‌های سرنوشت‌ساز گوهر نهفته خود را بروز می‌دهند و به قهرمان‌های تاریخ‌ساز تبدیل می‌شوند. داستان دیوار در بحبوحه روزهای پرتلاطم سال ۱۳۵۸ ایران می‌گذرد. قهرمان داستان در خیابان‌های تهران آن روزگار قدم می‌زند، از ساختمان نوپای پلاسکو خرید می‌کند و به تهران این روزها برمی‌گردد و چیزهایی را می‌بیند که دیگر نیست.



این کتاب، رمانی پر از تامل و تاکید در باره یک موضوع اجتماعی است. این اثر را باید اثری کنشی و کشش برای ارائه رمان شهودی با مضمون روز جامعه ایرانی دانست که نویسنده در آن کوشیده است تا بر یک بحران کنشگر تاکید کند.

- نویسنده: سعید تشکری
- انتشارات: کتاب نیستان
- ۱۹۰ صفحه / ۳۷۰۰۰ تومان



افسانه چهار برادر

از نام کتاب پیداست «افسانه چهار برادر»، افسانه و داستان ایرانی است درباره چهار برادر؛ چهار برادر که پدرشان در لحظه آخر عمرش آنها را دور هم جمع می‌کند و می‌گوید سال‌ها تلاش کردم تا لقمه نان حلالی برای شما بیاورم حالا وقت آن رسیده تا سفر آخرت را در پیش گیرم. از شما انتظار دارم که به پند و اندرز من گوش دهید. سال‌ها کار کردم، اما نتوانستم دارایی ارزشمندی برای شما بگذارم. اما شما برای به دست آوردن آن دارایی به دنبال بهترین بهار بروید. چهار برادر راه افتادند تا بهترین بهار را پیدا کنند و هرکدام در مسیری قرار گرفتند که خود داستانی جالب و خواندنی است.



- نویسنده: محمد میرکیانی
- انتشارات: مدرسه
- ۸۴ صفحه / ۵۰۰۰۰ تومان

یک مرد و یک نامرد

توجه به شاخص‌های فکری، رفتاری و اقدامات رضاخان و مدرس بسیار عبرت‌آموز است، یعنی فهم این که چه کسی در برابر چه کسی ایستاده و تسلیم نشده و از جانش گذشته است، ملت را برای شناخت دوست و دشمن و صحنه‌های کارزار و شیوه‌های روانی و اقتصادی و فرهنگی دشمنان، کمک می‌کند تا مراقبت نماید دشمن شرور و مستکبر و جهان‌خوار که از در بیرون کرده‌اند از پنجره باز نگرند و هرگز آن روزگاران تلخ، ماتم‌نشان، عقب‌ماندگی، نوکرمآبی و تحقیرزدگی تکرار نشود. این کتاب اهداف چنین تقابلی را به خوبی در قالب صحنه‌های مقابله و مبارزه به تصویر کشیده و خصوصیات این دو جبهه که در دو شخص، یکی مرد و یکی نامرد جلوه نموده بود را ترسیم و بازگو کرده است.



- نویسنده: گروه نویسندگان
- انتشارات: قدر ولایت
- ۱۶۴ صفحه / ۲۰۰۰۰ تومان