



این کتاب هر رویداد برجسته‌ای را در تاریخ موسیقی پیدا می‌کنید.

- نویسنده: برنار دیری، دنی لمری، مایکل سدلر
- مترجم: ناتالینا ایوانووا، هرمز ریاحی
- انتشارات: نو
- ۱۵۰ صفحه / ۲۰۰۰۰ تومان

این کتاب با داستان‌های مصور ما را در راهی پیش می‌برد که پر است از ماجراهای گوناگون و پرشور که هم مایه سرگرمی‌اند و هم آگاهی‌بخش. همه لحظات مهم تاریخ موسیقی، یعنی هیجان‌انگیزترین بخش از تاریخ بشر، از عصر باستان تا سده بیستم، در این کتاب سرزنده و رنگارنگ با تکیه بر اسناد و مدارک روایت شده‌اند. در



این کتاب از مجموعه کتاب‌های آمریکا بدون نقاب با چند روایت متفاوت و مستند از مدیران و مشاوران امنیتی و اطلاعاتی آمریکا است که با تعریف جدیدی از عبارت «امنیت ملی» در آمریکا آشنا می‌شوید. این کتاب از درون آمریکا و به آمریکای بدون نقاب می‌پردازد.



این کتاب راوی ماجرای جوانی است که به جرم شرکت در تظاهرات مسالمت‌آمیز دانشجویان در ۲۳ مارس ۱۹۶۵ برای گذراندن دوران سربازی، به اردوگاهی در الحاح فراخوانده می‌شود. دورانی که سرباز زندانی است و تأدیب تحقیر او. هرچند جرم این جوان و جوانانی شبیه به او - شرکت در تظاهراتی که به خاک و خون کشیده شد نبوده است، بلکه مشارکت در جلسه‌هایی برای مبارزه با بی‌عدالتی، فشارها و فقدان آزادی، به علاوه ساعت‌ها حرف و سخنرانی، موجب دستگیری‌اش می‌شود.



- نویسنده: طاهر بن جلون
- مترجم: محمد مهدی شجاعی
- انتشارات: برج
- ۱۶۰ صفحه / ۲۰۰۰۰ تومان

- نویسنده: فائقه سادات میرصمدی
- انتشارات: شهید کاظمی
- ۲۹۲ صفحه / ۴۰۰۰۰ تومان



## عصیان



- نویسنده: یوزف روت
- مترجم: علی اسدیان
- انتشارات: ماهی
- ۱۷۶ صفحه / ۲۰۰۰ تومان

شما هرگز آندریاس این رمان را از یاد نخواهید برد همان‌طور که گرگور سامسای «مسخ» را همان‌طور که راسکلنیکف «جنایت و مکافات» را. پس از خواندن این کتاب شما تا همیشه با آندریاس زندگی خواهید کرد، با او حرف خواهید زد و روزی نزد او اعتراف خواهید کرد که شما هم گمان می‌کنید اسیر چنین سرنوشتی خواهید شد و این هنر روت است. روت همچون نوابغ داستان‌نویسی در داستان‌ش پرتره‌ای را تصویری می‌کند که مثل یک همزاد با ما زندگی می‌کند و مثل یک پیشگو از سرنوشت محتوم‌مان خبر می‌دهد. پرتره زندگی انسانی که تصور می‌کند قانون نجات‌دهنده است، اما همین قانون از او یک عصیانگر می‌سازد.

## زندان جو



- نویسنده: جهاد
- مترجم: اسما خواجه‌زاده
- انتشارات: کتابستان معرفت
- ۲۷۵ صفحه / ۴۰۰۰۰ تومان

ساختمان جو، نمادی است از بحرین و آدم‌هایش. ایستاده بر کرانه ساحل، با چشم‌اندازی زیبا و دل‌فریب؛ اما درونش، ظلم‌اندود، تکه‌تکه، محصور، تاریک و پر از جور است. زندانی با چهار سوله بزرگ که با ظرفیت ۴۵۶ نفر، ۱۰۰۶ نفر را در خود بلعیده است! نویسنده کتاب همچون یوسف نبی، بدون گناهی اثبات‌شده و فقط به جرم وطن‌پرستی و مبارزه علیه استبداد به زندان افتاده است. این کتاب پنجره‌ای است برای دیدن نمایی از ستم حکومت آل خلیفه علیه مردم مظلوم بحرین.