



✎ جاسم داور پرکاری نیست و معمولاً ابتدا به تذکر بسنده کرده و در مراحل بعد از کارت‌های خود استفاده می‌کند. او عادت ندارد که در طول بازی ارتباط زبانی با بازیکنان برقرار کرده و سعی می‌کند تمرکزش را روی صحنه‌ها بگذارد و هر جا لازم باشد به بازیکنان اخطار دهد.

ایران برمی‌گردد. او در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه در لیست داوران چهارم و VAR بود اما با پیشرفت قابل توجهش، در جام جهانی قطر در لیست داوران اصلی قرار گرفته است. او فاصله زیادی با علیرضا فغانی دارد اما از نظر کیفیتی می‌توان او را دومین داور برتر آسیا در سال‌های اخیر دانست.

قهرمانی با سوت قطری

کنفدراسیون فوتبال آسیا، عبدالرحمن جاسم، داور قطری را به عنوان داور فینال لیگ قهرمانان آسیا در این فصل انتخاب کرد. رضا سخندان، داور بین‌المللی سابق ایران که سابقه همکاری با این داور را دارد درباره عبدالرحمن جاسم می‌گوید:

✎ این داور اصلیتی ایرانی دارد و ریشه خانواده پدری او به بندرعباس و جنوب

برشی از خاطرات فوتبالی یک هوادار عاشق

و از به آسمان آزادی



دو- جاکیر می‌شویم، آفتاب هنوز هست و چشم‌های مان را می‌زند. یک گل زده‌ایم و بازی به قول بابا جان گرفته است و احمدرضا عابدزاده که عالی دروازه را نگه داشته. بازی قبلی در اصفهان تماشاگرها به او توهین کرده بودند و حالا همه عابدزاده را تشویق می‌کنند. آخرهای بازی است ۴ گل زده‌ایم ولی دلش را نداریم که زودتر راه بیفتیم سمت ماشین، قهرمان زود هنگام لیگ هم هستیم. همه حرکات عابدزاده توی ذهنم مانده. همان جا از بابا قول دستکش دروازه‌بانی را می‌گیرم. می‌خواهم از این به بعد توی دروازه بایستم. در مسیر برگشت ضبط ماشین شاد می‌خواند. فردا پست جدیدم را به بچه‌های فوتبال مجتمع اعلام می‌کنم. کاش دستکش هم زود به دستم برسد.

چهار

زندگی بازی‌های زیادی دارد! کسی چه می‌داند فردا، نه چند ساعت دیگر، نه همین یک لحظه بعد، چه پیش می‌آید. آن وقت که انتظار نداری اتفاق‌هایی می‌افتد و تو غافلگیر می‌شوی... درست مثل فوتبال! چوکای تالش تازه به دسته یک آمده بود و در خانه پرسپولیس را برد. بابا عمیقاً غمگین بود و مدام می‌گفت: «بازی برگشت

خوابیده‌ام روی تخت و در سفیدی سقف، خودم را می‌بینم، اواخر دهه ۷۰. هنوز تصادف نکرده‌ام. بابا قبارق است. پرسپولیس با سایپا بازی دارد. در استادیوم نشسته‌ایم. مرتضی کرمانی، نیما نکبسا، افشین پیروانی، مهدوی‌کیا، علی دایی، فرشاد پیوس، مجتبی معرمی و... بابا تک‌تک‌شان را خوب می‌شناسد و گاهی آن قدر از آن‌ها صحبت می‌کند که چهره‌شان در نظرم، شبیه عموهایم است.

انصاریان گل می‌زند. بابا فریاد می‌کشد. با آقای بغل‌دستی به آسمان می‌پزند. به زمین که می‌رسد بغلم می‌کند. پرسپولیس ۴ بر ۲ می‌برد. بیرون استادیوم غوغاست. نزدیکی‌های خانه کباب می‌خریم. شب جشن داریم و من توی ذهنم برای فوتبال فردا توی محوطه و حیاط با بچه‌ها برنامه‌ریزی می‌کنم. فردا حتماً گل می‌زنم.

سه

با دوست‌های بابا آمده‌ایم آزادی. به سختی در پارکینگ غربی جای پارک پیدا کرده‌ایم. از بساط دست‌فروش‌ها پرچم، تخمه و یک ساندویچ به اصرار من، خریده‌ایم.

ورزشگاه الجنوب؛ یک هیولای مدرن

ورزشگاه الجنوب که پیشتر با نام ورزشگاه الوکره شناخته می‌شد، توسط یکی از بزرگ‌ترین و مشهورترین طراحان دنیای معماری ساخته شده‌است. طراحی و ساخت این ورزشگاه مدرن توسط خانم زاها حدید، معمار معروف اصالتاً عراقی ساخته شده و یکی از هشت ورزشگاهی است که بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در آن برگزار می‌شود.

اولین چیزی که در مورد این ورزشگاه به چشم می‌آید، نمای بیرونی آن است. در واقع شکل آن الهام گرفته از بادبان قایق‌های ماهیگیری محلی است که اعراب ساکن در خلیج فارس سال‌هاست از آن استفاده می‌کردند. سقف این ورزشگاه ۴۰ هزار نفری قابلیت باز و بسته شدن دارد و طول هر قوس یا کمان آن ۳۳۰ متر است. یکی از نکات جالب این ورزشگاه، سیستم سرمایشی آن است طوری که در فصول گرم، هوای محل نشستن تماشاگران ۱۸ درجه و زمین فوتبال ۲۰ درجه سانتی‌گراد خواهد بود.

البته این ورزشگاه فقط محدود به زمین فوتبال نمی‌شود. استخرهای شاد، چند مرکز خرید، پیست دوچرخه سواری، اسب‌دوانی و دو و میدانی، چند رستوران و باشگاه ورزشی از دیگر امکانات این مجموعه پیشرفته به حساب می‌آید. بعد از بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، این ورزشگاه به استادیوم خانگی تیم الوکره تبدیل می‌شود.



روایت محمدحسن انصاری فرد از تنها قهرمانی پرسپولیس در آسیا

محمدحسن انصاری فرد و خاطره‌ای جالب از فینال جام در جام باشگاه‌های آسیا؛ جامی که پرسپولیس تنها تیم ایرانی است که توانسته در آن عنوان قهرمانی را به دست بیاورد. انصاری فرد که پس از فتنش از پرسپولیس روزه سکوت گرفته بود، به بهانه حضور دوباره پرسپولیس در فینال لیگ قهرمانان برای چند دقیقه با ما هم‌کلام شد.



✎ شما زنده‌کل قهرمانی پرسپولیس در آن فینال تاریخی بودید. یک بازی عجیب و البته سخت.

واقعاً بازی سختی بود. در بازی رفت هر چه زدیم به در بسته خورد. اصلاً دروازه طلسم شده بود. آن موقع سلطان محمود دروازه‌بان تیم المحرق بحرین بود و یکی از بهترین دروازه‌بان‌های فوتبال آسیا. یادم هست که در خبرها آمده بود از منجستریونایتد پیشنهاد دارد. بازی برگشت ۱۰۰ هزار نفر به ورزشگاه آمده بودند. دقیقاً داشت همان اتفاقات بازی رفت تکرار می‌شد. تا این که یک ضربه ایستگاهی به نفع ما گرفتند. معمولاً ضربه‌ها را درخشان و بقیه بچه‌ها می‌زدند. به حمید گفتم بده این یکی را من بزنم شاید اتفاقی افتاد! حمید گفت من به تو پاس می‌دهم و شوت کن. انصافاً پاس خوبی هم داد. یعنی زاویه‌اش مناسب بود و دفاع حریف را فریب داد. من شوت زدم و رفت کنج دروازه. امیدوارم یک بار دیگر چنین اتفاقی بیفتد و پرسپولیس بتواند با جام قهرمانی به ایران برگردد.

✎ خاطره‌ای دارید که نتوانسته باشید آن را فراموش کنید یا جایی تعریف نکرده باشید؟ اگر اشتباه نکنم در آن بازی برای اولین بار بود که قرار بود روی پیراهن یک تیم ایرانی تبلیغ کنند. یک شرکت لاستیک‌سازی را تبلیغ کرده بودیم. آن زمان حاج عباس مامدیرعامل پرسپولیس بود و عجیب آن‌که بازی به دلیل این‌که روی پیراهن ماتبلیغ بود از تلویزیون پخش نشد!

✎ و حالا پرسپولیس دوباره به فینال رسیده. نظر شما در باره این بازی بزرگ؟ من برای یحیی گل محمدی، کافر فنی تیم و همه هواداران و همه پرسپولیسی‌ها آرزوی موفقیت می‌کنم. امیدوارم پرسپولیس قهرمان شود و بتواند دوباره فوتبال ما را سربلند کند.

شامین بیانی در گفت و گو با جام جم؛

پرسپولیس باید بسته و هوشمندانه بازی کند

شاهین بیانی هنوز هم با خاطرات گذشته زندگی می‌کند. او که کاپیتان آبی‌ها در فینال ۱۹۹۱ بود می‌گوید فینال امروز هیجان زیادی دارد و حتماً بیننده آن خواهد بود.

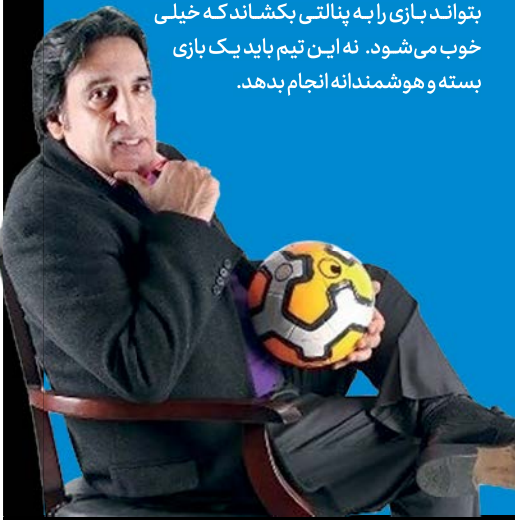
✎ امروز فینال را تماشا می‌کنید؟

حتماً، هیجان زیادی هم برای آن دارم. فینال امروز در واقع جایی برای دو تیم شایسته است. هر دو تیم با تکیه بر شایستگی‌های خود به این دیدار رسیدند و لایق حضور در این مسابقه بودند. هر دو تیم هم شایسته قهرمانی هستند. البته یک قانون وجود دارد، تیمی که قهرمان می‌شود مهم است نه نایب قهرمان. یک قهرمان تا سال‌ها بعد از او نام می‌برد اما کسی نایب قهرمان را به خاطر نمی‌آورد. ما تجربه هر دورا داشتیم.

✎ منظورتان فینال ۹۲ است که شکست خوردید؟ بله، ما در آن مسابقه در فینال در ضربات پنالتی به الهلال باختیم و نایب قهرمان شدیم. شاید نمی‌از هواداران ما ندانند، اما ما که سال ۹۱ قهرمان شدیم سال بعد یعنی ۹۲ میلادی هم می‌توانستیم قهرمان شویم اما بازی فینال را باختیم. اکنون همه از دو قهرمانی قبلی ما یاد می‌کنند و هیچکس نایب قهرمانی‌مان را یادش نمی‌آید. در واقع الان به جای دو باید سه ستاره روی پیراهن استقلال جای می‌گرفت. ولی حیف شد...

✎ فکر می‌کنید کدام تیم در نهایت این قهرمانی را جشن بگیرد؟

کار پرسپولیس بسیار سخت است. تیم کره ای تا این مسابقه بدون باخت بوده اما پرسپولیس اگر بتواند بازی را به پنتالتی بکشانند که خیلی خوب می‌شود. نه این تیم باید یک بازی بسته و هوشمندانه انجام بدهد.



خاطره‌ای رادر کاغذ کادو بپیچ

✎ همین چهارشنبه‌ای در چهارراه لشکر پشت چراغ قرمز ایستاده بودم که چشمم افتاد به جمله‌ای که پشت اتومبیل جلویی نوشته شده بود: «! به نظرت هت‌تریک می‌کنه یا پاس می‌ده» ، لابد می‌دانید که این جمله مربوط به یک شهرآورد است ، جایی که مهدی طارمی در یک ضد حمله این فرصت را داشت تا خودش گل بزند و محسن مسلمان در کنارش بود، محمدرضا احمدی، گزاشگر بازی برای آن بازی جمله‌ای را گفت که اکنون این فرصت را دارد پشت یک ماشین حمل بار در تهران به این طرف و آن طرف برود.

بخش اعظمی از هواداری فوتبال خاطره است ، خاطره‌هایی که مثل ناخودآگاه جمعی از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. همین پرسپولیسی‌هایی که برای خواندن کری، شش عدد از انگشتان دست خود را بالا می‌برند ، هیچ ذهنیتی از آن بازی شهریور ۵۲ ندارند ، شاید خیلی از آنها ندانند که ایرج سلیمانی کیست ، یا همایون بهزادی چرا در زمان خود آن قدر محبوب بود. اگر از خیلی از آنها بپرسی که سرمربی تیم شما آن روز چه کسی بود ، نتوانند نام آلن راجرز را به زبان بیاورند چه برسد به این که بدانند به عنوان مثال آلن راجرز ۴۰ روز قبل از بازی مرخصی بوده و شب بازی رسیده ...!

جزئیات در طول تاریخ اهمیت خود را از دست می‌دهند ، این خاطره است که می‌ماند. این خاطره‌ها جمع می‌شود و هویت هواداری را شکل می‌دهد. این خاطره‌ها در هر دوشکل خود یعنی حب و بغض ، دوست داشتن خودی‌ها و دوست نداشتن رقیبان کنار هم مثل تکه‌های پازل جور می‌شود و مفهوم هواداری فوتبال را می‌سازد.



پرسپولیس برای بار دوم می‌خواهد برای برداشتن یک سنگ بزرگ تلاش کند، هواداران این تیم منتظرند تا یک اتفاق بزرگ رخ بدهد ، اتفاقی که هیچ گاه در تاریخ این باشگاه رخ نداده است ، آنها در زیست هواداری خود ، سال‌ها طعنه قهرمان نشدن در آسیا را شنیده‌اند ، حالا فرصتی ایجاد شده برای چشیدن لذت اولین قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا ...فرصتی که بار قبل مهیا نشد ، درست است که هزار بار قهرمان شدن باز هم شیرین است اما همیشه اولین وصال تبدیل به خاطره‌ای می‌شود که انگار در تکرارها نمی‌توان پدیدایش کرد. همه حرف‌ها، کمبوها، قدرت حریف و... را همه می‌دانیم اما هوادار پرسپولیس در انتظار خاطره‌ای است ، خاطره‌ای برای همیشه ... آیا یحیی گل محمدی و تیمش ، آیا پرسپولیس می‌تواند این خاطره را در کاغذ کادو بپیچد و هدیه دهد؟ هواداری فوتبال یعنی همین امید به دریافت هدیه‌ها!



افشین خماند

گروه ورزش