

نسلی که

عاشق ایران بود

نویسنده کتاب خاطرات زنان زندانی عراق مجبور شده بود کتابش را با نام مستعار منتشر کند

رمان «اسطوره‌های عشق» نوشته کمال السید به تازگی با ترجمه اسماء خواجه‌زاده منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب داستان زندگی شهیده میسون غازی از شهدای جریان اسلامی مبارزه در سال‌های حکومت صدام حسین و حزب بعث در عراق را روایت می‌کند. این کتاب با الهام از خاطرات و اسناد منتشرشده توسط علی العراقی که به همراه همسرش زندانی بوده، نوشته‌شده است. فارس با علی العراقی که اکنون ساکن بغداد است، درباره جمع‌آوری خاطرات زنان زندانی دوران صدام و انتشار آنها در کتاب «مذاکرات سجینه» گفت‌وگویی داشته و گفته: سال ۱۹۹۹ که با فرار از بغداد در شهر مقدس قم ساکن بودم، بعد از ملاقات همسرم با دوستان زندانی‌اش که قبلاً به قم گریخته بودند، متوجه جای خالی و فراموشی کامل بانوان مظلوم شهید شدم، به خصوص بانوان حزب الدعوه، چراکه اغلب این بانوان شهید را حزب الدعوه‌ای معرفی می‌کردند. العراقی با اشاره به این‌که در رسانه‌های عراق هم‌سخنی از زنان شهید مطرح نمی‌شد اضافه کرد: به‌رغم این‌که مؤلف یا داستان‌نویس نیستم، پس شروع به نوشتن در روزنامه معارضین به نام «الکلمه الحره» کردم که در قم منتشر می‌شد. اولین مقاله **مین** درباره شهید میسون غازی الاسدی از منطقه کاظمیه بغداد بود. سال ۲۰۰۲ هم کتاب «خاطرات زنان زندانی» را منتشر کردم که از طریق مرز بصره به عراق قاچاق و در بغداد و دیگر استان‌ها توزیع شد و به‌صورت افسس ۱۳ بار زیر چاپ مجدد رفت. هرکسی که این کتاب در خانه‌اش پیدای شد، سریع اعدام می‌شد.

العراقی ادامه داد در انتشار کتاب از اسامی مستعار استفاده کرده تا نیروهای اطلاعاتی رژیم صدام که در سفارت عراق در تهران حضور داشتند، هویت واقعی افراد را نفهمند و از خانواده‌هایشان در بغداد انتقام نگیرند.

نویسنده کتاب خاطرات زنان زندانی را توضیح می‌دهد که جوانان عراقی از زن و مرد در دهه ۸۰ قرن گذشته، عاشق ایران بودند و شکنجه‌های وحشیانه صدام را تحمل و جان‌شان را برای عشق به ایران و برای پیروزی ایران در جنگ تحمیلی فدا می‌کردند. همه اینها به سبب عشقی بود که بر قلب‌های پاک باایمان تابیده بودند و نه یک عشق دنیوی، مادی و سطحی.

العراقی تأکید می‌کند: با چشمان خود دیدم جوانان و بزرگسالانی که در اداره امنیت کل و اداره امنیت انقلاب، جلاد را به چالش کشیده و نپذیرفتند به امام خمینی دشنام دهند و بادل‌هایی عاشق منتظر حکم اعدام‌شان بودند. نسل مرجع عالی‌قدر شهید سید محمد باقر صدر (رضوان...) تعالی علیه) نسلی بود که به ایران عشق می‌ورزید و برای این عشق مجاهدت کرد و به اتهام علاقه به شهید صدر و امام خمینی، مورد بازداشت و شکنجه قرار گرفت.



«هنر زنده است» فراخوان داد

فراخوان اولین جشنواره آنلاین «هنر زنده است» در چهار بخش فیلم، تئاتر، موسیقی و دیجیتال آرت برگزار می‌شود. دبیر این بخش‌ها به ترتیب کمال تبریزی، بهروز غریب‌پور، فردین خلعتیری و محمود کلاری هستند. به گزارش جام‌جم‌دیلی علاقه‌مندان می‌توانند تا یکم بهمن ۹۹ برای شرکت در این جشنواره به نشانی portal.aafestival.ir مراجعه کنند. این جشنواره با مشارکت موسسه «برداشت آخر» و مجموعه هنری «مربع ۱۱» با حمایت معنوی وزارت ارشاد برگزار می‌شود.

وقتی از شیفتگی حرف می‌زنیم از چه می‌گوییم

قدیمی‌ترین کارخانه‌های تولیدات محصولات ایرانی با نشان ایرانی به میانه‌های دهه ۳۰ شمسی برمی‌گردند. این محصولات برای بازار داخلی تولید می‌شدندو معمولاً نام‌های فارسی داشتند. نشان‌های تجاری نام‌آشنایی مانند مینو، ارج، آزمایش، قوه پارس، پارس خزر، شهاب، داروگر، زر، ریکا، بانو و بسیاری از نام و نشان‌های دیگر از میان واژه‌ها و ترکیبیات زبان فارسی انتخاب شده‌اند و معنا و مفهوم آنها برای مشتری‌های فارسی‌زبان در هر کجای جهان ملموس و آشناست.

در یکی دو دهه اخیر اما بازار به تصرف محصولات

دارآمده که نام و نشان‌های خارجی یا شبه خارجی دارند. قدیمی‌ترین کارخانه‌های تولیدات محصولات ایرانی با نشان ایرانی به میانه‌های دهه ۳۰ شمسی برمی‌گردند. این محصولات برای بازار داخلی تولید می‌شدندو معمولاً نام‌های فارسی داشتند. نشان‌های تجاری نام‌آشنایی مانند مینو، ارج، آزمایش، قوه پارس، پارس خزر، شهاب، داروگر، زر، ریکا، بانو و بسیاری از نام و نشان‌های دیگر از میان واژه‌ها و ترکیبیات زبان فارسی انتخاب شده‌اند و معنا و مفهوم آنها برای مشتری‌های فارسی‌زبان در هر کجای جهان ملموس و آشناست.

کدام محصولات بیشتر اسم خارجی دارند

در موسیقی. با تمام اینها، فراوانی واژه‌های خارجی را بیشتر از هر چیز می‌توان در محصولات بهداشتی و آرایشی دید؛ در محصولاتی که معمولاً در دسته‌بندی‌هایی مانند نظافت، خانه‌داری، بهداشت شخصی و امثال اینها جای می‌گیرند.

گاهی انتخاب واژه‌های بیگانه برای محصولات تولید داخل چنان غیرکارشناسی و ناشیانه صورت می‌گیرد که مثلاً واژه هوم‌کر که به معنی خانه‌داری است و در دنیا برای خط تولید یا گروهی از محصولات مربوط به نظافت‌خانه کاربرد دارد، در ایران به عنوان نشان تجاری انتخاب می‌شود.

صنایع غذایی در ایران خیلی زود پا گرفتند و بسیاری از تولیدات غذایی نام‌های ایرانی دارند. مثل شرکت مینو که یکی از قدیمی‌هاست و بسیاری از محصولاتش را با نام‌های ایرانی ارائه می‌کند یا شرکت‌های لبنی که بیشتر آنها نام‌های فارسی دارند.

البته شایان ذکر است که تولیدکنندگان محصولات غذایی هم چندان به واژه‌های فرنگی بی‌توجه نبوده‌اند و در میان انبوه تولیدات شرکتی مانند کاله، می‌شود کره یو‌اس یا پنیر ویلی را دید یا مثلاً شرکت قدیمی و نامدار مینو هم محصولاتی دارد به نام یام که به معنی خوشمزه است یا وایت که به معنی سفید است یا رستیتال که اصطلاحی است

محصولات چطور نامگذاری می‌شوند

این عناوین تشکیل شده‌است: شرکت صنعتی مینو(خرمدره)، شرکت شوکوپارس، شرکت صنایع غذایی مینو شرق، شرکت غذایی مینوفارس، شرکت پارس گستر مینو، شرکت پخش قاسم ایران، شرکت دارویی و آرایشی و بهداشتی مینو، شرکت صادراتی پرسونیس. هر کدام از این شرکت‌ها منهای قاسم ایران که شرکت پخش است، محصولاتی تولید می‌کنند که با نام‌هایی مانند فکس، رنگارنگ، جوانه، تاملی، ترد، وایت، آنجیل کیس، یتی‌پور، ساقه‌طلایی و مروارید وارد بازار می‌شوند. یکی دیگر از هلدینگ‌های ایران، گروه صنعتی گلرنگ است که نزدیک به ۷۰ شرکت در زیرمجموعه‌اش دارد؛ این شرکت‌ها گستره‌ای از تولید محصولات بهداشتی و آرایشی تا سازه‌های ساختمانی را در بر می‌گیرند. همچنین شهرسازی زویپتر با شرکت‌های افق کوروش یا شرکت رسانه گلرنگ از شرکت‌های زیر مجموعه این هلدینگ بزرگ هستند که درصد قابل اعتنایی از این شرکت‌ها اسم و عنوان فارسی و برگرفته از واژه‌های فارسی دارند اما همین شرکت‌ها، محصولاتی با نشان‌های متنوع تولید می‌کنند که لزوماً نام ایرانی ندارند مثل هوم پلاس، اکتیو، اوه، سافتلن، ترکس و تی‌رکس.

تنوع تولیدات در بازار به این معنا نیست که شرکت‌ها و کارخانه‌های بسیار زیادی در کشورمان فعال هستند یا مثلاً تمام محصولاتی که با اسم‌های خارجی در بازار وجود دارند، وارداتی هستند. ماجرا از این قرار است که مثلاً شرکتی به اسم دینا ثبت می‌شود و این شرکت مجموعه‌ای از محصولات متنوع غذایی را تولید می‌کند که هر کدام در دسته‌بندی‌های متفاوت جای می‌گیرند و برای هر کدام از این دسته‌بندی‌ها یک نشان تجاری یا نام انتخاب می‌شود. مثلاً اسنک‌های شرکت دینا به نام چی‌توز عرضه می‌شود یا مثلاً کراکرهای پنیری این شرکت با نام مستر فیش وارد بازار می‌شود که برگرفته از نام چیپس‌های معروف مسترکریپس است که در شرکت SFA کشور امارات متحده عربی تولید می‌شود. در کشورمان شرکت‌های بزرگ‌تری مانند مینو یا گلرنگ هم فعالیت می‌کنند که در واقع هلدینگ محسوب می‌شوند و نامگذاری محصولات این هلدینگ‌ها به این ترتیب است که در زیرمجموعه آنها چندین شرکت وجود دارد و هر شرکت محصولاتی دارد که هر کدام نام‌های مستقل دارند.

به عنوان نمونه هلدینگ مینو از شرکت‌هایی با

پیشنهاد نامگذاری بوستانی به نام بنان

برخی از اهالی حوزه فرهنگ و هنر با تأیید نامه‌ای، خواستار تغییر نام یک بوستان به اسم غلامحسین بنان، خواننده شهیر ایرانی شدند. در این نامه که خطاب به مدیریت خانه موسیقی ایران نوشته و نسخه‌ای از آن هم به خبرگزاری ایسنا ارسال شده به مساعت خانه موسیقی برای نامگذاری بوستانی در منطقه ۲ تهران (سعادت‌آباد) به نام ابراهیم قنبری‌مهر، سازنده سرشناس سازهای موسیقی نیز اشاره شده‌است.



چرا در سال‌های اخیر تولیدکنندگان ایرانی محصولات شای

محصولات وطنی با ن

آثر مهاجر

فرهنگ و هنر

بودند. شاید حتی ا

می‌گویند: «باید یک بار دیگر ترای کنیم؛ اگر دیتای کافی داشتیم، حتماً به تارگت‌ها دست پیدا می‌کردیم و این‌طور سوپر پرایز نمی‌شدیم.» این شیوه حرف‌زدن، یعنی استفاده‌تو امان از واژه‌های خارجی و عمدتاً انگلیسی هم‌راه با صرف و نحو فارسی، به‌امروز و دیروز بر نمی‌گردد و فقط به به زبان و ادبیات ما رسوخ نکرده‌است. رد شیفتگی به فرنگ و استفاده از واژه‌های فرنگی را می‌توان در گذشته‌های دور جست‌وجو کرد و رفت و رسید به دربار قاجار و شاهان فرنگ دوست قاجار که برای اولین بار پایشان را از مرزهای کشور بیرون گذاشته، فرنگ را دیده و هیجان زده شده و عرضه می‌شوند؛ ا

قانون چه می‌گوید

در قانون ثبت شرکت‌ها یک بند به نام شرکت‌ها اختصاص دارد و در این بند آمده‌است که نام‌های انتخابی باید دارای شرایط ذیل باشد:

دارای معنا و مفهوم باشد.

با فرهنگ اسلامی مطابقت داشته باشد.

سابقه ثبت نداشته باشد.

ثبت شدن نام شرکت‌ها به این ترتیب است که ثبت‌کننده، چند اسم را پیشنهاد می‌دهد، سپس کارشناس حقوقی شرکت ثبت به ترتیب اولویت‌های شما با یکی از نام‌ها موافقت خواهد کرد. در قانون نامگذاری شرکت‌ها دو نکته قابل اعتنا وجود دارد:

نکته اول: کارشناسان حقوقی تصمیم می‌گیرند

در قانون ثبت شرکت‌ها هیچ اشاره‌ای نشده که اسامی باید ایرانی و برآمده از زبان و ادبیات فارسی باشد. به نظر می‌رسد قانون‌گذار نخواست‌ه وارد مناقشه تعیین خاستگاه واژه‌ها شود چرا که بسیاری از واژه‌های عربی یا حتی فرانسوی و انگلیسی به‌مور زمان در زبان فارسی جایگاه پیدا کرده‌اند و نمی‌توان درصد خلوص برای

مناقصه عمومی شماره ۱۱۶-۹۹

خرید دوعدد الکتروپمپ کوپله باشاسی (GA-208)

شرکت پتروشیمی آبادان (سهامی عام) در نظر دارد، خرید موضوع مناقصه فوق‌الاشاره را طبق مشخصات مندرج در جدول زیر از فروشندگان /سازندگان معتبر در این زمینه تهیه نماید. لذا از فروشندگان /سازندگانی که در این زمینه دارای تجربه و تخصص لازم می باشند،دعوت بعمل می آید پیشنهادات فنی و مالی خود را حداکثر ظرف مدت ۷ روز از تاریخ درج این آگهی به نشانی زیر ارسال نمایند.
● پیشنهاد دهندگان می بایست بر روی پاکات پیشنهادی، موضوع مناقصه به همراه مدت اعتبار قیمت خود را درج نمایند.
● شرکت در رد یا قبول یک یا تمامی پیشنهادات ارسالی مختار است.
● نشانی: آبادان، کوی مطهری (بریم سابق)، مجتمع پتروشیمی آبادان، دبیرخانه محرمانه حراست، شماره تماس: ۰۹-۲۱-۰۶۱۵۳۲۶۰ داخلی ۲۲۰۷

● **سپرده شرکت در مناقصه:** شرکت کنندگان در مناقصه می بایستی به یکی از سه طریق زیر رفتار نمایند.
الف) - واریز نمودن مبلغ -/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال (یکصد میلیون ریال) به حساب جاری شماره (۰۱۰۲۹۳۰۹۱۵۰۰۱) بانک صادرات به نام شرکت پتروشیمی آبادان و ضمیمه نمودن رسید پرداختی به پیشنهاد خود ب) - ضمانتنامه بانکی به نام شرکت پتروشیمی آبادان به مبلغ فوق که حداقل مدت ۹۰ روز از تاریخ صدور دارای اعتبار باشد و ضمیمه نمودن اصل ضمانتنامه به پیشنهاد مناقصه (شناسه ملی ۰۶-۳۷۰۶۰۴۳۰۱۰۱ و کد اقتصادی ۱۶۷۷۵۶۱۱۹۸۴۱) ج) - چک بین بانکی در وجه شرکت پتروشیمی آبادان و ضمیمه کردن اصل آن به پیشنهاد مناقصه ● **مهم:** به پیشنهادهای مشروط، مبهم، فاقد امضاء و قبض سپرده و یا ضمانتنامه بانکی و یا پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در این آگهی مغایرت داشته و یا بعد از مدت مقرر در این آگهی بر سند، تر تیب اثر داده نخواهد شد. هر گاه و قوق حاصل شود که پیشنهاد دهندگان در این مناقصه به زیان شرکت تبانی کرده‌اند، پیشنهادات ارائه شده آنان مردود اعلام و اسامی پیشنهاد دهندگان متخلف موقتاً و یا به‌طور دائم از لیست پیمانکاران /فروشندگان ذیصلاح حذف خواهد شد.

شماره سفارش AS-24171743
ELECTRO POMP CENTRIFUGAL COUPLED ON BASE PLAT CONFIGURATION ASSY: FOOT MOUNTED MANUFACTURE: P.F ABTIN SANAT CO MODEL: NP- 32 – 160 SERVICE: HCL 30% POWER DATA: 4 KW , 400 V , 3000 RPM , FRAME: 112M (MARK VEM or ABB) VENDER SHOULD PROVIDED ALL RELATED DOCUMENTS INCLUDING MECHANICAL DATA SHEET , PERFORMANCE CURVES , DIMENSONAL AND CROSS , SECTIONAL DRAWINGS

امور حقوقی و قراردادها



شرکت پتروشیمی آبادان

(سهامی عام)

شماره تلفن های پذیرش
۴۹۱۰۵۰۰۰
۲۳۰۰۴۰۳۲
امور آگهی های روز نامه جام جم

مناقصه عمومی شماره ۱۱۷-۹۹

خرید پاکت PVC

شرکت پتروشیمی آبادان (سهامی عام) در نظر دارد، خرید پاکت PVC خود را از فروشندگان / تامین کنندگان معتبر در این زمینه تهیه نماید. لذا از فروشندگان / تامین کنندگانی که در این زمینه دارای تجربه و تخصص لازم می باشند، دعوت بعمل می آید پیشنهادات فنی و مالی به همراه رزومه شرکت خود را حداکثر ظرف مدت ۷ روز از تاریخ درج این آگهی به نشانی زیر ارسال نمایند.
● پیشنهاد دهندگان می بایست بر روی پاکات پیشنهادی خود، موضوع مناقصه حاضر به همراه مدت اعتبار قیمت را درج نمایند.
● شرکت در رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله بدون آن که محتاج به ذکر دلیل باشد، مختار است و پیشنهاد دهندگان حق هیچ گونه ایراد و اعتراضی در این مورد ندارند.
● **نشانی ارسال پاکات:** آبادان، کوی مطهری (بریم سابق)، مجتمع پتروشیمی آبادان، دبیرخانه محرمانه حراست
● متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در خصوص مناقصه یاد شده با شماره های زیر تماس حاصل نمایند.
● **۰۱۱-۲۲۲۵۲۰۰۶-۲۱** و احداثز گانی خارجی
● شرکت در رد یا قبول یک یا تمامی پیشنهادات ارسالی مختار است.

پاکت PVC

لا ۲ و لا ۳ به ولودر تعداد حداقل یک میلیون عددو تحویل فوری

روابط عمومی شرکت پتروشیمی آبادان

آگهی تغییرات شرکت

رسانه ابرار سهامی خاص به شماره ثبت ۳۰۰۱۲۹ و شناسه ملی ۱۰۰۲۳۶۸۲۷۲ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۰/۰۵/۰۵ و مجوز شماره ۹۹/۱/۱۳۷۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۸/۲۴ اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به آدرس منطقه ۱۹ شهرستان تهران بخش مرکزی شهر تهران محله امانیه خیابان ولیعصر خیابان خاکزار پلاک ۶ طبقه دوم کدپستی ۱۹۶۶۶۵۳۲۱۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۶۳۵۸۷)

آگهی مزایده نوبت پنجم

دستگاه مزایده گذار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
موضوع مزایده: فروش ضایعات آهن آلات و لوازم اداری مستعمل
مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مزایده و دریافت اسناد: از تاریخ ۹۹/۱۰/۱۳ تا بابت ۹۹/۱۰/۱۳

بابت دریافت اسناد به سایت یا حضور به آدرس زیر مراجعه فرمایید:
مناقصه/ http://financial.iauctb.ac.ir/fa/page/1076/

تهران، بزرگراه ارتش، خیابان سوهانی (سوهانک)، دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز، ساختمان ستادی (ولایت ۷)، طبقه ششم، اداره کمسیون معاملات

جهت کسب اطلاعات بیشتر با کارشناس فنی به شماره ۴۴۰۰۰۱۶ تماس حاصل فرمایید.

مهلت آرایه پاکات: تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۳

مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: فیش واریزی بابت خرید اسناد مزایده به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال به حساب شماره ۰۶-۱۱۰۱۴۷۲۰۰۶، بانک ملی شعبه قنات کو(تغیر قابل استرداد)

محل تحویل و عودت پاکات مزایده: تهران، بزرگراه ارتش، خیابان سوهانی (سوهانک) دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز، ساختمان ستادی (ولایت ۷)، طبقه هشتم، اداره حراست (پاکت ها به صورت لاک و مهر تحویل گردد)

● دانشگاه در، دریافت لک، با همه پیشنهادات مختل و پرداخت هزینه آگهی به عهده مندرمزایده می باشد.