



دوربین «روایت ایتار» به آمل رسید

جهان در سال ۲۰۲۰، آن طوری نبود که خیلی از ما آرزویش را داشتیم

۲۰۲۰ سالی که تنها شدیم

برنامه‌های کرمان برای سالروز سردار دل‌ها



رسانه

پنجشنبه ۱۱ دی ۱۳۹۹ :: شماره ۵۸۴۳

بینید و بشنوید

شبکه یک	۶:۱۰
ایرانگرد	۱۱:۴۰
آفتاب شرقی	۱۸:۲۵
درس‌هایی از قرآن	۲۲:۱۵
مجموعه «روزهای ابدی»	

شبکه دو	
سوره یاسین	۶:۳۰
شفا	۱۰:۵۰
از آسمان	۱۱:۱۵
کافه بازی	۱۵:۳۰
ایران	۱۹:۴۵
سردار کرار	۲۳:۳۰

شبکه سه	
سلام، صبح به‌خیر	۷
سمت خدا	۱۳:۱۰
سیم آخر	۲۲:۲۵

شبکه چهار	
مدرسه تلویزیونی ایران	۷:۳۰
مسابقه «فن‌آورد»	۹
درس گفتار / پرفسور رفیع‌پور	۱۷:۲۵
نغمه‌ها / علیرضا امینی	۱۹
ساعت سینما / فیلم سینمایی مالکوم ایکس	۲۰:۳۰
اهالی شب	۲۳:۴۵

شبکه پنج	
پادشاهان حیات وحش	۷:۰۵
تماشاخانه / ماشین شگفت‌انگیز	۱۳:۲۵
رنگین‌کمان	۱۵:۱۵
چهل‌ستون	۲۰
مسابقه پنج‌ستاره	۲۱
قرن‌طینه	۲۲:۰۵

شبکه‌آی فیلم	
به‌جا چنین شتابان	۱۳
آینه‌های نشکن	۱۶
خانواده دکتر ماهان	۱۷
نون و ریجون	۱۸
مسافران	۱۹
گشت پلیس	۲۰
پایتخت ۴	۲۱
صدای منو می‌شنوید؟	۲۲

شبکه نمایش	
جنگل بان جوان	۱۱
منفی ۱۶۸ درجه	۱۳
فلیکا	۱۵
هرگز دیر نیست	۱۷
عملیات جنگل	۱۹
منظره	۲۱
محافظ	۲۳

شبکه تماشا	
پرستاران	۱۸
پاستا	۱۹
آقا و خانم سنگی	۲۰
بچه‌مهندس ۲	۲۱
باغ‌وحش ما	۲۲
امداد کوهستان	۲۳
رادیو جوان / اینجا شب نیست	۲۳

شبکه‌های رادیویی	
رادیو گفت‌وگو/ روزنه	۹:۳۰
رادیو اقتصاد/ خانواده اقتصادی	۱۰:۰۵
رادیو تهران/ نهران ورزشی	۱۰:۳۵
رادیو ورزش/ تیتراول	۱۴
رادیو فرهنگ/ ققنوس	۱۵
رادیو ایران	۲۲:۰۵
رادیو جوان / اینجا شب نیست	۲۳



گزارشی از برنامه «چرخ» که فصل جدید آن روی آنتن شبکه ۴ است

چرخیدن در دنیای علم

تلویزیون برای روزهای آخر هفته آثاری مختلفی را تدارک دیده است

آخر هفته قصه ببینید!



فاطمه شه دوست

رسانه

همزمان با روزهای آخر هفته تلویزیون مثل همیشه فیلم‌ها و انیمیشن‌های گوناگونی را تدارک دیده تا به واسطه آن بتواند فضایی برای اوقات فراغت اغلب مخاطبان با سلیقه‌های مختلف فراهم کند. این هفته هم این ماجرا ادامه دارد و قرار است بیش از ۳۰ اثر از شبکه‌های مختلف سیما روی آنتن برود، کارها و قصه‌های دیدنی که این هفته رنگ‌و بوی ایتار هم دارند. درخت یاس کبود، دیواره شمالی، نبرد خلیج فارس، مقاومت، دیده‌بان، خداندیک است، دره انتقام، ترافیک، مالکوم ایکس، بازی سیاست، ماشین شگفت‌انگیز، آدم پرپی‌ها، ماتادور، صبح‌بخیر، جنگلیان جوان، منفی ۱۶۸ درجه، چ، خیلی دور خیلی نزدیک و... بعضی از مواردی‌اند که پنجشنبه و جمعه ۱۱ و ۱۲ دی از شبکه‌های سیما پخش می‌شوند.

چند روز بدون تکنولوژی

فیلم تلویزیونی «درخت یاس کبود» به کارگردانی اولگاریو باررا، پنجشنبه ۱۱ دی ساعت ۷ و ۵۵ دقیقه از شبکه دو سیما پخش می‌شود. **قصه:** درباره دیه‌گو پسر بچه ۱۱ ساله‌ای است که به دلیل سفر کاری مادرش مجبور می‌شود برای اولین بار تعطیلات تابستانی خود را در مزرعه پدری‌زرتش، فرانسیسکو سپری کند. او که فقط در شهر زندگی کرده است، سپری کردن زمان تعطیلات خود در چنین محیط روستایی و بدون تکنولوژی را کسل کننده می‌داند و... **بازیگران:** میشل انگل لاند، گابریل مانتیلا، ماریسا رومن و آلی دی آیریو

شبکه نمایش

پنجشنبه فیلم‌های سینمایی «صبح بخیر» ساعت یک بامداد، «جنگلیان جوان» منفی ۱۶۸ درجه، «فلیکا» ساعت ۱۳، «ساعت ۱۵ و... از این شبکه پخش می‌شوند. همچنین جمعه فیلم‌هایی مانند «برف‌های خونین» ساعت یک بامداد، «فرانکی عزیز» ساعت ۱۱، «سیانور» ساعت ۱۳، «گمشده در مانیل» ساعت ۱۵، «ج» ساعت ۲۳ و... روی آنتن می‌رود.

خیلی دور خیلی نزدیک با شما

فیلم سینمایی «خیلی دور خیلی نزدیک» به کارگردانی سپیدرضا میرکریمی، جمعه ۱۲ دی، ساعت ۱۳ و ۴۰ دقیقه از شبکه شما پخش خواهد شد. **قصه:** دکتر عالم، جراح مغز و اعصاب است. وی به‌صورت اتفاقی

ماجرای یک عشق



فیلم سینمایی «خدا نزدیک است» به کارگردانی علی وزیریان، پنجشنبه ۱۱ دی، ساعت ۱۰ از شبکه سه سیما پخش می‌شود. **قصه:** رضا با موتور مسافرکشی می‌کند. او در نگاه اهالی، شیرین عقل است. لیکن در باطن جوانی با عاطفه و مهربان و برخوردار از سلامت کامل ذهنی است. در نزدیکی محل زندگی رضا، روستای کوچکی است که بخشی از جاده آن در مسیر سیل ویران شده است. اهالی برای تردد به آنجا ناچارند با موتورهای مسافرکش و از راه جنگلی عبور کنند. در همین ایام، لیلا معلم جدید روستا از راه می‌رسد و برای رفتن به مدرسه ناچار می‌شود با موتور سفر کنند.... **بازیگران:** بابک حمیدیان، الناز شاکردوست و...

دوستی از جنس ربات



فیلم سینمایی «ماشین شگفت‌انگیز» به کارگردانی رالف ون ایجیک، پنجشنبه ۱۱ دی ساعت ۱۳ و ۴۰ دقیقه از شبکه پنج سیما پخش می‌شود. **قصه:** پسری نوجوان به نام تیپور با پدرش و یک ربات به نام تیم زندگی می‌کند. مادر تیپور فوت شده و تنها همدم و دوست تیپور همین ربات است. تیم مربوط به اولین سری تولید ربات است و حالا پس از سال‌ها خراب و پیر شده است و دیگر قابل تعمیر نیست. پدر تیپور یک ربات جدید می‌خرد و.... **بازیگران:** بس کیچرز، کلودیاکانی، ارنست لاو تیم و وزارت و...

«رقص قاصدک‌ها» در شبکه کودک



انیمیشن سینمایی «رقص قاصدک‌ها» به کارگردانی وحید شاکری، پنجشنبه ۱۱ دی ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. **قصه:** این انیمیشن روایتگر واپسین روزهای حیات شهید احمد کشوری و ماجرای آخرین عملیات نظامی وی در دوران دفاع مقدس است. در این فیلم سعی شده علاوه بر شجاعت و دل‌آوری شهید کشوری در عرصه نظامی، به جنبه‌های شخصیتی وی نیز توجه شود.

متوجه می‌شود پسرش تومور مغزی دارد. او می‌خواهد پسر خود را ببیند ولی پسر با هم‌کلاسی‌هایش برای دیدن ستاره‌ها به کویر رفته است. او نیز به دنبال پسر می‌رود و در راه حقایقی از زندگی مردم و اتکا به خدا در زندگی برایش روشن می‌شود. در نهایت به دام توفان شن کویر می‌افتد.... **بازیگران:** مسعود رایگان، الهام حمیدی و افشین هاشمی



پاداشت، سید تقی سهرابی مدیرکل صداوسیما مرکز فارس

خوزستان و رسانه‌ای به

نام مکتب سلیمانی

نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهید سلیمانی با محوریت استان خوزستان در آستانه سالگرد شهادت سردار دل‌ها برگزار شد. این‌که در میان مراکز ۳۳ گانه صداوسیما که اتفاقا در طول یک‌سال گذشته بیشترین تولیدات رسانه‌ای را درباره حاج قاسم سلیمانی داشته‌اند، متولی نخستین یادواره رسانه‌ای مکتب شهید سلیمانی مرکز صداوسیما خوزستان بود هم تمهید هوشمندانه‌ای است و هم واجد تعهد اعتقادی و مکتبی. به این معنا که گرچه زادگاه حاج قاسم کرمان است اما او بیش از هر کجا عمر و اراده و همت خود را در خوزستان به مثابه جبهه مقاومت و پایداری در هشت سال دفاع مقدس گذرانده و بعد از جنگ نیز در دفاع از این خاک شهیدپرور در آنجا حضور موثری داشته و به همین دلیل هم پیکرش با تشییع باشکوه مردم خوزستان همراه بوده، خوزستان بهترین انتخاب برای برگزاری این یادواره است. وقتی از مکتب سلیمانی حرف می‌زنیم خاستگاه جغرافیایی شکل‌گیری و بالندگی این مکتب، خاک خوزستان بوده و شایسته است صداوسیما این مرکز متولی برگزاری این یادواره باشد.

صداوسیما مرکز خوزستان با حمایت معاونت امور استان‌ها با برگزاری این یادواره تلاش کرد تا نه فقط شهید سلیمانی که سیره و سلوک او را به عنوان یک الگو و اسوه مقاومت و رشادت و ایثارگری در جامعه امروز بازمانی کرده و از مکتبی سخن بگوید که نه فقط سلیمانی در آن به بالندگی و تعالی اخلاقی و انسانی رسید که این مکتب، جریانی سلیمانی‌پرور است. مکتب سلیمانی فقط سحرار دل‌ها ندارد سرباز دل‌ها هم دارد که در پی‌روی و تداوم مسیر فرمانده بزرگ خود، راهش را ادامه می‌دهد. یادواره‌ای که نشان داد مکتب سلیمانی خودش یک رسانه است.

برگزاری یادواره‌هایی از این دست می‌تواند به جریان‌سازی در تولیدات رسانه‌ای با محوریت مکتب سلیمانی کمک و آن را تقویت کند. به عبارت دیگر یکی از کارویژه‌های مهم این یادواره، تشویق و ایجاد انگیزه در تولیدکنندگان رسانه‌ای است تا در مدیوم‌ها و بخش‌های متنوع دست به تولیدات ارزشمند و اثرگذاری دربار مکتب سلیمانی و ترویج افکار و اندیشه‌های او بزنند. در واقع برگزاری این یادواره از منظر رسانه‌ای دو کارکرد مهم دارد. یکی تاکید بر نقش رسانه‌ها در توسعه و ترویج و تقویت مکتب سلیمانی و شکل‌گیری یک هسته مقاومت رسانه‌ای سلیمانی‌وار در برابر همه‌هایی که رسانه‌های معاند در تخریب و تحریف چهره و شخصیت واقعی شهید سلیمانی انجام می‌دهند و دیگری بهره‌برداری از ظرفیت‌ها و ظرافت‌های رسانه‌ای در معرفی مکتب سلیمانی و مشخصات آن. امروز به واسطه شهادت شهید سلیمانی افکار عمومی چه در داخل مرزها چه در منطقه و جهان تشنه شنیدن روایت‌های صادقانه و جذاب از زندگی و شخصیت شهید سلیمانی بوده و این شهید بزرگوار بیش از قبل در کانون توجه افکار عمومی جهان قرار گرفته است. **✍**