

## ۱۰فرهنگ ادبیات وهنر

ضمایر [آنها]

### در حراج تهران چکش خواهد خورد از «عملیات والفجر» تا «عاشورا»

سعید صادقی، عکاس دفاع مقدس امسال با اثری به نام «عملیات والفجر» در حراج تهران حضور دارد و اثر او در کنار تابلوی «عاشورا» از صادق تیرافکن، چکش خواهد خورد. آثار دیگر سهراب سپهری، نصرا... افجه‌ای، حسین زنده‌رودی و دیگر هنرمندان در حراج امسال به فروش گذاشته خواهند شد. سیزدهمین دوره حراج تهران با عرضه آثار کلاسیک و معاصر از **آنها** در هتل پارسیان آزادی افتتاح شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، در این دوره از حراج ۱۱ اثر چکش می‌خورد؛ در بخش هنر معاصر حراج با نگاهی ویژه به هنر دفاع مقدس و ارزش‌های آن، یک اثر درخشان از سعید صادقی، عکاس نام‌آور جنگ با عنوان عملیات والفجر ارائه شده‌است. این در حالی است که سعید صادقی در دوره‌های پیشین هم با آثاری همچون فتح خرمشهر، گمرک خرمشهر و کربلای ۵ حضور چشمگیر در حراج داشته و عکس جنگ هم هر بار توجه بسیاری از خریداران را به خود جلب کرده‌است.

در همین بخش، اثری از صادق تیرافکن باعنوان عاشورا ارائه شده که با قیمت پایه ۱۵۰ میلیون تومان به مزایده گذاشته می‌شود.

اثر سهراب سپهری در این دوره حراج هم حضور دارد و با قیمت پایه ۸۰۰ میلیون تومان ارائه می‌شود.



در بخش نقاشیخط، اثر نصرا... افجه‌ای که در دهه ۹۰ خلق شده است، با قیمت پایه ۸۰۰میلیون تومان، جزو آثار گران این دوره است. اثر حسین زنده‌رودی یکی دیگر از آثار گران نقاشیخط است که با قیمت پایه ۵ میلیارد تومان چکش می‌خورد. اثر بهجت صدر که با قیمت پایه ۸۰۰ میلیون تومان عرضه شده‌است، جزو آثار گران در بخش نقاشی است. «سوران صبحگاه» رضا درخشانی هم با قیمت دو و نیم میلیارد تومان چکش می‌خورد. نام پرویز کلانتری هم با ارائه اثری از او با قیمت پایه ۷۰۰میلیون تومان، در این دوره حراج به چشم می‌خورد. در بخش آثار حجمی، اثر «استاد و شاگرد» پرویز تناولی با قیمت پایه ۴ میلیارد تومان چکش می‌خورد. اثری از فریده لاشایی که نقشه کشور ایران را تصویر کرده است، با قیمت یک و نیم میلیارد تومان عرضه می‌شود. اثر محمد اصفایی، خالق «اسماء...» با قیمت پایه ۵ میلیارد تومان چکش می‌خورد.

اثر منیر فرمانفرمایان هم با قیمت اولیه دو و نیم میلیارد تومان عرضه می‌شود. گفتنی است بازدید از نمایشگاه سیزدهمین دوره حراج تهران با رعایت کامل دستورالعمل‌ها و به‌صورت گروه‌های مجزای ۱۵ نفره امکان‌پذیر است. همچنین پس از انجام تب‌سنجی، با وارد کردن کدملی افراد، در صورتی که نام یک شخص طی ۱۴ روز گذشته در فهرست کرونایی‌های مثبت ثبت شده باشد، از ورود او مانعت می‌شود. مراسم چکش‌زنی سیزدهمین دوره حراج تهران برخلاف سال‌های گذشته و به منظور رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی، به‌صورت تلفنی و آنلاین، بدون حضور اهالی رسانه، هنرمندان و همچنین باحضور تعداد محدودی از خریداران روز جمعه برگزار می‌شود.

#### واقعه



#### عزاداری به سبک نگین شکسته

سوگواره نمایشی نگین شکسته که از هشتم دی‌ماه در مشهد مقدس در حال اجراست، هربش در سه سنانس، میزبان عزاداران فاطمی است. این سوگواره در هفتمین سال اجرای خود در مشهد هر شب در سه سنانس، میزبان عزاداران فاطمی بوده و تا ۲۸ماه ادامه دارد. زائران و مجاوران مشهد، می‌توانند تا بیست و هشتم دی‌ماه از طریق سایت www.aleyasin.com پلیت رایگان تهیه کنند.



#### «حیدر» آمد

کتاب «حیدر» نوشته آزاده اسکندری توسط انتشارات کتابستان معرفت منتشر شد. در کتاب حیدر با روایتی خطی، یک‌دست و درهم‌تنیده از ۹ سال زندگی مولی‌الموحدین علی(ع) با حضرت صدیقه طاهره(س) مواجهیم؛ روایتی که راوی‌اش حیدر(ع) است. از زبان مولا می‌خوانیم که از روزهای نزدیک به ازدواج حضرت امیر(ع) تا روزهای بعد از شهادت حضرت زهرا(س) چه بر آنها گذشت. این کتاب در ۳۸۰صفحه روانه بازار نشر شده‌است.

چگونه می‌توانیم سبک زندگی فاطمی را وارد زندگی خود کنیم؟

# به آنچه شنیده‌ایم، عمل کنیم

این روزها و در آستانه سالروز شهادت حضرت زهرا(س) فرصت مناسبی پیش روی محبین آن بانوی باکرامت است تا بتوانند از دریای معارف ناب‌ی که در عمر اندک، ولی پرپیار ایشان قابل استفاده است، بهره‌ببرند. صدیقه طاهره(س) الگویی بی‌بدیل برای بانوان و مادرانی هستند که می‌خواهند سبک زندگی‌شان خویشت را به‌گونه‌ای ترسیم کنند که در نهایت به کمال و سعادت رهنمون شود. از این منظر پای درس بزرگان و عالمان نشستن در این ایام فرصت مغتنمی است. کسانی که عمر خود را در راه مطالعه، تحقیق و تفحص در سیره عملی حضرت معصومین(س) نهاده‌اند تا با تشریح ابعاد مختلف شخصیتی معصومین، بتوانند چراغ هدایت برافروزند و مسیر کمال را نشان دهند. در این گفت‌وگو، پای صحبت‌های شنیدنی حجت‌الاسلام مهدی حسن‌آبادی نشستیم.ایم تا با درآنه خلقت و مادر آیینیه‌ها:حضرت زهرا(س) بیشتر آشنا شویم.



پیمان طالبی

ادبیات و هنر

**پن:** کدام يك از وجوه شخصیتی حضرت زهرا(س) در جامعه امروز ما کاربردی‌تر و قابل‌الگوبرداری‌است؟

به نظر حقیر مهم‌ترین وجه شخصیتی حضرت صدیقه طاهره سلام... علیها و روحی فداه‌ها که قابل‌الگوبرداری است، وجهه زندگی معنوی فاطمی است. وقتی پیامبر فردای ازدواج حضرت مولا و حضرت زهرا سلام...علیهما و روحی فداهما، حضرت امیرالمومنین را می‌بیند و می‌پرسد کیف وجدت اهلك، جواب می‌شوند نعم العون علی (فی) طاعه...!... همسرت را چگونه یافتی، عرض می‌کند بهترین کمک برای اطاعت خدا... همین وجهه معنوی زندگی فاطمی ،



نگاهی به کتاب‌های شعر و استقبال‌های ادبی در شعر فاطمی

## تعظیم کلمات به واژه «زهرا»

تدوین اشعار در مدایح و مناقب و مرثئی حضرت صدیقه طاهره (علیها السلام)، بسیار است و البته که اهل شعر و ادب و اهالی قلم و پژوهش می‌دانند هنوز جای کار و تلاش بسیار دارد. در این باب بیش از ۱۰۰اثر مجزا به کتابخانه شیعی راه یافته و هشت مورد را که از نظر کم و کیف از برترین‌ها به شمار می‌رود، برمی‌شمیریم (به ترتیب الفبای نام کتاب‌ها)



جواد هاشمی «ترتیب»

جام‌جم

**آیینیه عصمت:** این اثر نتیجه تلاش دو شاعر معاصر، محمود

شاهرخی «جذبه» و مشفق کاشانی است. طبیعتا مخاطب این کتاب با اشعاری فاخر در قالب مختلف و موضوعات گوناگون شعر فاطمی مواجه خواهد بود؛ خاصه قصاید غزا و غزل‌های ناب از بزرگان شعر شیعی. تهران، انتشارات اسوه، چاپ اول، بی‌تا. **تسبیح گریه:** صاحب این اثر مصطفی فاطمیان از ستایشگران اهل بیت(علیهم السلام) است. او در این اثر، نگاه خود را فقط به مرثئی حضرت معطوف داشته و تحقیقی گسترده در منابع متقدم و متأخر داشته‌است. تا جایی که می‌دانم، مؤلف تصمیم دارد مدایح را در مجلد جداگانه جمع آورد. تهران، انتشارات بین‌الملل، چاپ اول، ۱۳۹۳.

**فاطمه زهرا(علیها السلام) در شعر فارسی:** محمد صحتی سردرودی از روحانیان شهر قم، چندین مجلد گردآوری شعر مذهبی دارد. تلاش ایشان در کم و کیف مجموعه‌های مذکور قابل تجلیل است. یکی از آنها همین مجموعه است که شعر فاطمی را از ولادت تا شهادت پوشش می‌دهد. نقل‌سند و اعلام شاعران از خصیصه‌های این اثرند. قم، انتشارات پرتو خورشید، ۱۳۸۷.

**گل یاس:** علی‌اکبر پیروی که از شاعران معاصر است، غیر از کتاب‌های حاوی اشعار خودش، دو جمع‌آوری خوب در حوزه شعر ولایی از خود به یادگار گذاشته که گل یاس و گل نرگس (اشعار فاطمی و مهدوی) نام دارند و امروزه هر دو اثر، کمیاب هستند. بیجا، چاپخانه محمدعلی فردین، ۱۳۶۱.

**گلبن عفاف:** محمود اکبرزاده که از مفاخر عرصه ذاکری و مداحی در شهر مشهد بود و اوایل امسال بدرود حیات گفت، امروزه در بازار نشر نایاب است. پیوند شعر گدشتگان و شاعران هم روزگار با مؤلف در این مجموعه مشهود است. اشعار فاخر کتاب، حاکی از ذوق سرشار و شعرشناسی مؤلف است. مشهد، بی‌تا، ۱۳۴۹.

**مناقب فاطمی در شعر فارسی:** احمد احمدی بیرجندی که آثار بسیاری در زمینه شعر مذهبی دارد، یکی از آنان را به حضرت ام‌الانمه علیها السلام قرار داده‌است. او قبل از هر شعر، چند سطر را به نقل زندگی

شاعر اعم از قرن، سال تولد، سال درگذشت و نام آثار شاعر اختصاص می‌دهد. در این کتاب، معنی واژگان سخت یا اشاره‌های روایی و حدیثی به صورت پاورقی ضمیمه اشعار است.

مشهد، آستان قدس، ۱۳۶۹. **ودیع‌الرسول (صلی... علیه و آله):** از بهترین کتاب‌های شعر فاطمی است که به کوشش حسین یونسیان گردآوری شده‌است. گرچه کتاب، اشعار در باب ولادت و مدح و منقبت مادر سادات را دارد؛ ولی رویکرد مصیبت و مرثیه در آن پررنگ و چشمگیرتر است. این اثر نفیس، چند بار تجدید چاپ شده‌است.

تهران، ناشر: مؤلف، چاپ اول، ۱۳۴۸. **یاس کبود:** محمدعلی مجاهدی «پروانه» شخصیت ادبی و شاعر مطرح هم‌روزگار ما چندین گردآوری شعری دارند که مجموعه مذکور از آن جمله است. قم، انتشارات سرور، چاپ اول، ۱۳۷۶.

ضمنا دو شاعر و پژوهشگر شعر ولایی، محسن حافظی و جعفر رسول‌زاده «آشفته» هر یک چند مجلد در زمینه گردآوری شعرهای فاطمی دارند که به برخی آنها اشاره می‌شود: محسن حافظی: اسوه عصمت، درج عفاف، ریحانه هستی، زلال کوثر، صدف عصمت، کوثر اشک، گلبن عصمت، نگین عصمت، یاس شقایق‌گون، یاس مدینه، یاس نیلوفری. جعفر رسول‌زاده «آشفته»: آیینیه کوثر، انوار زهرا (علیها السلام)، بهشت بی‌نشان، ریحانه بهشت، غربت خورشید، کتیبه کوثر، کوثر تسبیح.

**استقبال‌های ادبی در شعر فاطمی**

در گستره ادبیات، برخی اشعار، بلندآقبال و جریان‌سازند و

#### رویداد

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، با استمرار فعالیت‌های پیشگیرانه به منظور قطع زنجیره انتقال ویروس کرونا، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در آذر ۱۳۹۹ اقداماتی در حوزه‌های سیاستگذاری، تقویت زیرساخت‌ها، برنامه‌ریزی، صدف محتوا، خدمات آنلاین، اقدامات پیشگیرانه و تعاملات میان دستگاهی انجام داد.

بر این اساس، مشارکت در برگزاری اولین جشنواره کشوری داستان کوتاه با موضوع سیره رفتاری و نقش شهید حسن باقری در دوران دفاع‌مقدس بر مبنای جلد سوم کتاب «روایت زندگی شهید» نوشته سعید علامیان، حمایت از پنجمین دوره جشنواره بازی‌های جدی رایانه‌ای، حمایت از برگزاری مسابقه طریقت سلیمانی در سطح ملی با محوریت استان کرمان و ستاد بزرگداشت سردار دل‌ها، حمایت از برگزاری نخستین جشنواره



برای بچه‌های فاطمیون خطرناک است، چراکه چند تن از خانواده‌های‌شان را ترور کرده‌اند. حتی زنگ زده بودند و تهدید کرده بودند که به بچه‌های‌تان اجازه ندهید به جنگ بروند. بچه‌های فاطمیون بسیار غریب و خاصند و بسیار هم مورد عنایت حضرت زهرا(س) هستند.