

به بهانه سقوط تلخ چتر باز معروف در اکباتان، چند حادثه منجر به مرگ
حین حرکات نمایشی و آموزشی را مرور کرده‌ایم

تراژدی رکورد داران

عاشق هیجان و انجام حرکات خارق‌العاده و نمایشی بودند. زندگی‌شان با حرکات پرخطر گره خورده بود، گاهی این هیجان باعث ایجاد صحنه‌های خارق‌العاده می‌شد و نام آنها سر زبان‌ها می‌افتاد. کارشان و عشق‌شان به هم گره خورده است، اما همیشه کار به دلخواه آنها پیش نمی‌رود و یک اشتباه یا یک حادثه پیش‌بینی نشده باعث می‌شود جان‌شان را از دست بدهند و نام‌شان در خاطره‌ها بماند. در آخرین حادثه محمد بزرگی چتر باز نامداری که سال ۹۷ در

مجید غمخوار
تپش

فرودگاه رامسر از یک قدمی مرگ بازگشته بود، صبح دوم بهمن در مراسمی به یاد شهدای پلاسکو به علت باز نشدن چترش، هنگام پرش از نردبام آتش‌نشانی جان باخت. در داغ این هفته به موضوع مرگ ورزشکاران و بدلکاران هنگام اجرای حرکات نمایشی پرداخته و حادثه رخ داده برای آنها را مرور کردیم.

بدلکار ابدی

همه او را با عنوان بدلکار سریال هشدار برای کبری ۱۱ می‌شناسند، هرچا سخن از این سریال بود نام پیمان ابدی هم از سوی بینندگان تلویزیونی مطرح می‌شد. بدلکار سینمایی که در آلمان زندگی می‌کرد و در فیلم‌ها و سریال‌های زیادی به عنوان مدیر یا بدلکار ایفای نقش کرده بود؛ مردی خوش اخلاق و خوش برخورد.



ابدی سال ۸۵ برای آموزش جوانان علاقه‌مند و بازی در فیلم‌های ایرانی از آلمان به کشور بازگشت و یک آموزشگاه بدلکاری تاسیس کرد. او در اردیبهشت سال ۸۸ برای بازی و انجام صحنه‌های بدلکاری در تله فیلم «چشم‌ان نامحسوس» قرارداد همکاری بست. هنوز چند روز از شروع فیلمبرداری نگذشته بود که ۱۶ اردیبهشت ابدی قرار شد صحنه واژگونی یک اتوبوس را اجرا کند. گروه آماده فیلمبرداری شد. انتهای اتوبوس پر از بنزین بود و قرار بود ابدی با کوکتل مولوتف اتوبوس را آتش بزند و قبل از انفجار از اتوبوس بیرون بیاید. یکی از شاهدان حادثه گفته بود: ابدی پشت فرمان نشست، یک لحظه دیدم کوکتل مولوتف از دست پیمان افتاد و او خم شد تا او را بردارد اما لاستیک اتوبوس روی سنگ بزرگی رفت. کنترل همه چیز از دست خارج شد و ابدی سعی کرد با باز کردن در از اتوبوس خارج شود اما موفق نشد و زیر چرخ اتوبوس گیر افتاد. بعد از متوقف کردن اتوبوس عوامل تولید فیلم سعی کردند او را بیرون بیاورند اما موفق نشدند و بدلکار حرفه‌ای جان باخت.

چتری که باز نشد

عقربه‌های ساعت ۵ و ۶ دقیقه صبح پنجشنبه را نشان می‌داد محمد بزرگی با همان انرژی همیشگی که در صدایش موج می‌زد مقابل دوربین ایستاد و خبر داد می‌خواهد تا ساعتی دیگر از بالای نردبام ۴ متری آتش‌نشانی و به یاد شهدای آتش‌شان با چتر به پائین بیفتد. او این که به کارش اطمینان داشت اما در پایان اعلام کرد اگر حادثه‌ای در این اجرا برای او رخ داد از کسی شکایت ندارد و از دستگاه‌هایی که مجبور شدند عذرخواهی می‌کند. ساعت ۸ و ۴۵ دقیقه بالای نردبام آتش‌نشانی ایستاد. نفس‌ها در سیند حبس شده بود. به پائین پرید اما چتر باز نشد و حادثه‌ای تلخ رقم خورد. محمد را به بیمارستان منتقل کردند اما ۵۰ دقیقه تلاش پزشکان برای احیای او بی‌نتیجه ماند و نامش در کنار شهدای پلاسکو برای همیشه ماندگار شد.

آخرین پرش

۱۵۷ برنامه نمایشی با موتور اجرا کرده بود، از روی خودرو و آتش با موتور پریده بود و وقتی توانست عرض ۵۳ متری رودخانه در مرودشت را طی کند به شهرت رسید و رکورد آسیایی برجای گذاشت. محمد جواد فالیزوانیان موتورسوار شیرازی این بار تصمیمش را گرفته بود تا یک رکورد جدید با پرش از روی ۲۲ اتوبوس ثبت کند. دوستانش هرچه سعی کردند او را منصرف کنند، موفق نشدند. بالاخره او اردیبهشت سال ۸۴ برای اجرای برنامه آماده شد. دوربین‌های تلویزیون برای ثبت این لحظه تاریخی به پیست ورزشگاه آزادی آمدند، قرار شد این نمایش زنده پخش شود، محمد جواد بعد از دوبار چک کردن مسیر سوار موتور سوزوکی ۲۵۰، روی سکوی پرش قرار گرفت، پخش زنده تلویزیونی آغاز شد و موتور با گاز دادن پرواز از روی اتوبوس‌ها را آغاز کرد اما چند ثانیه بعد به علت یک اشتباه و فاصله بین اتوبوس ۱۴ و ۱۵ این رکوردشکنی به تراژدی تبدیل شد و فالیزوانیان در این فاصله بین اتوبوس‌ها سقوط کرد. پخش زنده تلویزیونی متوقف شد و میلیون‌ها ایرانی نگران، منتظر خبری از مرد موتورسوار بودند.

موتورسوار مجروح به بیمارستان منتقل شد اما جانش را به علت شدت صدمات از دست داد.



۴

پیمان ابدی یکی از
بدلکاران حرفه‌ای
هشدار برای کبری ۱۱
بود که پس از حضور
در ایران به آموزش
بدلکاری پرداخت.
او هنگام اجرای یک
صحنه فیلم زیر
چرخ‌های اتوبوس
گرفتار شد و جان باخت

۵