

هالی قلم برای نوروز ۱۴۰۰

پیدا با کلمات

بادی - نویسنده

یکی از کتاب‌هایی که سال گذشته از خواندنش خیلی لذت بردم رمان «گاه ناچیزی مرگ» علوان نویسنده اهل عربستان سعودی ساکن استرالیا است. امیرحسین الهیاری ترجمه شده، زندگی ابن عربی را بی‌زیبا و فراموش‌نشدنی دارد که هنگام مطالعه خیلی

گر یک تنهایی و بیکاری طولانی نصیبم شود دوست شد و بلافاصله فقط یک اسم در ذهنم تداعی می‌شود. گمان می‌کنم این اثر بزرگ هنوز دوی خیلی از خواندنش مثل باد بهار «آنچه با جان درختان می‌کند» کند.



- شاعر

که در این سال خواندم چه بوده، واقعا جواب سختی دارد چون من در این سال کتاب که برخی از آنها آثار مشهوری هستند ولی اگر بخوام یک کتاب خاص را نام ببرم که در ماندگار شده کتاب «سواد روایت» است.

جدی شده بود و دنبال آن بودم، و باید گفت به صورت تئوری کتاب‌های متنوعی نداریم، که خب نشر اطراف به صورت جدی در حیطه روایت کار می‌کند و من این کتاب را که جمعه کردند خواندم و در ذهنم ماندگار شد و خاص شد چون کتاب‌های دیگر هم در این م کتاب مفید و خاصی است و به علاقه‌مندان به روایت اعم از سینما، تئاتر و... توصیه

به غزل هم تعلق خاطر دارم توصیه می‌کنم کتاب «از پنجره‌های زندگانی» را که محمد آگاه منتشر کرده، در این ایام بخوانند. این کتاب در واقع برگزیده غزل صد سال اخیر که معمولا ما وقتی برگزیده آثار می‌خریم معمولا سراغ کسانی می‌رویم که برگزیده دهه سراغ همه شعرا نمی‌رویم در این کتاب ما با ده‌ها اسم مواجه می‌شویم که اشعار ناب

راغ چهره‌هایی رفته که ممکن است مخاطب عادی که همه آنها را نشناسد. خواندن غزل‌های این کتاب واقعا رض این که مخاطب با همه آن نام‌ها آشنا نیست. دلیل م نوروز این فرصت فراغت وجود ندارد که کتابی را که دنبال کرد و پیش برد، ولی این کتاب این فرصت را به فرصت و فراغت دست‌داد، سراغ غزل‌های این کتاب و لذت ببرید و در پایان نوروز ببینید که چه اتفاقی در داده‌است.



- پژوهشگر حوزه موسیقی

در ایران معاصر» از شادروان داوود فیرچی بهترین کتابی

م. بولا باید همین کتاب را پیشنهاد کنم ولی اگر بخوام کتاب «شصت چهره» از عبدالحسین آذرنگ را پیشنهاد و قابل اعتماد، انتخاب ۶۰ چهره مهم و تاثیرگذار، نثر بیه و چشم‌نواز کتاب از عواملی بودند که سبب شدند



سعید تشکری - نویسنده

در طول سالی که پشت سر گذاشتیم آثار بسیاری خواندم که در بین آنها ده پانزده اثر خوب هم قرار دارد البته طی این سال‌ها آثار بسیاری در موضوع ضداستالینی منتشر شده که هرکدام آنها به دلایلی مختلف جذابند ولی کتابی که می‌خواهم نام ببرم اسمش هست «قضیه رفیق تولویف» اثر ویکتور سرژ با ترجمه مهرشید متولی.

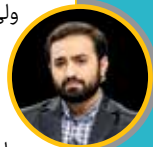
این کتاب روایتی است از نقش سرژ در مبارزات بلشویکی که سرگذشتی از او را در خود دارد که معتقدم به دعوی در جامعه ایران پاسخ می‌دهد مبنی بر این که تاریخ ادبیات چیست، این اثر سراسر ضدتاریخ و یک اثر ادبی است و چیزی که از تاریخ برمی‌دارد هیچ ارتباطی با تاریخ ندارد و چیزی که به ادبیات اضافه می‌کند همان چیزی است که ما در ایران نداریم. این کتاب را از این حیث برای نوروز پیشنهاد می‌کنم که می‌تواند تاریخی را که پشت سر گذاشته شده در قالب رمان برای ما بازسازی کند و زندگی در ایدئولوژی مطرود مارکسیستی سرگذشت این نظام‌ها را روایت می‌کند. حتی می‌توان این اثر را پاسخی به رمان «دکتر ژیاگو» دانست که سراسر طنز به ماجرای تبعید اشاره می‌کند.



وحید یامین‌پور - نویسنده

اولا این که کتابی در سال ۹۹ مرا شگفت زده کرده‌باشد و با فاصله بگویم بهترین کتاب سال است به ذهنم نمی‌آید ولی می‌توانم چند کتاب را اسم ببرم که در میان آثاری که خوانده‌ام بهتر از بقی آثار بوده‌اند، که هم من را سرگرم کرده و هم چیزی از آنها آموخته‌ام که می‌توانم به دیگران هم توصیه کنم بخوانند.

رمان «بی‌نام پدر» اثر آقای موسویان از نشر کتاب جمکران نوع روایتش برای من جذاب بود، لحن گیرایی داشت. همچنین رمان «اثریا» از نیما اکبرخانی که نشر سوره مهر منتشر کرده‌است، به رغم این که کم حجم است لکن روایت متفاوتی از فتنه شام و حماسه مدافعان حرم ارائه می‌کند. روایت این کتاب تازگی داشت و از



لحن جسورانه‌ای بهره می‌برد برای من جذاب و حرارت بخش بود. کتاب دیگری با همین موضوع یعنی فتنه شام و حوادث سوریه با عنوان «اجاره‌نشین خیابان الامین» که آقای علی اصغر عزتی پاک نوشته‌اند، خاطرات یک فرد ویژه است، روایت یک ایرانی است که ایران را رها کرده و به ترکیه رفته و طی یک واقعه اعجاب‌انگیز پایش به دمشق باز شده و ماندگار شده‌است. این کتاب از آن جهت برای من جذاب بود که می‌شود گفت تنها روایت زیرپوستی و اجتماعی از سوریه‌است، در حالی که اغلب کتب این حوزه فاقد چنین نگرشی هستند.

رمانی از یک نویسنده عرب که جایزه بوکر عربی را هم گرفته را می‌خواهم معرفی کنم، از محمدحسن علوان با عنوان «گاه ناچیزی مرگ» که به فارسی نشر مولی ترجمه و منتشر کرده‌است. کتاب حجیمی از زندگی پرمجاری ابن عربی از عرفای بنام است، با وجود این که با بخش‌هایی از روایت‌های آن از حیث تاریخی مشکل داشتم ولی برای علاقه‌مندان به رمان‌های تاریخی و شخصیت‌محور کتاب جذاب و گیرایی است.



کتاب «ثمرات الحیات» که دو جلد آن منتشر شده و در واقع یادداشت‌های آیت‌ا... شیخ علی پهلوانی سعادت‌پرور از جلسات و محافلی است که با مرحوم علامه طباطبایی به صورت خصوصی داشتند. مطالب این کتاب در روایت‌های رسمی از علامه طباطبایی پیدا نمی‌شود به خصوص جلساتی که در آنها شرح ابیاتی از اشعار عارفانه مانند سروده‌های حافظ یا قطعاتی که از میراث مکتوب صوفیه موجود است آن هم از زبان مرحوم علامه برایم جذاب بود و کتاب بالینی خوبی برای علاقه‌مندان ادبیات عرفانی خواهد بود.

کتاب دیگر جذاب کتابی قدیمی مربوط به چهار قرن پیش است با عنوان «مکاتیب قطب»؛ نامه‌هایی است که قطب بن عبدا... به عنوان یکی از مشایخ صوفیه در حوالی شیراز برای مریدانش می‌فرستاده و به آنها دستورالعمل‌های سلوکی می‌داده‌است.

جذابیت این کتاب فقط برایم از حیث دستورالعمل‌های سیر و سلوکی نیست و جذابیت‌های تاریخی نیز برایم داشت، چون نامه‌هایی که شاگردان برای او ارسال می‌کردند حاوی پرسش‌ها و استفتائاتی است که نشانگر برخی واقعیات تاریخی، سیاسی، روانشناختی و فرهنگی از دوره تاریخی ایران است که برای علاقه‌مندان مطالعات تاریخی جذاب خواهد بود.

