

سفره افطار در گلزار شهدا

در اولین شب جمعه ماه مبارک رمضان مردم روزه‌دار به مهمانی شهدا رفتند. در ماه مهمانی خدا، شهدا میزبان روزه‌دارانی هستند که هنوز رسم دل‌دادگی را فراموش نکرده‌اند. اینجا غروب هر روز سفره‌های افطاری در کنار مزار شهدا برپاست. چند عکس از سیدسعیدرضا رضوی، عکاس خبرگزاری مهر ببینید که از گلزار شهدای بهشت زهراي تهران گرفته است:



کتاب نویسنده‌های عکاسی

هرچند عکاسی در مقایسه با دیگر هنرها، چندان کهنسال به نظر نمی‌رسد، اما با توجه به عمر ۱۷۰ساله‌اش دیگر می‌توان با اطمینان گفت به بلوغ رسیده‌است و چه بسا اکنون در اوج طراوت و سرزندگی باشد. از بخت خوش عکاسی، این رسانه در برهه‌ای تولد یافت که تأمل نظری درباره هنرها به کردوکاری مقبول و حتی ضروری تبدیل شده‌بود.



۱۵ادی ۱۳۹۸ مراسم عزاداری برای شهدات حاج‌قاسم سلیمانی

عکس:

نیوشا توکلیان



این غم ناتمام

عکسی از مراسم یادبود سردار شهید سلیمانی به عنوان سومین عکس خبری برتر جهان در سال گذشته معرفی شد

پیدایش کرد. به عکس‌های عکاس‌ها از آن روز و دیگر روزهای عزاداری سردار نگاه کنید؛ آدم‌های توی آن عکس‌ها با همیشه خودشان فرق دارند؛ نه پیش از آن، آن شکلی بوده‌اند و نه شاید در ادامه آن حس و حالت را به خود بگیرند. بین عکس‌هایی که از آن روز مخابره شد، یکی از عکس‌ها، بیش از باقی‌شان آن احساس دوگانه را توانسته بود ثبت کند؛ تصویری غریب از چند زن در عزای قهرمان‌شان، صورت هر یک از آنها، قطعه‌ای از پازل آن احساسات چندگانه خشم و اندوه را تکمیل می‌کرد و جهان این آدم‌ها، حالت‌هایی را رصد کنی که کمتر می‌توان

گروه هنر

را دید. عکس را نیوشا توکلیان گرفته بود؛ عکاس شناخته‌شده ایرانی. عکاس درباره این عکسش نوشته بود: «غم و عصبانیت آنها واقعی بود. آنها احساس صدمه دیدن داشتند و خواستار انتقام بودند. در داخل، جو سنگین بود. من مدت‌ها به دنبال چگونگی ضبط این صحنه گشتم و این صحنه را یافتم، لحظه‌ای آرام در میان گردآب مردم. زنی که مشت خود را بالا می‌برد، در حالی که پوسترا در دست داشت، دیگران در اندیشه خودشان بودند. آنها با احساسات خود بودند.»

به‌نحوی که می‌توان گفت تاریخ عکاسی ربطی وثیق با تاریخ نوشتن درباره آن دارد. بر این اساس، در کتاب «پنجاه نویسنده کلیدی عکاسی» که نشر بیگدل اخیراً ترجمه فارسی آن را منتشر کرده، به معرفی برخی از مهم‌ترین نویسندگانی پرداخته شده که به شیوه‌های مختلف، و از دیدگاه‌های گوناگون، درباره عکاسی نوشته‌اند و این چنین،

پیش از اینها

ورلدپرس فوتوی ۲۰۱۵ برای همکار روزنامه جام جم

پیش از نیوشا توکلیان، سال ۲۰۱۵ فاطمه بهبودی برنده جایزه جهانی وردپرس فوتو شد تا به عنوان نخستین زن عکاس ایرانی، برنده این جایزه مطرح باشد؛ بهبودی آن سال توانسته بود با مجموعه عکس «مادران انتظار» این جایزه را کسب کند. «مادران انتظار» را بهبودی از مادران شهدای مفقودالآثر جنگ هشت‌ساله ایران و عراق ثبت کرده بود که جهان را تحت‌تأثیر خود قرار داد. در پایان جنگ تحمیلی، پیکر بیش از ۱۰هزار ایرانی، مفقودالآثر بود. این مجموعه عکس، علاوه‌بر جایزه ورلدپرس فوتوی ۲۰۱۵، مقام اول پوی آمریکا در سال ۲۰۱۴ را هم کسب کرد و عکاسش جزو پنج عکاس برتر زن آسیا در آن سال قرار گرفت، همچنین مستر کلاس ورلدپرس فتو ۲۰۱۳ شد. فاطمه بهبودی سال‌ها به عنوان عکاس خبری فعالیت کرد، از جمله مدتی نیز با روزنامه جام جم همکاری کرد.

چند روز پیش خبر آمد که مجموعه عکس‌های او از مراسم یادبود شهدات سردار قاسم سلیمانی، در بخش اخبار عمومی جایزه جهانی ورلدپرس فوتو، نامزد کسب جایزه شده است. علاوه‌بر او، نام فرشته اصلاصی، دیگر عکاس ایرانی نیز با مجموعه عکس «سودای پرواز» که روایتی از زندگی يك ورزشکار سابق رشته پارکور است که دچار ضایعه نخاعی شده، در بین نامزدهای بخش عکس‌های ورزشی دیده می‌شد. حالا خبر رسیده که هر دوی آنها برنده جایزه نفر سوم بخش‌های خود شده‌اند.

سومین عکس خبری برتر جهان واپسین دقایق پنجشنبه‌شب بود که فهرست برندگان جایزه جهانی ورلدپرس فوتو، به عنوان مهم‌ترین جایزه برای عکاسان خبری در جهان، اعلام شد. در بخش تك عکس اخبار عمومی این رقابت عکاسی، جایگاه سوم به نیوشا توکلیان، برای ثبت عکسی از مراسم یادبود شهدات

نقشی مؤثر در شکل‌دادن به فهم و درک امروزی ما از این رسانه ایفا کرده‌اند. «پنجاه نویسنده کلیدی عکاسی» هم مرجعی مفید برای دانشجویان و دست‌اندرکاران عکاسی است و هم راهنمایی جامع برای همه کسانی که به ژرف‌اندیشی و نگارش نظری درباره عکاسی علاقه‌مند هستند. این کتاب ۴۹۲ صفحه و قیمتش ۹۸ هزار تومان است.



سردار قاسم سلیمانی اختصاص پیدا کرد. اهمیت این ماجرا از آن رو بیشتر به چشم می‌آید باقی برنده‌های دیگر بخش‌ها، با تصاویری بیش و کم مرتبط با شیوع ویروس کرونا، بین فهرست نامزدها و حالا برنده‌ها قرار گرفته‌اند.

جایزه برای عکس سال «تایم» از زمان ثبت این عکس، حدود ۱۵ ماه می‌گذرد و این نخستین بار هم نیست که مورد توجه جهانیان قرار می‌گیرد. پیش از این، همین تصویر، در بین ۱۰ عکس برتر خبری مجله تایم در سال ۲۰۲۰ هم قرار گرفته بود. صفحه اینستاگرام هفته‌نامه آمریکایی تایم با انتشار این عکس از مراسم عزاداری زنان برای سردار سلیمانی، این توضیح را منتشر کرده بود: «این عکس یکی از ۱۰ عکس برتر مجله تایم در سال ۲۰۲۰ است. این عکس در تاریخ پنجم ژانویه (۱۵ادی ۹۸) در مراسم عزاداری سردار سلیمانی گرفته شده است.»

مدیران برگزیده شرکت «داده رایانش ابری پردیس»

سامانه «یک کلاس» را با قابلیت ارائه طیف وسیعی از خدمات به عنوان استارت‌آپی در دل این مجموعه راه‌اندازی کرده‌اند

کلاس جامع آنلاین در بستر ابری یک کلاس

«رایانش ابری» (Cloud Computing) از اصطلاحات فناوریانه‌ای است که این روزها زیاد به گوش می‌رسد؛ رایانش ابری به این معناست که منبع یک نرم‌افزار، داده‌های آن و همین‌طور پردازش‌های مربوط به آن را به یک فضای بیرونی منتقل کنیم. کاربران می‌توانند با استفاده از هر دستگاهی که به اینترنت متصل است، وارد این سیستم شوند و به اپلیکیشن‌ها و داده‌ها دسترسی داشته باشند. در چنین حالتی اطلاعات و برنامه‌ها به‌وسیله یک فضای خارجی میزبانی می‌شوند و به‌جای انواع حافظه‌های فیزیکی، داده‌ها روی یک شبکه جهانی نگهداری می‌شوند. این کار باعث می‌شود قدرت پردازش افزایش پیدا کند، اطلاعات در لحظه به اشتراک گذاشته شود، همکاری با سایر افراد مرتبط راحت‌تر صورت گیرد و همچنین هر کاربر بتواند از طریق تلفن همراه و بدون توجه به موقعیت مکانی‌اش، دسترسی امن به داده‌ها داشته باشد. در این حوزه شرکت «داده رایانش ابری پردیس» با هدف ارائه راهکارهای مبتنی بر فضای ابری از سال ۸۹ شروع به کار کرده و خدمات متنوعی را ارائه می‌دهد.

مدیرعامل و بنیان‌گذار شرکت «داده رایانش ابری پردیس» در خصوص زمینه فعالیت این مجموعه می‌گوید: «حوزه اصلی فعالیت ما، ذخیره‌سازی داده‌ها و امنیت اطلاعات است. در سال‌های گذشته هدف ما این بوده است که با استفاده از فناوری فضای ابری، مخاطب یک نرم‌افزار را به استفاده‌کننده محض تبدیل کنیم.

به این معنی که کاربر درگیر فرایندهای نصب، راه‌اندازی و پشتیبانی نرم‌افزار نمی‌شود و فقط در بستر اینترنت از محصول نهایی استفاده می‌کند؛ اما در دوران همه‌گیری بیماری کووید-۱۹، سامانه‌ای را توسعه دادیم که به‌عنوان یک «سیستم مدیریت یادگیری» (LMS) سرواژه Learning Management System) عمل می‌کند و سامانه «یک کلاس» نام دارد. یک کلاس درواقع نوعی مدرسه آنلاین است که خدمات گسترده‌ای نظیر کلاس مجازی، حضور و غیاب، برگزاری آزمون، ارسال و دریافت تکالیف، انتخابات دانش‌آموزی، نظرسنجی و ... را به مخاطب ارائه می‌دهد.»

ویژگی‌های منحصر به فرد «یک کلاس»

مدیرعامل شرکت داده رایانش ابری پردیس درباره ۳ ویژگی اصلی و پلتفرم یک کلاس به جام جم می‌گوید: «ویژگی

اول یک کلاس، جامع و یکپارچه بودن آن است؛ به‌طوری‌که تمامی امکانات و سیستم‌های موردنیاز یک مدرسه آنلاین را در دل خود جا داده است و مشترک ما دیگر نیازی به پرداخت هزینه مجزا و خریداری هر کدام از قابلیت‌های موردنیازش نخواهد داشت. بیشتر شرکت‌هایی که در زمینه‌های مشابه فعالیت می‌کنند، هر کدام از خدمات را جداگانه و در قالب یک ماژول جدید می‌فروشند. ولی ما تلاش کرده‌ایم با ایجاد پلتفرمی جامع، تمام نیازهای جامعه هدفمان را در سامانه یک کلاس بگنجانیم.»

غفاری می‌افزاید: «ویژگی دیگری که یک کلاس را به پلتفرمی پیشرو و کارآمد در حوزه مدارس آنلاین تبدیل کرده است، از همان تخصص اصلی مجموعه ما نشئت می‌گیرد؛ سامانه یک کلاس در بستر فضای ابری ارائه می‌شود که همین امر باعث شده است مدارس از هزینه‌های جانبی

ناشی از کرونا به‌وجود آمد، پشتیبانی قدرتمند سامانه بی‌نیاز باشند. برای مثال مدرسه‌ای که مشترک ما می‌شود و از خدمات ما استفاده می‌کند، دیگر به استخدام یک نفر به‌عنوان متخصص پشتیبانی نیاز ندارد و به این ترتیب در هزینه‌هایش صرفه‌جویی می‌کند.

در نتیجه به‌کارگیری فناوری رایانش ابری در پلتفرم یک کلاس، باعث شده است حتی در مناطق دورافتاده و محروم کشورمان (که به پهنای باند کافی و پایداری در حد ۵۱۲ کیلوبیت بر ثانیه دسترسی داشته باشند) نیز بدون نیاز به تهیه هیچ‌گونه نرم‌افزار خاص یا پیش‌نیاز نرم‌افزاری ویژه و فقط با در اختیار داشتن حداقل سیستم سخت‌افزاری، بتوانند از خدمات مدرسه آنلاین «یک کلاس» بهره‌مند شوند؛ البته به‌خاطر تحت وب بودن این سامانه، حتی ممکن است به سخت‌افزار خاصی در قالب رایانه هم نیاز نباشد و طبق آماری که ما استخراج کرده‌ایم، حدود ۸۰ تا ۸۵ درصد از جامعه مخاطبان ما برای شرکت کردن در این مدرسه مجازی، از گوشی‌های همراه استفاده می‌کنند.»

این کارآفرین در ادامه به دیگر ویژگی‌های این سامانه اشاره می‌کند و می‌گوید: «یکی دیگر از ویژگی‌های یک کلاس که در اثر محدودیت‌های

ابعاد سامانه «یک کلاس»

بنیان‌گذار شرکت داده رایانش ابری پردیس در تشریح ابعاد فعلی پلتفرم یک کلاس، این‌گونه می‌گوید: «تا زمان انجام این مصاحبه ۳۳ هزار و ۱۵۴ نفر دانش‌آموز و معلم از سامانه یک کلاس استفاده کرده‌اند و تا به حال دو میلیون و ۴۲۲ هزار و ۱۲۰ نفر- ساعت کلاس درسی در قالب ۹۲ هزار و ۳۲۱ جلسه کلاس آنلاین برگزار شده است. ما اکنون در شهرهایی مانند بندرعباس، بجنورد، اراک، خرم‌آباد، قزو، شیراز، بوشهر، اهواز، اصفهان، تهران و ... مشترک داریم و از پراکندگی استانی خوبی در سطح کشور برخورداریم.» غفاری همچنین می‌افزاید: «مشتریان ما به سه دسته تقسیم می‌شوند: گروه اول مدارس در تمام سطوح، آموزشگاه‌های آزاد و مدرسین هستند، گروه دوم دانشگاه‌ها (مانند دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، دانشگاه صنعتی اراک، دانشگاه کرمانشاه و ...) و گروه سوم مراکز آموزش در سازمان‌ها و ادارات دولتی (مانند سازمان برنامه‌بودجه سمنان، بهزیستی خراسان شمالی، مرکز آموزش آب و برق مازندران و ...) هستند که برای برگزاری دوره‌های آموزشی ضمن خدمت‌شان، از پلتفرم ما بهره‌گرفته‌اند. سایر مراکز نیز چنانچه نیاز به استفاده از پلتفرم آموزش الکترونیک ما را داشته باشند کافی است با شرکت تماس بگیرند و درخواست خود را ارائه دهند.»

راه‌های ارتباط با شرکت

«داده رایانش ابری پردیس»

www.pardisco.co

info@pardisco.ir

@Pardisco_ir

@yekclass

@pardisco

@pardisco

@Pardisco_ir