

ضمیمه کتاب و داستان روزنامه جام جم
سه شنبه ۲۲ تیر ۱۴۰۰ • شماره ۱۶۶



شناسنامه

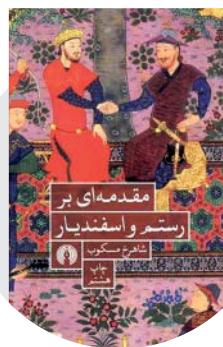
دیبر: محمد صادق علیزاده
دستیار دیبر: زینب آزاد
تحریریه: زهره صالحی، عاطفه جعفری، زینب فروزنده، مریم رحیمی پور، نعمه رحیمی پور
علی رکاب و کمیل فرجزادی



حالا در اینا به اتفاقات و ماجراهای خواندنی پس از
کشف واکسن زایو پرداخته شده است.

- نویسنده: مصطفی رضابی کلورزی
- انتشارات: کتابستان معرفت
- ۲۷۲ صفحه / ۵۵۰۰۰ تومان

مصطفی رضابی که در تجربه موفق قبلی خود «زایو» را
به چاپ هجدهم رسانده است، این بار وارد ادامه همان
تجربه با آن مختصات علمی-تخیلی و داستانی اش،
roman «ایدا» را خلق کرده، زایو درباره شیوع ویروسی
مرگبار در دنیا و تلاش یک دانشمند ایرانی برای
پیدا کردن منشا ویروس و ساخت واکسن آن بود و

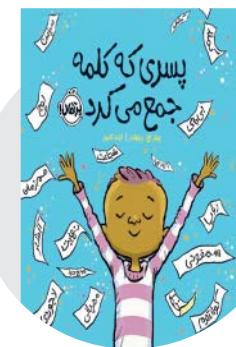


کتاب «مقدمه‌ای بر رسم و اسنادیار» از جمله کتاب‌های
اثرگذار و با محتوایی است که روی مفاهیم مهمی مثل
پیوند و جدایی آدمیان با یکدیگر، مهر یا کینه آها با
طبيعت و بزرگی در زندگی و مرگ بحث می‌کند. در این
اثر نویسنده با تشریف زیبا و روان، شخصیت‌های داستان،
چگونگی روایارویی آنها با یکدیگر و قایع رخ داده تصمیم و اقدام
می‌دهد و از دیدگاه‌های گوناگون درباره تصمیم و اقدام
نقش آفرینان داستان نکاتی را ارائه می‌کند.

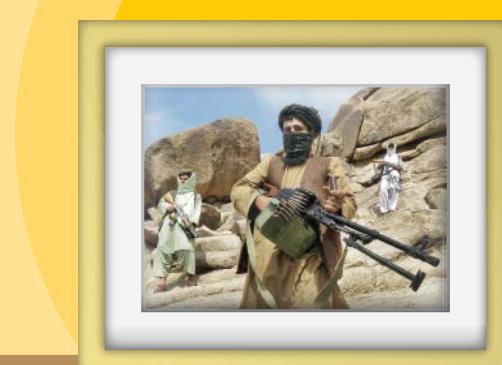
- نویسنده: شاهرخ مسکوب
- انتشارات: امیرکبیر
- ۱۶۶ صفحه / ۲۵۰۰۰ تومان



بعضی‌ها دوست دارند چیزهای جورواجور برای خودشان
جمع کنند. بعضی‌ها تمبر، بعضی‌ها سکه، کسانی هم کارت
بیسبال و حشره جمع می‌کنند اما جروم چطور؟ او کلمه
جمع می‌کرد. یعنی هر بار که کلمه تازه‌ای می‌دید یا می‌شنید،
آنها را می‌نوشت و برای خود نگه می‌داشت تا این‌که جروم
تصمیم گرفت کلمات جمع آوری شده‌اش را در یک مجموعه
طبقه‌بندی کند اما روزی این مجموعه طبقه‌بندی شده از
دستش روی زمین افتاد و کلمه‌ها پخش بر زمین شدوادامه
ماجرا رقم خورد.



- نویسنده: پیتر اچ. رینولدز
- مترجم: آزاده کامیار
- انتشارات: پرتقال
- ۴۴ صفحه / ۳۹۰۰۰ تومان



- نویسنده: محمد قائم‌خانی
- انتشارات: شهرستان ادب
- ۴۴ صفحه / ۹۵۰۰۰ تومان

صور سکوت

راحیل، همان دختری است که داستان حول
او می‌پرخد و جد و پدربرزگ و پدر و مادرش را از
دستداده و حتی نشانی از قبر آنها هم ندارد و حالا
چشم به راه عموم است. جناب عموم، او را در یک خانه
بزرگ تنها گذاشته و به سفری مخفی رفته تا خبری
بزرگ با خود بیاورد اما راحیل حالا مرد است که آیا
همچنان در انتظار آمدن عموم صبر کند یا برای آغاز
سفری دیگر پیشنهاد داود و راپیدیرد. اگر اتفاقی برای
عموفات داده باشد آن وقت دیگر راحیل در این کره خاکی
هیچ‌کسی را ندارد.

«سه دو یک شادی» قصه کودکان یک محله است که
در عصر آخرین روز تابستان می‌خواهد حسابی خوش
بگذرانند اما سراغ هربازی و وسیله‌ای که می‌رونند،
نمی‌توانند خوشحال شوند. بچه‌های آن محله با وجود
این که امکانات و وسائل زیادی برای بازی در اختیار دارند
اما توانایی شادبودن، در کنار هم بودن ولدت بردن از آنچه
را که در اختیارشان هست، ندارند و در ادامه متوجه این
مساله می‌شوند که این خوش‌نشانی‌ها نه تنها ناشی
از فقر و نداشتن وسائل و امکانات آنها نیست، بلکه به
نوع دید و توانایی آنها در مشارکت گروهی بستگی دارد.

سه دو یک شادی



- نویسنده: سیدعلی شجاعی
- انتشارات: نیستان
- ۳۲ صفحه / ۶۶۰۰۰ تومان

