رونمایی از پارک بازی کودکان مشهدی در زیستگاه مارها

پنجشنبه هفته‌گذشته، ۳۱ تیرماه از یک پارک بازی کودکان در مشهد رونمایی شد. رونمایی این پارک که توسط شهرداری در ارتفاعات جنوبی مشهد صورت گرفت به جای شادی موجی از نگرانی در دل والدین و خانواده‌ها ایجاد کرده است. درحالی که در تمام دنیا پارک بازی کودکان در بهترین و امن‌ترین فضا با بهترین تجهیزات احداث می‌شود، پارک بازی کودکان مشهد در یک فضای باغ‌مانند با زمین خاکی جانمایی شده که در آن تابلوهایی به چشم می‌خورد که به مردم هشدار می‌دهد اینجا زیستگاه مار و عقرب است و خطر گزیدگی و نیش‌زدن وجود دارد و حالا مشهدی‌ها به‌ویژه والدین از مسوولان مشهد به‌ویژه شهرداری می‌پرسند چگونه و با چه تدبیری پارک بازی کودکان را در چنین مکان پرخطری جانمایی کرده است و اگر خدای‌نکرده اتفاقی برای کودکی بیفتد چه کسی پاسخگو خواهد بود؟ به همین دلیل هم خواستار ورود مدعی‌العموم به ماجرا شده‌اند./جام‌جم‌دیلی

تابستان امسال حدود ۱۰ هزار و ۵۰۰ تن آلوچه در مراغه برداشت می‌شود

مراغه؛ بهشت آلوچه خشکباری ایران

به گفته مسؤولان مراغه، ورود سرمایه‌گذاران به حوزه‌های گردشگری و فرآوری آلوچه این شهرستان، هم می‌تواند به نفع آنها باشد و هم اقتصاد کشور

امین بیلساز
جام‌جم

شاید با شنیدن نام مراغه اولین چیزی که به ذهن‌تان بیاید، رصدخانه و گنبدسرخ مراغه باشد اما بد نیست بدانید مراغه در فاصله ۱۲۰ کیلومتر شهر تبریز، بهشت طرفداران آلو و آلوچه است. در باغات شهر مراغه که در جنوب استان آذربایجان شرقی قرار دارد، انواع مختلفی از آلو و آلوچه کشت می‌شود که با استفاده از آفتاب و گوگرد فرآوری شده و به خشکباری خوشمزه تبدیل می‌شود. این آلو و آلوچه‌های خشکباری خوش طعم با توجه به کیفیت بالا و نوع خاص فرآوری، با اقبال زیادی در داخل کشور مواجه است و اگر توجه و سرمایه‌گذاری بیشتری روی آن انجام شود، می‌تواند زمینه صادرات این محصول را فراهم کند تا سهم کالاهای کشاورزی در کسب درآمد ارزی افزایش چشمگیری داشته باشد. حتی می‌توان با یک سرمایه‌گذاری مناسب از ظرفیت این محصول و باغات آن به‌عنوان یکی از جاذبه‌های گردشگری کشاورزی در شهر مراغه استفاده کرد.

سطح زیر کشت آلو و آلوچه در مراغه ۱۵۰۰ هکتار است و حدود ۲۸۰۰ باغدار در حوزه تولید آلو و آلوچه در سطح شهرستان مراغه فعالیت دارند که بیشتر آنها محصولات خود را به‌صورت سنتی فرآوری و خشکباری کرده و به بازارهای محلی و واحدهای بسته‌بندی عرضه می‌کنند. آلوچه رقم شلیل مراغه درصد بیشتری از سطح زیر کشت این محصول در شهرستان را به خود اختصاص داده و از ارزش خشکباری بالایی نیز برخوردار است.

رئیس جهاد کشاورزی مراغه به جام‌جم می‌گوید: میزان تولید آلو و آلوچه در سال ۱۴۰۰ با تخمین عملکرد هفت تن در هکتار که متوسط باردهی سال‌های گذشته بوده است، حدود ۱۰ هزار و ۵۰۰ تن برآورد می‌شود. درواقع امسال به دلیل خسارت سرمای دیررس بهاره ۳۵ درصد کاهش عملکرد در باغات آلو و آلوچه شهرستان اتفاق افتاده است.

اسماعیل کریمی با اظهار تأسف از این‌که در زمینه آلو و آلوچه خشک در دو سال اخیر صادراتی از شهرستان مراغه صورت نگرفته است، می‌افزاید: سه واحد بسته بندی و فرآوری خشکبار آلو و آلوچه در مراغه فعال است که سالانه ظرفیت فرآوری حدود ۲۰۰۰ تن محصول را دارند و برای ۳۲ نفر اشتغال ایجاد کرده‌اند. هر واحد فرآوری و بسته بندی با ۵۵ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری راه‌اندازی شده است.

ظرفیت گردشگری آلوچه

گردشگری کشاورزی یکی از بخش‌های مهم صنعت گردشگری در دنیای امروز است که کشور ما با وجود ظرفیت بزرگ باغات و مزارع وسیع و پرمحصول و متنوع، سهم ناچیزی از آن دارد. یکی از زیرمجموعه‌های گردشگری کشاورزی نحوه فرآوری محصولات باغی است که در برخی نقاط کشور ما از جمله مراغه به صورت جذابی صورت می‌گیرد و با تصاویر زیبا و چشم نوازی همراه است و می‌تواند برای گردشگران به‌ویژه گردشگران خارجی تماشایش لذتبخش باشد.

رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مراغه بر همین اساس به معروفیت آلوچه‌های مراغه در منطقه و کشور و مهارت بالای باغداران در فرآوری این محصول اشاره کرده و به جام جم می‌گوید: می‌توان از باغات آلو و آلوچه و فصل شکوفه دهی آنها و همچنین فرآیند فرآوری و نگهداری آن به عنوان یک ظرفیت گردشگری استفاده کرد.

یعقوب طالبی در توضیح بیشتر ظرفیت گردشگری فرآوری آلوچه می‌گوید: پروسه خشک کردن و فرآوری آلو و آلوچه ترتیب خاصی دارد. این یک مهارت ویژه است که به همراه نحوه دود دادن و نگهداری آن مختص مراغه است. قطعا این آلوچه با این ظرفیت گسترده و متنوع قابلیت گردشگری غذایی و کشاورزی دارد، گرچه نیازمند سرمایه‌گذاری بخش خصوصی است تا هم بتوان از محصول کشاورزی آن استفاده کرد و هم با جذب گردشگر از حاشیه سود حوزه گردشگری‌اش بهره برد.

فرآوری آلوچه مراغه، ثبت ملی می‌شود

طالبی البته این را هم می‌گوید که تا امروز در شهرستان مراغه سرمایه‌گذاری در بخش گردشگری آلوچه انجام نشده اما در حوزه‌های محصول گندم و سیب تقاضاهایی برای سرمایه‌گذاری گردشگری وجود دارد که کارهای اولیه آن در حال انجام است و امیدواریم به‌زودی این پروژه به مرحله بهره‌برداری نزدیک شده و منطقه‌ای به‌عنوان گردشگری کشاورزی یا باغ نمونه سیب را به گردشگران معرفی کنیم. در خصوص محصول آلو و آلوچه هم گرچه تقاضایی برای سرمایه‌گذاری وجود ندارد ولی اقدامات اولیه در خصوص ثبت مهارت فرآوری آلوچه مراغه به‌عنوان یکی از آثار ناملموس ملی انجام شده و به‌زودی این مهارت به نام شهر مراغه به ثبت ملی خواهد رسید.

مرکز فروش مناسبی نداریم

نایب‌رئیس اتحادیه آجیل و خشکبار مراغه، این شهر را مرکز تولید آلو و آلوچه در شمال‌غرب کشور دانسته و می‌گوید متاسفانه این شهر به‌عنوان یکی از مراکز فروش و عرضه بهترین خشکبار آلوچه کشور به مردم معرفی نشده است: «مراغه قطب تولید آلو و آلوچه خشکباری است اما متاسفانه مرکزی برای عرضه مناسب این محصول وجود ندارد و تجارت این محصول در مرکزی صورت می‌گیرد که ۲۰۰ سال پیش ساخته شده است و ارزش تاریخی دارد. به همین دلیل نمی‌توان آن را بازسازی کرد و مرمت آن نیز تا امروز انجام نشده است و محل مناسبی برای یک مرکز فروش خشکبار نیست. اتحادیه آجیل و خشکبار مراغه درصدد ساخت یک مرکز فروش خشکبار در مراغه است که در خصوص خرید زمینی که وقفی است توافق‌های اولیه با اداره اوقاف صورت گرفته است، اما شهرداری همکاری لازم را در این خصوص ندارد.»

از بازار جهانی عقب هستیم

هادی صابونی‌فامیان با اشاره به این‌که به‌تازگی آلوچه زرد خشکباری به روسیه صادر شده است، می‌گوید: در مجموع در سالیان اخیر در زمینه صادرات این محصول کار قابل‌توجهی انجام نشده است. نبود امکانات مناسب در زمینه بسته‌بندی و فرآوری آلوچه یکی از مهم‌ترین دلایل ناکامی در امر صادرات است درحالی‌که کیفیت بسته‌بندی و فرآوری آلوچه باید بسیار بالا باشد تا بتوانیم در بازار جهانی محصول قابل رقابتی عرضه کنیم که این نیازمند سرمایه‌گذاری مناسب است.

ناتوان در صادرات

یکی از تولیدکنندگان آلوچه خشکباری مراغه که واحد تولیدی وی سالانه بیش از ۹۰۰ تن آلوچه خشکباری تولید می‌کند، با تایید صحبت‌های نایب‌رئیس اتحادیه آجیل و خشکبار مراغه می‌گوید: «همه محصول ما در داخل کشور توزیع می‌شود و تا امروز قادر به صادرات محصول خود نبوده‌ایم. نمونه محصول را برای مشتریانی در عراق و باکو ارسال کردیم اما تا امروز سفارشی در این خصوص نگرفته‌ایم. شاید مهم‌ترین مشکل ما همین ناتوانی در صادرات محصول‌مان به کشورهای دیگر باشد. اگر دولت به ما کمک کند تا بتوانیم به نحو مطلوبی در نمایشگاه‌های بین‌المللی حاضر شویم، شاید بتوانیم آلو و آلوچه خشکباری مراغه را به دیگر کشورهای منطقه هم صادر کنیم. اگر از ما به‌عنوان تولیدکننده بخش کشاورزی حمایت شود، می‌توانیم علاوه بر ایجاد اشتغال، برای کشور ارزآوری هم داشته باشیم.»

مشقت‌های باغدار بودن

سالار عهدنو، باغدار مراغه‌ای که در باغ‌های خود بیش از ۲۰ نوع میوه تولید می‌کند، در خصوص آلو و آلوچه مراغه به جام جم می‌گوید: «از باغ‌های مراغه انواع مختلفی از آلو و آلوچه برداشت می‌شود که ازجمله می‌توان به انواع آلو و آلوچه‌های قطره‌طلا، آلوچه فنری، آلوچه زرد سیدی، آلو سیاه درشت مراغه، قرمز شابلون و سانتریزه اشاره کرد. هرکدام از انواع آلوچه به تناسب ویژگی‌هایی که دارند، با روش‌های آفتابی و دودی، تبدیل به خشکبار می‌شوند که البته برخی از آنها با هر دو روش فرآوری شده و به محصول خشکباری باکیفیتی تبدیل می‌گردند.»

وی در خصوص مشکلات باغداران مراغه‌ای هم می‌گوید: «متاسفانه قیمت کود و سموم کشاورزی به صورت سرسام‌آوری افزایش یافته و این در حالی است که از کیفیت آنها نیز نسبت به گذشته کاسته شده. قبلا برای مبارزه با آفت‌ها دو بار سمپاشی کافی بود اما با سموم جدید باید چند بار سمپاشی کنیم تا آفت‌ها از بین بروند. قیمت کارگر هم افزایش زیادی پیدا کرده است درصورتی‌که که اکثر کارگرها مهارت پایینی دارند. یکی دیگر از مشکلات ما افزایش قیمت تجهیزات و ادوات کشاورزی است. در برخی سال‌ها تگرگ به محصولات ما آسیب می‌زند که جهادکشاورزی برای پیشگیری از این مساله قول داد علاوه‌بر وام ۴۰ میلیون تومانی، یارانه بلاعوضی به کشاورزان پرداخت کند تا بتوانند این دستگاه ضدتگرگ را تهیه نمایند. من این دستگاه را خریداری و نصب کردم اما جهادکشاورزی یارانه‌ای را که قول داده بود پرداخت نکرد. امیدوارم به کشاورزان که بخش تولیدکننده جامعه هستند توجه ویژه‌ای شود تا با مشکلات این‌چنینی مواجه نشوند.»

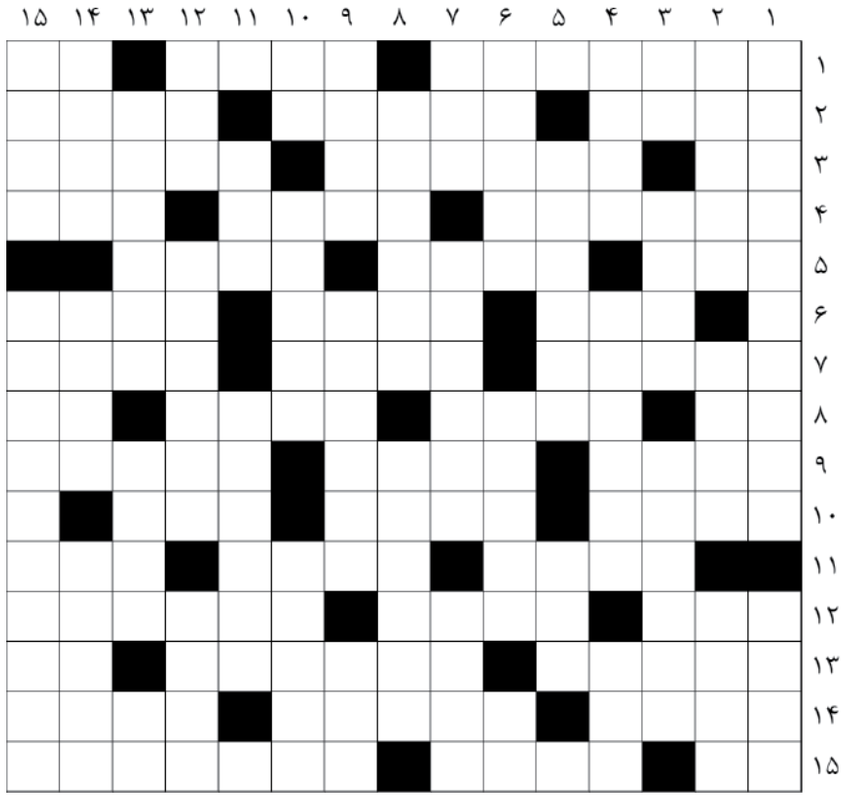
طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۹۸۴

جدول عادی

افقی: ۱) کاشف میکروب سل- بیماری خوره- طاقچه بالا ۲) سنگ ترازو- از چهره‌های سرشناس سینمای کمدی جهان- برود ۳) به دنیا آوردن- سود بردن- قبر غیرمسلمان ۴) چهره‌پرداز- مثل ماه- سارق ۵) مهم‌تر- نام چندتن از پادشاهان اشکانی بود- پایتخت توگو ۶) پدرآذری- بدخلق- مایه دردسر ۷) فرمانی نظامی- زین و برگ اسب- نوعی ماهی جنوب ۸) ردیف- درخت جوان- مقتل ابن طاووس- حمله نظامی ۹) نوعی نارنگی- پشیمان- خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران ۱۰) شهرهای عرب- صفت باد- نوعی آیینه ۱۱) دور کعبه گشتن- خداحافظی- مقعر ۱۲) سنت- ترکیب آب با یکی از مصالح ساختمانی- اصطلاحی در بسکتبال ۱۳) میراب- وسیله اندازه‌گیری اختلاف پتانسیل- طرف ۱۴) خوشی و خرمی- گاوچران آمریکایی- نوعی زردآلو ۱۵) انتها- تسخیرشده- غذای سرپایی.

عمودی: ۱) سریال کیانوش عیاری درباره یکی از مفاخر پزشکی ایران- درآمد نامشروع با امکانات دولتی ۲) پایین دیوار- دروغگوی آخرالزمان- از هفت‌سین ایرانیان ۳) ریشه- کبوتر دشتی- ایام سوگواری شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) ۴) پسر گودرز در شاهنامه- نام اسب زورو- کوچکترین ذره عنصر ۵) کودک- دستور ۶) نظارت و مراقبت- پشه مالاریا- کاشف میکروب سل ۷) ترس- آنزیمی در بزاق- سقف فروریخته ۸) نوازنده- با میل خود آماده انجام کاری است ۹) آخرین روز هفته- پیر- شهر فردوسی ۱۰) آیینی مبتنی بر تعالیم بودا- ذوق شخصی- از پیامبران بنی‌اسرائیل ۱۱) کشتی جنگی- امرواقعی ۱۲) شبانگاه- سالخورده- نام تجاری ۱۳) از شدت خنده بی‌حال شدن- پسر مازندرانی- تکرار حرفی ۱۴) رمزها- برکشیدن شمشیر از غلاف- شاعر دربار سلطان سنجر ۱۵) پوسیده- کاپیتان تیم ملی فوتبال کرواسی.



جدول ویژه

افقی: ۱) ایستگاه بهداشتی لب مرز- مفتاح- مجموعه‌ای هماهنگ و همخوان ۲) ذخیره- رمانی نوشته اسماعیل فصیح- خوابیده ۳) مادر عرب - علم گیاه‌شناسی- عکاسی از نمای بسیار نزدیک ۴) دستگاه تبدیل‌کننده فرکانس‌های ماهواره‌ای- از ظروف آشپزخانه- آب ویرانگر ۵) با اهمیت- برگشتن- سرگردان ۶) نقاش دانمارکی قرن بیستم- فنی در کشتی- برنامه غذایی خاص برای بهبود بیماری ۷) مربوط به دنیای دیگر- نابودشونده- قسمت کم‌عمق دریا ۸) مرگ و میر جمعی- انبازان- فلز- گمراهی ۹) بی‌ترسی- سازمان بین‌المللی استاندارد- باکتری میله‌ای ۱۰) بی‌کس- روز قیامت- ناسزاگویی ۱۱) ساز ضربی- بدون برنامه‌ریزی- نومیدی ۱۲) امت‌ها- در دوره ساسانیان به شهرستان می‌گفتند- تکبر ۱۳) روغن‌کشی- از موبدان ساسانی- R ۱۴) درخشان- جوینده عاطفه- بازیگر رزمی کار فیلم معبد شائولین ۱۵) تعطیلی- بنیانگذار- از فراعنه مصر باستان.

عمودی: ۱) رمانی از هرتا مولر، بانوی نویسنده رومانیایی‌تبار آلمانی- بسیار مرغوب ۲) شعری که در وصف جنگ سروده می‌شود- توده غله دروشده- جنگ و کارزار ۳) مذکر- قصه‌گو- سعی و کوشش ۴) درختی در بهشت- مجموعه داستانی نوشته جمال میرصادقی- ترس ۵) نشانه اختصاری تولید و انتقال نیرو- قطعی و حتمی ۶) فقر- اتاق قابل حمل- خودم ۷) دختر زئوس- زیاد شدن- سست ۸) جلال و شکوه- ناپایدار ۹) ستاره- قطعی برای کتاب- امیدواری ۱۰) قومی ایرانی- پیری- پشت سر امام جماعت نماز می‌گزارد ۱۱) حکمت ارسطو- سدی در استان همدان ۱۲) بلندترین قله زاگرس- سوره هفتاد و هفتم- برتر ۱۳) گازی در آب- چاق- داخل ۱۴) جزیره ایرانی استان هرمزگان- سرکش و نافرمان- استان ۱۵) ثروتمند شدن- بازیگر زن برنده اسکار در فیلم کریمر علیه کریمر.

حل جدول عادی شماره ۵۹۸۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	ت	ش	ی	د	ر	ن	ی	س	ت	ا	ن	■	م	س
۲	ل	ک	ل	ک	■	ف	ا	ر	س	ی	■	ی	س	ا	ر
۳	و	ر	■	ا	ه	ت	د	ا	■	ف	ا	ل	و	د	ه
۴	ا	■	ر	ی	ا	ن	ا	■	ز	و	ب	ی	ن	■	■
۵	ک	ر	و	ک	ی	■	ن	ح	و	س	■	ت	ا	و	ل
۶	ا	ی	ن	■	ک	ل	ی	س	ا	■	ن	ا	ت	ن	ی
۷	ر	■	ا	ی	و	ب	■	ن	ی	ا	ی	ش	■	و	ب
۸	ت	ر	س	و	■	ا	ط	ف	ا	ل	■	ی	ا	س	ر
۹	ی	ا	ن	ا	س	و	ت	■	ا	غ	ل	ی	■	و	■
۱۰	ن	ج	ا	س	ت	■	م	ح	ج	و	ب	■	ن	ب	ی
۱۱	ک	ی	م	■	ف	د	ا	ی	ی	■	ت	ک	ا	ل	■
۱۲	■	■	س	ر	■	س	ر	■	ب	ا	ر	د	ا	ر	■
۱۳	م	ا	ف	ق	■	ت	■	ب	و	س	ت	ر	■	ی	م
۱۴	م	ل	ک	ی	■	ه	ا	ل	ت	ر	■	ی	ا	و	ر
۱۵	د	و	■	غ	ب	ا	س	ک	ی	ا	ر	س	ت	م	ی

حل جدول ویژه شماره ۵۹۸۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ک	ب	و	ت	ر	ی	ن	ا	ک	ه	ن	■	ن	ص	
۲	چ	ی	و	ه	■	ا	ش	ت	ل	م	■	ف	ر	و	د
۳	ک	د	■	ا	س	ت	خ	ر	■	ا	ن	ت	ح	ا	ر
۴	■	ک	ن	چ	ک	ا	و	■	ا	ی	ه	ا	م	■	■
۵	پ	ل	ی	م	■	ر	ا	ر	ت	ش	ا	■	ا	ب	ک
۶	ن	ی	م	■	م	ا	ر	ا	ل	■	ن	ا	ن	د	و
۷	د	■	ک	ا	ه	ن	■	ب	ل	ز	ی	ک	■	ا	ی
۸	ن	ا	ت	و	■	ا	ب	ر	و	ن	■	ل	ا	غ	ر
۹	ا	ه	■	ک	ن	س	ر	ت	■	د	ا	ه	ی	■	ل
۱۰	م	ل	ا	ی	م	■	ن	ک	و	ه	ش	ل	■	ا	و
۱۱	ه	ی	س	■	د	و	ز	خ	ی	■	و	ک	ا	ل	ت
۱۲	■	■	ا	و	ا	ز	ه	■	ت	و	ر	ن	ت	و	■
۱۳	چ	م	ن	ا	ر	ا	س	ن	ا	ی	ی	■	د	ز	
۱۴	ک	ن	س	ل	■	ر	و	ی	ا	ل	ز	ن	ک	ی	
۱۵	ش	و	■	ا	س	ت	ی	و	م	ک	ک	و	ی	ی	ن

حل جدول شماره ۵۹۸۴

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۴	۹	۷	۱	۳	۶	۵	۲	۸		۳	۸	۵	۶	۲
۲	۳	۱	۵	۹	۸	۴	۳	۶	۲		۶	۲	۴	۸	۷
۳	۸	۶	۲	۴	۷	۳	۱	۹	۵		۱	۹	۷	۵	۴
۴	۷	۲	۶	۸	۱	۹	۴	۳	۷		۴	۳	۱	۵	۹
۵	۵	۴	۹	۶	۲	۸	۷	۱	۳		۵	۷	۸	۱	۶
۶	۱	۳	۸	۵	۴	۷	۹	۶	۱		۲	۶	۹	۴	۸
۷	۶	۵	۴	۳	۹	۱	۲	۸	۷	۵	۸	۴	۳	۷	۱
۸	۹	۸	۳	۷	۶	۲	۱	۵	۴	۷	۹	۱	۶	۲	۵
۹	۲	۷	۱	۴	۵	۸	۶	۳	۹	۱	۷	۵	۲	۹	۴
۱۰	۳	۴	۶	۹	۱	۵	۸	۷	۲	۶	۴	۲	۸	۳	۹
۱۱	۸	۱	۹	۷	۲	۳	۴	۵	۶	۹	۳	۸	۴	۵	۷
۱۲	۵	۶	۷	۲	۸	۴	۹	۱	۳	۸	۱	۷	۵	۶	۳
۱۳	۴	۳	۲	۹	۶	۸	۷	۴	۵	۳	۲	۹	۷	۸	۱
۱۴	۹	۵	۷	۱	۴	۳	۸	۲	۶	۵	۹	۴	۱	۷	۸
۱۵	۱	۸	۴	۶	۹	۷	۲	۳	۱	۴	۶	۳	۹	۱	۷

سودوکو ۳۸۹۵

۴	۸	۳	۶	۱	۲	۷	۵	۹
۲	۶	۱	۷	۵	۹	۸	۴	۳
۷	۹	۵	۸	۳	۴	۱	۶	۲
۵	۲	۶	۴	۹	۱	۳	۸	۷
۸	۱	۴	۳	۷	۵	۲	۹	۶
۳	۷	۹	۲	۸	۶	۵	۱	۴
۶	۴	۸	۵	۲	۷	۹	۳	۱
۱	۳	۲	۹	۶	۸	۴	۷	۵
۹	۵	۷	۱	۴	۳	۶	۲	۸

۳	۸	۵	۶	۲	۱	۷	۹	۴
۶	۲	۴	۸	۷	۹	۵	۱	۳
۱	۹	۷	۳	۴	۵	۲	۶	۸
۴	۳	۱	۵	۹	۶	۸	۲	۷
۵	۷	۸	۱	۳	۲	۹	۴	۶
۲	۶	۹	۴	۸	۷	۳	۵	۱
۸	۴	۲	۹	۱	۳	۶	۷	۵
۹	۱	۳	۷	۶	۸	۴	۱۰	۲
۷	۵	۶	۲	۵	۴	۱	۸	۹

سودوکو ۳۸۹۶

		۹				۱		
			۷		۳			
۸		۵				۳		۴
	۹			۲			۶	
			۵		۱			
	۳			۶			۸	
۹		۷				۸		۶
			۶		۴			
		۳				۴		

		۹				۲		
			۲		۹			
۳		۴				۱		۸
	۱			۵				
			۶		۳			
۹		۷				۸		۶
			۷		۴			
		۵				۴		

		۱				۲		
			۳		۹			
۵		۸				۶		۹
	۴			۲			۷	
			۲		۱			
	۳			۷			۸	
۶		۲				۸		۵
			۴		۳			
		۳				۴		

		۱				۲		
			۳		۹			
۵		۸				۶		۹
	۴			۲			۷	
			۲		۱			
	۳			۷			۸	
۶		۲				۸		۵
			۴		۳			
		۳				۴		