رکوردشکنی روسیه در شنای المپیک

یوگنی ریلوف روسی روز گذشته در رشته ۱۰۰ متر کرال پشت به موفقیتی رسید که روس‌ها از ۲۵ سال پیش منتظرش بودند. این شناگر روس با ثبت زمان ۵۱/۹۸ ثانیه به مدال طلا رسید و رکورد جدیدی را نیز ثبت کرد. کلیمنت کولسنیکف، دیگر شناگر روس با ۰/۰۲ ثانیه اختلاف مدال نقره را گرفت. آخرین باری که روس‌ها در رشته شنای المپیک به مدال طلا رسیدند، بازی‌های ۱۹۹۶ آتلانتا بود که در آن بازی‌ها الکساندر پوپوف (۵۰ و ۱۰۰ متر آزاد) و دنیس پانکراتوف (۱۰۰ و ۲۰۰ متر پروانه) هر کدام دو مدال طلا کسب کردند.

OLYMPIC GAMES
TOKYO 2020

توکیو امروز

والیبال
سوم گروهی
۴:۳۰
ایران - کانادا

شمشیربازی
یک هشتم تا نیمه نهایی
۵:۳۰
مجتبی عابدینی، علی پاکدامن
محمد فتوحی و محمد رهبری

بدمینتون
دوم گروهی
۶:۳۰
ثریا آقایی
مقابل بینگ ژیائوهه از چین

بسکتبال
دوم گروهی
۹:۱۰
ایران - آمریکا

دوچرخه‌سواری
تایم تریل انفرادی
۹:۳۰
سعید صفرزاده

تیراندازی با کمان
دور مقدماتی
۱۱:۴۳
میلاد وزیری
مقابل برادی الیسون از آمریکا

بوکس
یک هشتم نهایی
۱۴:۰۶
دانیال شه‌بخش
مقابل لازارو آلوارز از کوبا

جدول مدالی

رتبه	تیم				جمع
۱	ژاپن	۱۰	۳	۵	۱۸
۲	آمریکا	۹	۸	۸	۲۵
۳	چین	۹	۵	۷	۲۱
۴	روسیه	۷	۷	۴	۱۸
۵	بریتانیا	۴	۵	۴	۱۳
۶	کره جنوبی	۳	۲	۵	۱۰
۷	استرالیا	۳	۱	۵	۹
۸	کانادا	۲	۳	۳	۸
۹	فرانسه	۲	۲	۳	۷
۱۰	آلمان	۲	۰	۳	۵
۱۱	کوزوو	۲	۰	۰	۲
۱۲	ایتالیا	۱	۵	۶	۱۲
۲۳	ایران	۱	۰	۰	۱

توکیو دیروز

تیراندازی
۱۰ متر تپانچه بادی مختلط انتخابی- مقدماتی
○ جواد فروغی و هانیه رستمیان
با قرار گرفتن در جایگاه پنجم ۱۰ متر تپانچه بادی مختلط، از رسیدن به فینال باز ماندند

تیراندازی
۱۰ متر تپانچه بادی مختلط انتخابی- مقدماتی
○ نجمه خدمتی و مهیار صداقت
با قرار گرفتن در جایگاه پانزدهم ۱۰ متر تفنگ بادی مختلط از صعود به دور بعد بازماندند

تکواندو
تیمی
۲۲-۴۱ فینال
شکست مقابل چین و کسب مقام نایب قهرمانی
مدال این رقابت‌ها در جدول مدالی محاسبه نمی‌شود.

گفت‌وگو با پیمان فخری، سرمربی تیم ملی شمشیر بازی ایران

در المپیک حریف آسان معنا ندارد

مرتضی رضایی
ورزش

شاگردان پیمان فخری، با هزار و یک آرزو به المپیک توکیو پا گذاشتند، یکی از آن آرزوها، مدال انفرادی المپیک بود، اما نشد. حتی عابدینی طلبکار از المپیک هم نتوانست. او در جدول ۱۶ تایی از پس ژیلاگی مجارستانی بر نیامد و حذف شد. علی پاکدامن با این‌که به جدول ۸ تایی رفت، اما به رغم بازی نزدیک با ژیلاگی نتوانست او را به زانو درآورد. با این حال پیمان فخری ناراحت نیست، چراکه می‌داند شاگردانش کم‌کاری نکرده‌اند. او حتی معتقد است: «بچه‌ها سه شمشیرباز شاخ دنیا را حذف کردند.» حالا شاگردان فخری یک شانس دیگر در رقابت‌های تیمی دارند. آنها ساعت ۷ صبح فردا کارشان را با مسابقه ایتالیا برای مدال تیمی شروع می‌کنند.

بعد از این‌که رویای مدال انفرادی المپیک محقق نشد، از فردا خوان سخت‌تر کارتان با شروع مسابقات تیمی شروع می‌شود.

ایتالیا حریف سختی است. اصلا در المپیک حریف راحت معنا ندارد و همه خوب هستند. از جمع شمشیربازان دنیا ۸ تیم برتر انتخاب شده‌اند که تیم ایران هم یکی از آنهاست.

هنوز هم به مدال تیمی المپیک بعد از مسابقات انفرادی امیدوارید؟

من با همه وجود امیدوارم اینجا بهترین اتفاق برای شمشیربازی رقم بخورد. هر چند حریف سرسختی داریم اما تیم من هم چیزی برای از دست دادن ندارد و با همه توانش مبارزه می‌کند.

بعد از این اتفاق کار برای جمع و جور کردن آنها سخت نیست و چطور آنها را ریکاوری کردی؟

بچه‌ها روز بعد از مسابقات انفرادی استراحت کردند و فردا تمرین دارند. البته من برای آمادگی ذهنی و ریکاوری با هرکدام جداگانه صحبت کرده‌ام، هرچند جای نگرانی نیست و آنها خودشان هم روحیه خیلی خوبی دارند و خیلی به نتیجه امیدوار هستند.

بچه‌ها برای مسابقه انفرادی، بدشانسی آوردند؟

بچه‌ها عالی کار کردند، اما قرعه بچه‌ها در انفرادی، گروه مرگ بود، ولی آنها کم نگذاشتند و سه قهرمان جهان را حذف کردند که کار کوچکی نبود و سه شمشیرباز بزرگ شانس مدال را از گردونه خارج کردند. به هر حال مسابقه است، آن هم المپیک با شرایط خاصش.

وضعیت کتف مصدوم مجتبی چطور است؟

بالاخره کتفش آسیب را دارد و مصدومیتش برای امروز و دیروز نیست، چند سالی است که با او همراه است. مدتی دردش خیلی اذیتش کرد و روی روانش بود اما راه دیگری ندارد. اینجا آخرین شانس برای اوست.

نبود تجهیزات و ترخیص نشدن وسایل ورزش ممنوع الو
باعث شده المپین‌های ایرانی با مشکلات بـ

سعید اکبری
ورزش

یوسف کرمی، قهرمان سابق تکواندوی ایران، یادی از گذشته می‌کند و می‌گوید: «وقتی در دهکده بازی‌های المپیک قدم می‌زنید ورزشکاران را می‌بینید که مدال‌هایی رنگارنگ به گردن‌شان انداخته‌اند. آنها را که مدرن‌ترین امکانات در اختیارشان است، وقتی می‌بینید، حسرت می‌خورید. المپیک جایی است که ما باید با تمام توان و با بهترین امکانات حاضر شویم.»

این جملات را ورزشکاری می‌گوید که تجربه کسب مدال در آوردگاه بزرگ و تاریخی المپیک را دارد. کشورها چهار سال برای حضور در این میدان بزرگ برنامه‌ریزی و زمینه‌چینی می‌کنند تا کاروان‌شان را با آرامش خاطر و بهترین شرایط عازم رقابت‌ها کنند. بی‌دلیل نیست که در هر دوره رقابت سخت‌تر می‌شود. المپیک از نظر ورزشکاران به نوعی نمایش تازه‌ترین و به‌روزترین تجهیزات ورزشی هم هست، به همین دلیل هرکسی از قافله عقب بماند، نمی‌تواند پا به پای رقبا پیش برود. در سال‌های گذشته همواره ورزشکاران ایرانی به این موضوع تاکید کرده‌اند که «امکانات‌شان به اندازه رقبا نیست». پر بیراه هم نگفته‌اند. از آنجا که تجهیزات تولیدی در ایران گاهی به اندازه کیفیت نمونه‌های خارجی نیست، فدراسیون‌های ورزشی دست به دامان واردات می‌شوند تا ورزشکاران خود را مسلح کنند. به عنوان مثال در رشته روئینگ قایق‌های تولیدی هنوز به سطح کیفیت جهانی نرسیده، بنابراین ورزشکاران مجبور هستند برای رقابت از نمونه‌های خارجی استفاده کنند. در چند سال گذشته اما به دلیل محدودیت‌ها، امکان ورود بعضی تجهیزات خارجی نیست. علی نژاد، معاون وزیر ورزش می‌گوید: «قانون در این زمینه شفاف است و واردات تجهیزاتی که نمونه داخلی دارند، ممنوع است. استثناهایی هم وجود دارد. اگر تجهیزات داخلی از استانداردهای جهانی فاصله داشته باشد فدراسیون‌ها می‌توانند برای تیم ملی درخواست خرید تجهیزات خارجی بدهند. به طور کلی توصیه وزارت ورزش حمایت از تولید داخلی است.»

در این بین اما یک مشکل اساسی وجود دارد. فدراسیون‌هایی که اقدام به واردات تجهیزات مدرن روز هم کرده‌اند با مشکل عدم ترخیص کالایشان روبه‌رو شده‌اند. پیش از المپیک قایقران‌ها در دیدار با علی نژاد از او خواستند تا مشکل ترخیص قایق‌های آنها را حل کند. محمدیان، خزانه‌دار این فدراسیون شفاف در این باره پاسخ می‌دهد:

تعداد قایق‌هایی که در گمرک دارید، چند عدد است؟

۳۴ عدد.

ارزش آنها چقدر است؟

ما با تخفیف ۵۰ درصد، حدود ۴ میلیارد تومان هزینه کرده‌ایم.

هزینه نگهداری آنها در گمرک چقدر بوده؟

با توجه به این‌که در کانتینرها مانده و باید پول پرداخت کنیم تا اینجا ۹۰ میلیون داده‌ایم. ۴۰ میلیون دیگر هم باید بپردازیم. روزانه ۴۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان حق نگهداری می‌دهیم.

چرا تخلیه نکردید؟

چون امکان نگهداری نیست. اگر قایق زخمی شود، با توجه به جنس کربن آن، امکانات تعمیر نداریم.

حرف گمرک چیست؟

می‌گویند کالا ثبت سفارش نشده است.

حرف‌شان قانونی نیست؟

در سنوات گذشته ما وارد می‌کردیم. مسؤولان ذی‌ربط نامه می‌دادند که تجهیزات برای فروش نیست و متعلق به فدراسیون است. کالا ترخیص می‌شد. این دوره اما می‌گویند باید ثبت سفارش می‌کردید.

با چه کسانی صحبت کردید؟

ما را بین وزارت صمت و گمرک پاسکاری می‌کنند. آقای ارونقی معاون فنی گمرک می‌گوید کار ترخیص به عهده وزارت صمت است. خانم باقری معاون دفتر مقررات صادرات و واردات وزارت صمت هم می‌گوید کار گمرک است. حالا امروز هم با خانم باقری جلسه خواهیم داشت.

نقش وزارت ورزش چه بوده؟

کارهای اداری طی شده. یک سال و ۶ ماه درگیر هستیم. آنها هم پیگیری کرده‌اند ولی به نتیجه نرسیده‌ایم.

□ □ □

در بعضی فدراسیون‌های دیگر هم وضع همین است. با توجه به تغییر مقررات واردات، آنها با مشکلات تازه‌ای روبه‌رو شده‌اند. بعد از ناکامی تیراندازهای ایرانی در روز پنجم المپیک، این بار نوبت به خانم الهام هاشمی

گفت‌وگو با سیمین رضایی، اولین زن داور المپیکی کشورمان

تمام تمرکز بر داوری بدون نقص است

آرزو قنبری
ورزش

کسب سهمیه و رقابت در المپیک، فقط نهایت آمال و آرزوهای ورزشکاران نیست. از این سطر به آن صفحه کتاب قوانین و مقررات. از یک دوره آموزشی به دیگری. مسابقه به مسابقه. شهر به شهر. کشور به کشور. آگاهی مداوم از زیر و زبر تغییرات جهانی. دانستن زبان مشترک دنیا و ورزشکارانش. قضاوت بی‌نقص، قاطعانه و عادلانه، امتیازاتی است که داوران را به سهمیه قضاوت در این رویداد بزرگ می‌رساند.

به‌عنوان یکی از ۲۲ داور منتخب زن و مرد جهان، سیمین رضایی برای اولین بار جای خالی قضاوت زنان ایرانی در تاریخ المپیک را پر کرد. از جمع بازیکنان زن پینگ‌پنگ باز ایران، تنها ندا اشهسواری این اقبال را داشت که دو بار المپیک را تجربه کند. رقابت او در لندن، برای زنان کشورمان اولین حضور المپیکی و در ریو نیز آخرین آن، محسوب شد. با حذف زودهنگام نیما عالمیان و غیبت بازیکنان و مربیان زن در المپیاد سی و دوم، حالا این قضاوت‌های سیمین است که با آبی‌ترین نشان، چراغ خانه را روشن نگه داشته است.

فدراسیون جهانی برای گزینش داوران توکیو بر چه مبنایی به انتخاب از میان دارندگان نشان آبی (Blue Badge) پرداخت؟

به غیر از شرط لازم، همین مدرک نشان‌آبی، حضور فعال در مسابقات و تورنمنت‌ها و قضاوت بدون اشتباه، عامل تعیین‌کننده‌ای در انتخاب‌هاست. ۲۱۸ نفر دیگر نیز این مدرک را داشتند. داوران در رقابت‌ها برای هر اشتباه امتیاز منفی می‌گیرند و اولین منفی باعث خروج آنها از فهرست المپیک می‌شود.

اولین تجربه در المپیک را چطور ارزیابی می‌کنید؟

در اجرای قوانین و کار تفاوتی وجود ندارد. همه آمده‌اند امتیاز بگیرند. هیچ ورزشکاری برای باختن نیامده، سطح بالای رقابت قهرمان‌ها و حساسیت بر سرنوشت کشورها در المپیک مسؤولیت داوران را سنگین‌تر می‌کند. رأی و نظر ما، پیش از آن‌که مورد ارزیابی مسؤولان قرار بگیرد با واکنش زنده بازیکنان و کادر فنی کشورها روبه‌روست.

هنوز به دیدارهای نهایی نرسیده‌ایم اما یکی از داوران پرکار توکیو هستید. تا اینجا قضاوت کدام دیدار حساس‌تر بوده.

به طور متوسط، روزانه حدود چهار بازی قضاوت می‌کنم که بعضی دیدارها حساسیت بیشتری دارند. مثل میکس دوبل میزبان و اتریش، یا یک چهارم نهایی میکس دوبل حساس و نفس‌گیر میان آلمان و ژاپن. این رقابت تا گیم نتیجه ادامه پیدا کرد و نهایتا ژاپنی‌ها با اختلاف دو امتیاز به مرحله بعد صعود کردند.

با نزدیکی به پایان بازی‌ها، اتفاقات شیرین‌تر یا تلخ‌تر بیشتر می‌شوند. تا امروز با صحنه‌ای جالب و به یادماندنی روبه‌رو شده‌اید؟

بله. در همان دیدار میکس دو نفره آلمان و میزبان، ژاپنی‌ها ۳ بر ۹ عقب بودند و همه برد آلمان را پیش‌بینی می‌کردند. اما من نمونه پشتکار معروف ژاپنی‌ها را در همین مسابقه دیدم. با تلاش مضاعف تا گیم هفتم کار را رها نکردند و در نهایت به شکل شگفت‌انگیزی نتیجه را تغییر دادند و با امتیاز ۱۶ بر ۱۴ به پیروزی در یک چهارم نهایی رسیدند. اشک شوق دختر ژاپنی در پایان این دیدار نفس‌گیر از صحنه‌های زیبایی بود که در ذهنم ماند.

آیا قضاوتی در دیدارهای نهایی دارید؟

این روزها تمام تمرکز بر داوری بدون نقص و عادلانه است و همه دیدارهای توکیو برایم حکم فینال را دارند. ستاد برگزاری، برنامه قضاوت دیدارهای هر روز را شب قبل اعلام می‌کند و در مورد داوری مسابقات آخر هنوز چیزی اعلام نشده است. اما زمان برگزاری نیمه‌نهایی و فینال انفرادی زنان پنجشنبه و مردان جمعه اعلام شده است. دیدارهای نیمه‌نهایی تیمی زنان و مردان هم در روزهای ۱۲ و ۱۳ مرداد برگزار می‌شوند. هر دو گروه پنجشنبه چهاردهم مرداد در فینال تیمی رقابت می‌کنند.

به نظر شما حضور به عنوان داور زن ایرانی در رقابت‌های تنیس روی میز المپیک، چه تاثیری در این رشته خواهد داشت؟

با شرکت حتی یک نماینده در رویدادهای بزرگ، به ویژه المپیک، جامعه داوری چند درجه در قوانین و قضاوت ارتقا پیدا می‌کند. بنابراین در تنیس روی میز، به‌روزتر می‌شویم. این تجربه برای مربیان و بازیکنان هم کمک‌کننده است؛ در مسابقات، اگر امتیازی از دست بدهند با اعتماد بیشتر به رأی داور، خطای خود را می‌پذیرند و پیگیر اصلاح فنی و تکنیک‌های‌شان می‌شوند. اما از بُعد قضاوت، امیدوارم برای زنان الهام‌بخش باشد و انگیزه و امید را در همه رشته‌ها تقویت کند تا در سال‌های آینده حضور پررنگ‌تری در المپیک داشته باشیم.

از تهران تا توکیو بدون میان

می‌شد در مسیرهای سخت به میان‌برها پناه برد. بسنده کرد به همین زندگی معمولی بـ
افتخاراتی در دسترس‌تر؛ اما سیمین رضایی، اولین و تنها داور زن ایران در المپیک، راه دیگر
او در این‌باره به جام‌جم می‌گوید: «مسیرم تا توکیو نه کوتاه بود و نه آسان. با آموزش داو
بین‌المللی ادامه پیدا کرد. سال ۲۰۰۶ مدرک بین‌المللی گرفتم و به مسابقات بین‌المللی مخ
سپس متوجه شدم مدرک بالاتری برای داوران تنیس روی میز وجود دارد که تنها، دارندگان
با داوران سایر کشورها و با راهنمایی آنها، مسیر دستیابی را شناختم و دوره‌ها را طی کردم.
شدم. سال ۲۰۰۹ داور المپیک آسیایی جوانان سنگاپور بودم. از ۲۰۱۶ هم فینال تمام رقابت
قهرمانی جهان ۲۰۱۷ دوسلدورف و مراحل نهایی بسیاری از مسابقات آسیایی و جهانی.»
داور ۳۶ ساله کشورمان در رقابت‌های ۲۰۲۱ توکیو افزود: «با ارتقای داوری و حضور در رقابت
از ۸ سهمیه داوری آسیا را گرفتم. قبل از اعلام ITTF و دریافت دعوتنامه هم حدس می‌زده
فهرست ندیدم، خیالم راحت نشد.»