



کتابفروشی، توقفگاه دریانوردان مجروح و خسته است

## در میان تاریکی و توفان

نسخه ازش در فسسه های پان پیدا کرد و پرداشتیم. کاغذ کادویی برداشت و روی همان میزو سوط فروشگاه کتاب را با حوصله کادو کرد و گفت: چند روزی است صاحب فرزند شده ام، دنیال یک هدیه مناسب برای همسرم بودم. از دیدن این کتاب خوشحال خواهد شد.

خیلی خوشحال شده بودم. هم از این که کتاب را در کتابفروشی مایپدا کرده بود و هم از این که هنوز هم کسانی هستند که کتاب هدیه گرفتن آن قدر خوشحال شان می کنند که حتی در این شرایط که تازه صاحب فرزند شده اند هم چشممان شان با دیدن کتاب مورد علاقه شان برق می زند و برای مطالعه در این شرایط هم جایگاهی قائل هستند. ولی خوشحالی و شگفت زدگی بدنده به همین جا ختم نشد. هنگام مراسم خدا حافظی حرفی زد که مرا چیزی راهنمایی کردند که پیش از این با بند بند وجودم تجربه کرده بودم.

گفت: «اینجا تعديل کننده است». ابتدا خیلی متوجه نشد منظورش چیست. ظاهرا و هم متوجه ابهام من شده بود. چون در ادامه گفت: فکر کن یک توفان سهمگین او مده و همه جرا تلاطم و تاریکی فراگرفته. یکباره بیای تو فضایی که خبری از توفان نیست و آرام و روشن است. اینجا مثل همان مکان تعديل کننده وسط توفان هاست.

تکان خودم، عجب تعبیری بود! کتابفروشی و عبور از دروازه آن گویی وارد مکانی جادویی و متمایز از دنیای بیرون شده باشم متاثر از فسسه ها و کتاب ها آرامش و انرژی به خصوصی تمام و وجودم را در بر می گیرد. آرامشی که محصول شورو و هیجان بودن در میان کتاب ها است.

حرفش را خیلی خوب در کمی کرد. ظاهرا هم که دیدن من و خرد کتاب بهانه ای برای وی بود که در میان تاریکی و تلاطم و توفان دنیای بیرون مجلی برای آرامش و تعديل بیاید. گویی گاهی گاه همچون سریازی میدان جنگ را همی کنده عقب بر می گردتا جراحت ها و دردها را سامان دهد. دمی بیسايد و تجدید قوا کند و دوباره با قوت مضاعف و روحیه ای قوی تر به میدان بشتابد. کتابفروشی برای او چنین جایی است.

همچنان برای من و شاید برای شما

هفته قبل یکی از مشتری های قدیمی

بنده که ساکن اردبیل است و هر وقت تهران تشریف بیاورد حتما به من سری می زند، وارد کتابفروشی شدو باطمأنیه و چهره ای آرام شروع به قدم زدن لابه لای

فسسه ها کرد. یکی از جاذیت های حرفه

کتابفروش همین است که بنشینی و قدم زدن آدمها، خیره بودن شان به

کتاب ها و نشستن و تورق و کلاعشق بازی مشتری های با کتاب ها

را نظره کنی. ایشان هم از همان مشتری ها بود که همچون

نسیم ملایم لابه لای فسسه هامی چرخید و در سکوت با کتاب ها

خلوت می کرد. همیشه وقتی می آمد آرامش و انرژی عجیبی در

چهره و رفتارش نمایان بود که به شدت مرا متأثر می کرد. لبخند

کوچک و عمیقی بر چهره داشت و با چشممان برق زده اش حسابی

آشتفتگی های درونی را سامان می بخشید. هریار که می آمد و

می رفت دلم آرامش می یافت. مدت نسبتاً زیادی بود که به ما

سرنده بود. در گیر مسائل کاری اش بود. جالب است بدانید که

یکی از خصوصیت های سیاسی شهر خود است و به شدت در گیر.

آن مدد، سلام و احوال پرسی گرم و کوتاهی داشتیم و بعد مثیل همیشه، بدون کوچک ترین عجله و شتابی شروع کرد بین فسسه های

کتابفروش

علی رکاب

گفت: «اینجا

تعديل کننده است».

فکر کن یک توفان

سه مگین او مده و همه

جارا تلاطم و تاریکی

فرار گرفته، یکباره بیایی

تو فضایی که خبری از

توفان نیست و آرام

وروشن است. اینجا

مثل همان مکان

تعديل کننده وسط

توفان هاست

## پول هایی برای پرفروش ماندن

دو ماه برای این گزارش وقت گذاشته بودم، کتابفروشی ها، ناشران و هر جایی که فکر می کردم، می شد برای گزارش کم کند، استفاده کردم تامنی که منتشر می شود، متن درستی باشد. قبل از نوروز ۱۴۰۰، گزارش را منتشر کردیم. از کتاب های گفته بودیم که در یک سال پرفروش بودند و توانستند بین مخاطبان کتابخوان اقبال بیشتری داشته باشند. طبق معمول همیشه گزارش را در اینستاگرام منتشر کردم و بعد از ۱۰ دقیقه با پیغامی مواجه شدم که خودش سوزه گزارش دیگری شد. یکی از ناشرانی که کتاب هایش را گاهی برایم می فرستاد و معرفی می کردیم پیغام داد: «قدرت می گیرید که کتاب های ما را جزو پرفروش های روزنامه معرفی کنید؟»



علاء غفاری  
روزنامه نگار کتاب

خیلی از لحن مطمئن ش تعجب کردم. گفتم شاید اشتیاه برداشت کردم و گفتم منظورتان را متوجه نشدم و سریع پیامی صوتی فرستاد و گفت: «بینید ما حاضریم برای این که کتاب مان معرفی شود، پول پرداخت کنیم. مخصوصا اگر کتاب را در لیست پرفروش ها بگذارید. این پول حتما بیشتر خواهد بود.»

کنچک او شدم و تماس گرفتم و گفت: «این که کتاب تان در لیست پرفروش ها باشد برایش پول پرداخت می کنید. جدی بود؟» حرفش را تایید کرد و گفت: «بله. فقط ما نیستیم که این کار را می کنیم. شما برو سایت هایی را که کتاب های پرفروش را در طول سال منتشر می کنند نگاه بینداز. همیشه ناشرانی خاص و کتاب هایی در این لیست ها هستند که در طول سال تکرار می شود و کمتر می بینید که کتاب جدید در این لیست باشد.»

حرف هایش که تمام شد از قیمت درج شدن اسم این کتاب ها در این سایت ها می پرسم و می گوید: «بینید قیمت ها متفاوت است. برای هر روز بیشتر مانند در این لیست قیمت خیلی فرق می کند. اگر بخواهید یک سال در همه این سایت ها باشید باید پول زیادی بدھید. اما نکته اینجاست که این کار باعث می شود تا فروش کتاب چند برابر شود. برای همین ناشران برای این لیست قیمت ها بسیار پول خرج کنند. برای یک ماه تا ۱۰ میلیون تومان هم پول می دهند.»

حرف هایش که تمام می شود هنوز در فکر این هستم که چقدر این قیمت ها می توانند درست باشد، که می گوید: «این قیمتی که من گفتم حداقل است، گاهی تا ۵۰ میلیون هم هزینه می کنند تا کتاب شان را در لیست بگذارند، چون اگر چند بار اسما کتاب جزو پرفروش ها باشد، دیگر برای ناشر سود آن کتاب قطعی است. البته بگوییم خیلی از ناشران، با وجود این که کتاب هایشان پرفروش است اما نمی توانند در این لیست ها پیدا کنند، چون باید بگوییم که مافیا برای پرفروش ها همیشه وجود داشته است. در مردم مافیا برای پرفروش ها شنیده بودم اما جدی نمی دیدم شان. او همچنان در حال حرفل زدن است و فکر می کنم به پول هایی که برای در فهرست یک ماندن خرج می شود و سودی که مشخص نیست چقدر زیاد است که باید برایش میلیون ها خرج شود، تا این یک بودن هیچ وقت از دست نرود.»