



در ابتدای انقلاب رویه‌ای که صادق قطب‌زاده سرپرست سازمان دراداره‌این رسانه در پیش گرفته بود، موج ناراضایتی های شده بود، چراکه با وجود روحیه انقلابی مردم، اما به نظرمی رسید سیاست‌های انقلابی در اقدامات و خروجی کارسازه ضعیف شده است. مدیریت او متی اعتراض صریح حضرت امام(ره) را نیز برانگیخت

به وی نوشته‌اند: «به آقای قطب‌زاده بگویید مگر شما الرام به مسائل اسلامی ندارید؟ مگر شما متعهد به قرآن نیستید؟ انقلاب مانقلاب اسلامی است. چرا باید برنامه‌های خلاف اسلام از صداوسیما بخشنود؟»

در نهایت در آذرماه ۵۸، صادق قطب‌زاده به علت شیوه مدیریت پرانتقاد خود، از سرپرست سازمان صداوسیما برکنار شد. همزمان با تحولات مدیریتی، بعضی تحولات نیز در برنامه‌های رادیو و تلویزیون رخداد که مهم‌ترین آنها، جایگزینی شبکه دوبه جای شبکه آموزشی بود. جالب است بدانید مدیریت شبکه دو سیما در اوایل انقلاب، به مدت هفت ماه بر عهده مسعود کیمیایی، نویسنده و کارگردان شناخته شده سینمای ایران بود که در دوران قطب‌زاده به این مسؤولیت رسید.

انقلاب(ره) بخش موسیقی از برنامه‌های رسانه تامدتها حذف شد و جای خود را به سرودهای انقلابی و میهنی داد. همچنین سازمان رادیو و تلویزیون در ایران، در سال‌های پیش از انقلاب مجله‌ای اختصاصی با عنوان «تماشا» داشت که با پیروزی انقلاب اسلامی به «سروش» تغییر نام داد و با تغییر سردبیر به پرویز خرسند، به انتشار رسید.

در آن زمان رویه‌ای که صادق قطب‌زاده سرپرست سازمان تأثیرگذارد بود، تاجایی که در پنج شش ماه اول، برنامه‌ها بیشتر سیاسی، مذهبی و انقلابی بود و جنبه سرگرم‌کننده چندانی نداشت. همراه با امام خمینی(ره) حضور داشت و در روز پیش از پیروزی انقلاب، همراه با هبر انقلاب به کشور بازگشت. قطب‌زاده در همان روزهای نخست، تلاش کرد تا سازمان رادیو و تلویزیون را پاکسازی کند و شماری از وابستگان به رژیم شاهنشاهی را ازین رسانه اخراج کرد.

به سازمان برگشتند و همراه با دیگر مبارزان انقلابی، شاکله اصلی سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی را شکل دادند.

شروع با قطب‌زاده

فضای بهشت سیاسی و انقلابی که در ماه‌های نخست پس از سرنگونی رژیم شاهنشاهی در ایران حاکم شده بود، روی محتواهای برنامه‌های رادیو و تلویزیون می‌باشد. در پنج شش ماه اول، برنامه‌ها بیشتر سیاسی، مذهبی و انقلابی بود و جنبه سرگرم‌کننده چندانی نداشت. همراه با امام خمینی(ره) حضور داشت و در روز پیش از پیروزی انقلاب، همراه با هبر انقلاب به کشور بازگشت. قطب‌زاده در همان روزهای نخست، تلاش کرد تا سازمان رادیو و تلویزیون را پاکسازی کند و شماری از وابستگان به رژیم شاهنشاهی را ازین رسانه اخراج کرد.

انقلاب پیروز شد

با پیروزی انقلاب اسلامی در ۲۲ بهمن ۱۳۵۷، سازمان رادیو و تلویزیون ملی ایران که در آن زمان به صورت احصاری پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را برعهده داشت، به دست انقلابیون افتاد. در ۲۳ بهمن، صادق قطب‌زاده سرپرست این سازمان شد. او از چهره‌های انقلابی بود که مدتی نیز در پاریس همراه با امام خمینی(ره) حضور داشت و در روز پیش از پیروزی انقلاب، همراه با هبر انقلاب به کشور بازگشت. قطب‌زاده در همان روزهای نخست، تلاش کرد تا سازمان رادیو و تلویزیون را پاکسازی کند و شماری از وابستگان به رژیم شاهنشاهی را ازین رسانه اخراج کرد.

ورود انقلابیون به سازمان

در همان روزهای نخست پس از پیروزی انقلاب، شمار زیادی از چهره‌های سیاسی، فرهنگی و اجتماعی شناخته شده امروزکه جزو انقلابیون بودند، به رادیو و تلویزیون منتقل و تلاش کردند تا این رسانه را با شاخصه‌های دولت انقلاب اداره کنند. غلامعلی حدادعادل و محمد سرافراز از جمله این چهره‌ها بودند که وظایف کوچک و بزرگی را در سازمان بر عهده گرفتند. مهم‌ترین این وظایف، بازنگری اساسی در محتوا و قالب برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی رسانه بود تا به اهداف و آرمان‌های انقلاب هماهنگ باشد. هم‌مان آن دسته از نیروهای سازمان نیز که در اعتراض به برخورد رژیم با مردم، سه ماه بود اعتساب کرده بودند، با پیروزی انقلاب

دوران سرپرست‌های پرشمار

با برکناری قطب‌زاده، دوره‌ای از بی‌ثباتی در مدیریت کلان سازمان صداوسیما آغاز شد که چندین سرپرست و شورای سرپرست به خود دید: در حالی که هیچ کدام نتوانستند مدیریت یکپارچه‌ای بر سازمان انجام دهند و وضعیت آن را با وجود دگرگونی‌های زیاد اول انقلاب، به سامان کنند. بلافاصله پس از قطب‌زاده، شورای انقلاب اداره این سازمان را به شورایی پیچ‌نفره، متشکل از محمد موسوی خویینی‌ها، غلامعلی حدادعادل، احمد عزیزی، بهزاد نبوی و ابراهیم پیرایند و اکنار کرد. سه ماه بعد، با برگزیدن ابوالحسن بنی‌صدر به ریاست جمهوری، شورای جدیدی بر سرکار آمد که متشکل از غلامعلی حدادعادل، محمدعلی هادی نجف‌آبادی و احمد غضنفریبور بود. این شورانیز پس از پنج ماه، با انتخاب نجف‌آبادی و غضنفریبور به نمایندگی مجلس، عمل فروپاشید و اداره این سازمان این بار نیز با تصمیم بنی‌صدر به تقدیم فراخی و اکنار شد که پس از صادق قطب‌زاده، به عنوان دومین رئیس سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی شناخته می‌شود. عمر این مدیریت به چند ماه هم نرسید و فراخی در تابستان ۵۹ از ریاست سازمان صداوسیما استعفا کرد. در ادامه محمد مبلغی اسلامی سرپرست و اکنار شد. با تصویب قانون اداره این سازمان صداوسیما در دی ماه ۵۹، علی اردشیر لاریجانی به عنوان سومین مدیرعامل این سازمان انتخاب شد که با حکم اعضا شورای سرپرستی این سازمان صداوسیما در دی ماه ۵۹، کار خود را آغاز کرد. دوره صادرت اونزیزیش از شش ماه طول نکشید و به استعفای لاریجانی ختم شد. در این زمان، امام خمینی(ره) به تشیت در مدیریت رسانه ملی پایان داد و با انتخاب محمد هاشمی‌رفسنجانی به عنوان ریاست سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی، دوره تازه‌ای در مدیریت این سازمان آغاز شد. این انتخاب در مرداد ۱۳۶۰ اتفاق افتاد.

هزار و ۳۱۲۶ و ۱۴۰۰/۳۱۲۷ / خودرو و اقلام مرکز فروش کوثر

سپرده به صورت نقد از طریق کارت‌های بانکی عضو شبکه شتاب (به نام شخص خریدار) و یا چک پول پرداخت نماید.

۳- بابت پرداخت سپرده بالاتر از مبلغ ۵۰۰ میلیون ریال تهیه چک رمزدار در وجه مرکز فروش کوثر به میزان ۱۰٪ قیمت پیشنهادی الزامی است.

۴- در صورت انصاف خریدار، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.

۵- خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید، ۲٪ بابت هزینه‌های جانبی مزایده به فروشنده پرداخت نماید.

۶- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.

۷- کلیه هزینه‌های پس از فروش به عهده خریدار می‌باشد.

(ب) زمان و مکان:

زمان بازدید مزایده: روزهای دوشنبه و سه‌شنبه ۱۹ و ۲۰ مهرماه ماه ۱۴۰۰ صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶

زمان برگزاری مزایده: روز چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۲۱ ۱۴۰۰ خودرو ساعت ۸:۳۰ صبح و اقلام ساعت ۱۰:۳۰ صبح

آدرس محل بازدید و برگزاری مزایده: ایلام، کیلومتر ۵ جاده کرمانشاه، منطقه عمومی شش‌دار، معاونت آماد و پشتیبانی سپاه امیرالمؤمنین^(۴)

تلفن تماس: ۰۹۱۸۳۸۵۷۶۵ ساعت پاسخگویی صبح از ساعت ۸ الی ۱۶ و عصر ۱۴ الی ۲۱-۴۴۵۴۹۱۱۲۵ مدیریت خدمات پس از فروش: آدرس اینترنتی: www.Kosar-net.ir

مرکز فروش کوثر در نظر دارد، تعداد ۶۵ دستگاه انواع خودرو سبک و موتورسیکلت و نیز اقلام مستعمل و استقطاب زیر را از طریق مزایده حضوری به فروش رساند.

تنوع خودرو:

پیکان وانت - پژو سواری (آردی، روآ و GLX ۴۰۵) - مزدا وانت (۲۰۰۰)

نیسان وانت - تویوتا وانت تانکر FJ ۷۵ - موتورسیکلت آمیکو (۱۲۵ CDI، ۱۵۰ و ۱۸۶ تریل) - موتورسیکلت هوندا CDI ۱۲۵ - موتورسیکلت متفرقه

تنوع اقلام:

تجهیزات روزی، آلومینیوم و استیل - ابزار آلات - موتور آب و موتور برق - لوازم صوتی، تصویری، اداری و رایانه - تجهیزات انفرادی و گروهی - قطعات داغی خودرویی - پلاستیک ضایعاتی - آهن آلات ضایعاتی - تخت خواب سریبازی - لوازم گرمایی، سرمایی و خانگی - دستگاه نانوایی - کمد، فایل، میز و صندلی - لوازم پزشکی - انواع تانکر - گاوصندوق - لاستیک ضایعاتی

(الف) شرایط مزایده:

۱- اهلیت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی ازامی می‌باشد).

۲- خریدار موظف است به محض برند شدن ۱۰٪ قیمت خرید را به عنوان