

روزشمار «نبرد در شیاکوه» رونمایی شد

مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس از جلد اول کتاب هفدهم روزشمار جنگ ایران و عراق با عنوان «نبرد در شیاکوه» رونمایی کرد. نعمت... سلیمانی خواه، نویسنده روزشمار هفدهم جنگ ایران و عراق گفت: این کتاب ابتدا قرار بود در یک جلد منتشر شود که شامل حوادث و اتفاقات دی و بهمن ۱۳۶۰ بود ولی به دلیل حجم بالای مطالب تصمیم بر این شد تا این روزشمار در دو جلد منتشر شود.



مراسم بزرگداشت استاد موسویان برگزار می‌شود

مراسم بزرگداشت فقیه الاقتصاد، استاد سیدعباس موسویان با سخنرانی آیت‌ا... رشاد و آیت‌ا... حسینی بوشهری ۲۱ مهر جاری در قم برگزار می‌شود. به گزارش جام‌جم در این مراسم آیت‌ا... سیدهاشم حسینی بوشهری، عضو شورای عالی حوزه‌های علمیه و آیت‌ا... علی‌اکبر رشاد، رئیس و مؤسس پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی و حجت‌الاسلام دکتر حسن اقاظری، عضو هیأت علمی پژوهشگاه حوزه و دانشگاه ایراد سخنرانی خواهند داشت.

فت

از هیولا تا می‌خواهم زنده بمانم

مهرآوران در سریال «هیولا» ساخته مهران مدیری، با همان خوش‌تیپی همیشگی و دستمال گردنش ظاهر می‌شود؛ در نقش مجد که ظاهری یکی از نماینده‌های صندوق فرهنگیان اما در واقع یکی از اعضای خاف است. یکی از لحظات بامزه بازی او آنجاست که در جمع فرهنگیان معترض ظاهر می‌شود و می‌گوید: «بیایید به نیمه پر لیوان توجه کنیم!» نمک این لحظه طبعاً به خاطر بازی مهرآوران بیشتر می‌شود، وقتی آن نیمه پر لیوان را با دست نشان می‌دهد.

در سریال «خوب بد جلف: رادیو آکتیو» هم حضور کوتاهی در نقش پدر پژمان جمشیدی دارد. اما باز این هنر مهرآوران است که همین اندک را دلپذیر و به یادماندنی می‌کند. او با همان تیپ و دستمال گردن کم و بیش همواره، از تیرخوردن همیشگی پژمان این‌طوری خطاب به سام درخشانی گلایه می‌کند: «آخه تو که می‌دونی این وقتی فوتبالیست بود، همین‌طور زرت و زرت تاندون ماندو ماش پاره می‌شد! حالا هم که رفته بازیگر شده، زرت و زرت تیر می‌خوره! چرا بازیگری دیگه تیر نمی‌خورن؟!» اما حتماً به یادماندنی‌ترین بازی مهرآوران در شبکه نمایش خانگی، بازی‌اش در نقش اصلاان در «می‌خواهم زنده بمانم» ساخته شهرام شاه‌حسینی است که هم فاصله و رابطه دلسوزانه پدر- پسری با علی شادمان را خوب در می‌آورد و هم حضور سرخوشانه‌اش با آن موهای پارافین زده در شب جشن تولد همایون هرگز از یاد نمی‌رود.



بود و او در نقش نوروزی یکی از طلبکاران بازی می‌کرد. مهرآوران حتی در این کار پربازیگر و باوجود کوتاهی نقش هم، بازی‌اش را از آب و گل درآورد و دوست داشتنی ظاهر شد.

نوروزی وقتی پای منبر و با صحبت‌های حاج آقا مرادی متوجه می‌شود به‌هزار ماجرا، منصور سیم‌خواه (محمدرضا شریفی‌نیا) زنده است و نمرده، می‌گوید: «حاج آقا، حالا سیم‌خواه کجاست؟ من به عرض خصوصی باهاشون داشتم!» مهرآوران جویری این (عرض خصوصی) را مطرح می‌کنند که مخاطب حساب‌گاردستش می‌آید.

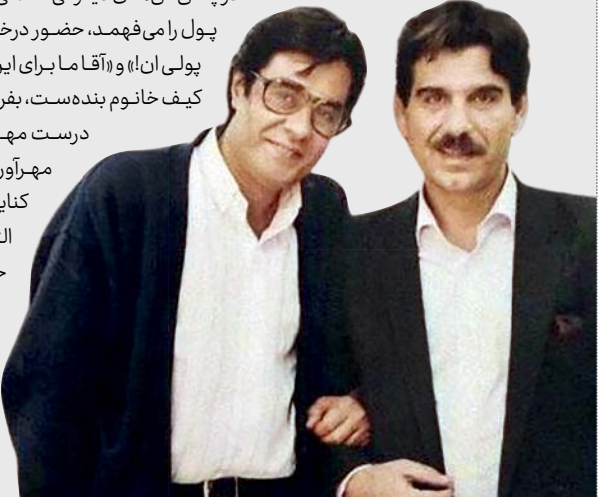
مهرآوران حتی در سریال پرچهره وضعیت سفید ساخته حمید نعمت‌ا... هم خودی نشان می‌دهد و تماشاگران با وجود چند شخصیت اصلی و کلی ماجرا، هوشنگ را از یاد نبرده‌اند. همسر محترم (افسانه بایگان) و شوهرعمه امیرمحمد (یونس عزالی) که دقیقاً شبیه بعضی از شوهرعمه‌ها و

م‌رضایی، از جمله موارد مهم و دستیار کارگردان (کرم رضایی) ردی که با لباس نظامی، خیلی باک‌آوایی، اکبر زنجانی‌پور و بهروز پرچالش‌تری داشت؛ فردی می‌شود و آن کلاه‌گیس بلند و آن حتی در آن موقعیت جدی گاه با بازی حبیب اسماعیلی از دیگران هم بازی می‌کند؛

کوتاه و مؤثر در سینما

مهرآوران بیشتر از این‌که بازیگر سینما باشد، حضورهای تئاتری و تلویزیونی داشت اما حتی کمیت اندک و کوتاهی نقش‌ها در سینما، مانع هنرنمایی و ماندگاری بازی‌اش نمی‌شد. او حتی در بازی در سکوت هم کارش را به عنوان بازیگر راه می‌انداخت و تأثیرگذار بود، به ویژه در دو فیلم از محمدرضا هنرمند، مرد عوضی و مومیایی ۳ که در نقش همدست شخصیت‌های منفی چه اکت‌های درست و جذابی دارد. خیلی سخت است در فیلمی مثل آژانس شیشه‌ای ساخته ابراهیم حاتمی‌کیا که همه چیز زیر سایه سنگین حضور پرویز پرستویی و حبیب رضایی و چهره‌های دیگر است، بازیگری در نقشی فرعی و مکمل خودی نشان بدهد اما مهرآوران به خوبی این کار را می‌کنند و قدر پاس‌گل‌های دیالوگی حاتمی‌کیا را می‌دانند. او در نقش شخصیتی متمول که فقط زبان پول را می‌فهمد، حضور درخشانی دارد. دیالوگ‌های «اینا موی نیستن خانوم، اینا پولی ان!» و «آقا ما برای این‌که این شب عیدی آزاد شیم، چقدر باید بدیم؟ پول، تو کیف خانوم بنده‌ست، بفرمایید تقدیم کنم» از مصادیقی هستند که با بازی و لحن درست مهرآوران، تأثیرگذار می‌شوند. اما قطعاً مهم‌ترین دیالوگ مهرآوران در فیلم، جمله‌ای است که در آن بلیشو، به طعنه و کنایه‌نثار حاج کاظم می‌کند: «من شمارو تو جبهه ندیدم؟ التماس دعا دارم.»

حتی آخرین حضور او در سینما یعنی نقش دکتر یگانه در خوابم می‌آد ساخته رضا عطاران هم باوجود کوتاهی، به یادماندنی است. بازی در نقش یک دکتر نامتعارف که رفتارش عطاران را معذب می‌کند و بعد هم با تعارف کردن آبنبات چوبی و توصیه تماشای فیلم‌های مانیتک قدیمی، در طبابت دگرگونه‌اش سنگ‌تمام می‌گذارد.



مردی که به صحنه جان می‌داد



درخشش عزت‌ا... مهرآوران در سینما و تلویزیون، به پشتوانه حضور بلندمدت و مستمر تئاتری‌اش اتفاق افتاد. او که نشان درجه یک هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد داشت، از سال‌های قبل از انقلاب فعالیت تئاتری خود را به عنوان نمایشنامه نویس، کارگردان و بازیگر آغاز کرد و در نمایش‌های بسیاری حضور داشت؛ حضورهایی که گاه تمام با موفقیت جشنواره‌ای و دریافت جایزه هم بود. یکی از مهم‌ترین نمایش‌های مهرآوران، «مال کنون» بود که سال ۷۰ را با همکاری مریم معترف در جشنواره تئاتر فجر روی صحنه برد. اگرچه کاراکترش در آژانس شیشه‌ای، باززنده‌های جبهه و جنگ زاویه داشت اما اتفاقاً در دنیای تئاتر و نمایش، چند اثر مرتبط با مقاومت و دفاع‌مقدس در کارنامه او به عنوان نویسنده، کارگردان و بازیگر به چشم می‌خورد، نمایش‌هایی چون رکاب، صدایم کن فاطمه، غزل و اژه قصد و... [

شوهرخاله‌ها بود. آدم راحت و خونسردی که در امورات و مراعات خانواده‌گی، همواره راه صبر و ملاحظه را در پیش می‌گیرد. آنجا که درباره خسته‌شدن از همین ویژگی‌ها با امیرمحمد حرف می‌زند، از صحنه‌های جالب سریال است، این‌که: «منم خب پیر شدم دیگه بنیه سابق رو ندارم که هر چی بینم و هرچی بشنم، هیچیم نشه.» اما امیرمحمد مشغول تماس تلفنی است و وقتی به درد دل شوهرعمه بینوا نمی‌دهد. مهرآوران حتی در صحنه‌هایی که دیالوگ هم ندارد، شیرین‌کاری را فراموش نمی‌کند، مثل آن صحنه‌ای که با سینی آجیل وارد اتاق می‌شود اما چون هردو دستش بند است، با اندام تحتانی، زحمت پیش کردن در را می‌کشد!

یکی دیگر از نقش‌های خوب مهرآوران در تلویزیون، بازی‌اش در نقش عباس نقوی، پدر حبیب (هوتن شکبیا) در لیسانسه‌ها و فوق لیسانسه‌ها بود. باز هم ضروری دلنشین، غمخوارانه و طنزانه و به اندازه و پدری از سر و رویش می‌بارید.

آگهی تجدید مناقصه

شماره ۲۱۰۱۳۵

موضوع مناقصه: طراحی، تامین، اجرا و راه اندازی سازه و جرتقیل مورد نیاز تعویض لاینرهای آسیای نیمه خودشکن (Sag Mill) فاز یک و دو توسعه کارخانجات تغلیظ مجتمع مس سرچشمه به صورت EPC شرکت ملی صنایع مس ایران در نظر دارد: «طراحی، تامین، اجرا و راه اندازی سازه و جرتقیل مورد نیاز تعویض لاینرهای آسیای نیمه خودشکن (Sag Mill) فاز یک و دو توسعه کارخانجات تغلیظ مجتمع مس سرچشمه به صورت EPC» را از طریق مناقصه عمومی به انجام برساند. جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت های رسمی شرکت به آدرس های ذیل مراجعه شود.

www.nicico.com

sarcheshmeh.nicico.com

www.dargah.nicico.com

آگهی مناقصه عمومی با اخذ سپرده

نوبت اول

در خواست شماره: RHP-7302507138-T 18

موضوع آگهی:

خرید قطعات جرتقیل ۳۰۰ تن دماگ

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت

این شرکت www.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و بین الملل

فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)

یک مرحله‌ای آگهی شماره: ۸۷۳۰۰۰۵۰

۱ زمان بازگشایی پاکت کیفی: روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۵
۲ زمان بازگشایی پاکت مالی: ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۹
تصوره: در صورت تغییر تاریخ گشایش پاکت مالی مراتب متعاقباً اعلام می‌گردد.
۳ اطلاعات تماس منطقه دو جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت: کیلومتر ۱۷ جاده امفهان- نجف‌آباد، منطقه دو عملیات انتقال گاز، امور کالا تلفن: ۰۲۱-۴۶۲۷۸۲۵-۳۴-۳۴۲۰۲۱ فکس: ۰۲۱-۴۶۲۷۸۲۵-۳۴-۳۴۲۰۲۱
۴ اطلاعات تماس راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند
تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴۴ دفتر ثبت نام: ۰۸۹۹۶۹۲۷۲ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
ضمناً آگهی فوق در سایت‌های زیر قابل مشاهده می‌باشد:

WWW.SHANA.IR WWW.NIGTC.IR

http://district2.nigtc.ir http://iets.mporg.ir

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۷/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۷/۱۹

روابط عمومی منطقه دو عملیات انتقال گاز



شرکت انتقال گاز ایران / منطقه دو عملیات انتقال گاز در نظر دارد، مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) موضوع خرید روغن توربین (طبق مشخصات اسناد مناقصه) به شماره ۸۷۳۰۰۰۵۰ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار در سامانه ۱۴۰۰/۰۷/۱۸ به شماره ۲۰۰۰۹۲۶۷۸۰۰۰۰۵۱ می‌باشد.

۱- دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت انتقال گاز ایران- منطقه دو عملیات انتقال گاز

۲- مهلت زمان دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد: ساعت ۸ صبح روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۸ لغایت روز یکشنبه ساعت ۱۸ تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۵

۳- مهلت زمان ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۲ روز شنبه ۱۴۰۰/۰۸/۲۲

۱۲۰۳۹۸۳



شرکت گاز استان آذربایجان غربی

تجدید آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای نوبت دوم

(تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران) شماره ۲۲۰۱/۹۹/۴۲

الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir
۷- مهلت زمانی در یافت کاربرگ‌های اعلام ارزیابی: ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۲
۸- مهلت زمانی ارائه و بارگذاری کاربرگ‌ها و اسناد اعلام ارزیابی: ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۷
۹- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۲۰۰۰۹۱۹۳۱۰۰۰۱۱۷۵
۱۰- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مطابق مصوبه شماره ۱۲۳۴۲۰۲/ت/۵۵۶۵۹۹ مورخ ۹۴/۹/۲۲ هیات وزیران و اصلاحیه‌های بعدی آن خواهد بود.
۱۱- اطلاعات تماس مناقصه‌گزار: مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام در خصوص اسناد مناقصه، با تلفن شماره ۰۲۱-۴۶۲۷۸۲۵-۳۴-۳۴۲۰۲۱ تماس یا از طریق نمابر شماره ۰۴۴-۴۴۴۴۴۴۷۵-۰۴۴-۴۴۴۴۴۴۷۵ مکانیه نمایند.
آدرس: دفتر امور قراردادهای واقع در ارومیه، خیابان مولوی، شرکت گاز استان آذربایجان غربی، طبقه اول، اتاق ۱۰۲
متعاقباً شرکت‌های مکتنسیه حدصاب امتیاز ارزیابی کیفی، در ستر سامانه تدارکات الکترونیکی مجاز به دریافت مابقی اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت خواهند بود. لذا مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقصه و کنترل‌های لازم برعهده مناقصه‌گران می‌باشد.
برای آگاهی از اخبار، آگهی‌های مناقصه، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجان غربی می‌توانید به کانال پیام‌رسان سروش به آدرس @WAZARGAS مراجعه فرمایید.

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی

۱۲۰۲۷۵۵



شرکت ملی پست
جمهوری اسلامی ایران

مناقصه عمومی واگذاری امور تفکیک مکانیزه

مرسولات پستی مرکز تجزیه و مبادلات خلیج فارس (تهران)

شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد، مناقصه عمومی واگذاری

امور تفکیک مکانیزه مرسولات پستی مرکز تجزیه و مبادلات خلیج فارس (تهران)

را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره ۲۰۰۰۳۰۳۰۶۷۰۰۰۰۳۳ برگزار

نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی

پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد

شد. لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای

الکترونیکی راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۷ می‌باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۷

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۷ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۸

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۸ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۱

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه

پاکت‌های الف: آدرس: تهران، خیابان شریعتی، نرسیده به پل سیدخندان، ورودی شماره ۲۱ مجموعه وزارت ارتباطات و فناوری

اطلاعات، ساختمان مرکزی شرکت ملی پست، طبقه همگف، کمیسیون معاملات ارسال نمایند و یا با تلفن ۰۲۱-۵۲۳۸۹۰۰

آقای شاه‌نوری، تماس حاصل فرمایند.

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴۴

دفتر ثبت نام: ۰۸۹۹۶۹۲۷۲ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

م/الف ۲۳۲۷

۱۲۰۲۰۶۵