



۵۰ سال است در این تلویزیون کار کرده و یاد گرفته‌ام که چقدر بگویم و چگونه بگویم که به نوعی این دغدغه‌ها بیان شود. البته نمی‌گویم تمام این دغدغه‌ها را می‌گویم بلکه بناداریم بخشی از دغدغه‌های اصلی‌تر آنها را بیان کنیم. تلاش کردیم حین گفتن این دغدغه‌ها حال مخاطب را هم خوب کنیم

فایده‌یک

ویژه‌نامه رادیو و تلویزیون روزنامه جام جم  
شنبه ۲۴ مهر ۱۴۰۰ شماره ۷۷۴

رو در رو

۷

گفت‌وگو با اصغر توسلی، کارگردان فصل جدید روزگار جوانی

## احتمال ساخته شدن فصل‌های بعد وجود دارد



در جامعه وجود دارد در تلویزیون پرداخت؟

دغدغه‌ها خیلی زیاد است اما ۵۰ سال است در این تلویزیون کار کرده و یاد گرفته‌ام که چقدر بگویم و چگونه بگویم که به نوعی این دغدغه‌ها بیان شود. البته نمی‌گویم تمام این دغدغه‌ها را می‌گویم بلکه بنا داریم بخشی از دغدغه‌های اصلی‌تر آنها را بیان کنیم. تلاش کردیم حین گفتن این دغدغه‌ها حال مخاطب را هم خوب کنیم.

می‌توانید به برخی از این محورها که هنوز هم پخش نشده، اشاره کنید؟

بچه‌ها دریکی از قصه‌ها برای پخش نذری می‌روند اما سراغ مکان‌های معمول نمی‌روند بلکه زیر پل پارک‌وی و آنجا که کودکان کار وجود دارند، می‌روند. سه تا از قصه‌های ما به بچه‌های کار مرتبط می‌شود و همچنین در ادامه می‌بینیم برخی از این بچه‌های کار، زندگی‌شان زندگی همین شخصیت‌های اصلی سریال است. ما به این ترتیب داخل زندگی شخصیت‌ها می‌رویم.

این سریال در چند قسمت پخش می‌شود؟

قرار بود سریال را طولانی‌تر کنیم ولی فعلاً فاز اول را در ۲۸ قسمت می‌بندیم و اگر لازم شد و فکر کردیم مناسب است، کار را ادامه می‌دهیم.

اصغر توسلی را بسیاری با سریال «روزگار جوانی» می‌شناسند؛ سریالی که در دوره خود بسیار پربیننده شد و به دلیل ساختار و محتوای خاص آن مورد اقبال طیف جوان و حتی مخاطب عام و خاص قرار گرفت. توسلی ابتدا تهیه‌کننده سریال روزگار جوانی بود و شاپور قریب، اولین کارگردان این اثر بود. در اولین فصل اصغر فرهادی نیز نویسنده این سریال بود و در فصل‌های بعد علی‌اکبر تحویلین، نویسنده سریال را به عهده داشت که از جمله نویسندگان فصل جدید هم است. اصغر توسلی که بعد از ۱۳ قسمت ادامه فصل اول روزگار جوانی و فصل دوم آن را ساخت، سریالی هم درباره دختران جوان تولید کرد و بعد از یکی دو سریال تا سال‌ها کاری به تولید نرساند و حالا با فصل جدید این سریال چند روزی است به تلویزیون برگشته است.

را به این جوانان اجازه داده و حالا ما قصه‌های این بچه‌ها را می‌بینیم. این خط ارتباطی فصل‌های قبلی روزگار جوانی با فصل جدید است و در فصل‌های قبل هم بیوک می‌زایی در سریال حضور داشت. نریشنی داریم که در فصل‌های قبل هم بود و آن هم نخ تسبیح دیگری برای ارتباط با فصل‌های قبل است.

می‌توانید به محوره‌های این فصل از سریال هم اشاره کنید، چون سریال‌های مرتبط با جوانان بیشتر حول ازدواج، اعتیاد و مسائل کلی و کلیشه‌ای ساخته می‌شود.

اتفاقاً سریال ما درباره این مسائل نیست. در این فصل همه مسائل بچه‌های امروز را می‌بینیم از فضای مجازی تا دیگر معضلات و همه غم‌ها و غصه‌هایی که جوانان امروز دارند.

فکر می‌کنید می‌توان به دغدغه‌های جوانان امروز با واقعیت‌هایی که

چرا با این که بازیگران فصل‌های قبل نیستند، نام سریال روزگار جوانی است؟

روزگار جوانی همیشه هست پیش از این هم بوده و ۵۰ سال دیگر برای جوانان همان زمان هم روزگار جوانی خواهد بود. آن زمان هم من از ۷۰ نفر تست گرفتم که آن پنج نفر درآمدند. در زمان تولید این فصل از بیشتر از ۱۰۰ نفر تست گرفتیم تا به این افراد رسیدیم. اینها که برای این فصل انتخاب شده‌اند، بچه‌های اهل دانش و تحصیلکرده این رشته هستند. اینها تاثیری اند و حتی کارهای کوچک سینمایی هم داشته‌اند. امیدوارم اندازه همان بازیگران فصل‌های قبلی و حتی شاید بیشتر دیده شوند.

آنچه باعث می‌شود نخ تسبیح این چند فصل در سریال باشد، چیست؟ بیوک می‌زایی در این سریال نقش صاحبخانه‌ای را دارد که خانه‌اش

## مزایده ۳۱۳۰/۱۴۰۰ / اقلام مرکز فروش کوثر

\*\*\*\*\*

مرکز فروش کوثر در نظر دارد، اقلام مستعمل و اسقاط زیر را از طریق مزایده حضوری به فروش رساند.

تنوع اقلام:

آلومینیوم و استیل ضایعاتی - پلاستیک ضایعاتی - ژنراتور مختلف - جادر گروهی و پتو - لاستیک ضایعاتی - آهن آلات ضایعاتی - کمد، قایل، میز و صندلی - داغی خودرویی - لوازم صوتی، تصویری، اقلام مخابراتی و متعلقات کامپیوتر - لوازم سرمایی، گرمایی و آشپزخانه - ابزار آلات مختلف - لوازم برقی - ابزار آلات تاسیساتی (مستعمل) - لوازم حفاری (مستعمل) - قطعات مختلف خودرویی (مستعمل) - انواع فیلتر (مستعمل) - قطعات تویوتا (نو) - قطعات داغی صنایع هوایی - روغن سوخته - نوار نقاله - قایق بادی مختلف

آدرس محل بازدید: تهران، کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، شهرک استقلال، جنب درمانگاه شهید صنیع‌خانی، آمادگاه شهید هاشمی، مرکز فروش کوثر

تلفن تماس: ۰۹۳۵۸۴۹۶۸۰۲

تجهیزات انفرادی و گروهی

آدرس محل بازدید: تهران، کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، شهرک استقلال، خیابان جلال، جنب تی پی تی، آمادگاه شهید شاطری

تلفن تماس: ۰۹۱۹۵۸۵۸۰۹۶

دستگاه دریل ۳ محور - دستگاه پلیسه گیر - انواع اره - دستگاه بالابر - دستگاه برش CNC - دستگاه ترک یاب - دستگاه آون

آدرس محل بازدید: تهران، کهریزک، بلوار امام حسین (ع)، ۶۰ متری شورآباد، خیابان شائردهم، آمادگاه شهید شیرمحمدی

تلفن تماس: ۰۹۰۳۷۳۰۲۷۴۸

لوازم چاپخانه شامل (دستگاه بسته بندی پنوماتیک، دستگاه نورد ورق، دستگاه ورق‌پر، ماشین صحافی برقی نیمه اتوماتیک چسب گرم، دستگاه افسست ورقی)

آدرس محل بازدید: تهران، بزرگراه بسیج، سهراه هجرت، میدان شهید مطهری، انتهای

ساعت پاسخگویی صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶ مدیریت مزایده: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۲۵ مدیریت خدمات پس از فروش: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۱۶-۷

آدرس اینترنتی: www.Kosar-net.ir