

سمفونی آخر بتھوون تکمیل شد



دو قرن بعد از درگذشت بتهوون آهنگساز نامدار آلمانی، سمفونی شماره ۱۰ به کمک هوش مصنوعی تکمیل شد و پس از پایان کار، قطعه تولید شده در حضور روزنامه نگاران، موسیقیدانان و بتهوون شناسان پخش شد تا آن بگویند کدام قسمت‌ها اصلی هستند و کدام بازسازی شده‌اند. هیچ‌کدام از حاضران نتوانست تفاوت را تشخیص دهد. این خبر را فارس به نقل از یورونیوز منتشر کرده و نوشتۀ که پروژه تکمیل و بازسازی دهمین سمفونی بتهوون اوایل سال ۲۰۱۹ و توسط انسنتیو کارایان در شهر سالزبورگ اتریش آغاز شده‌است به طور تخصصی به فناوری‌های تازه در عرصه موسیقی اختصاص دارد.

در این پروژه از انجا که نت‌های سمفونی ۱۰ کافی نبودند، هوش مصنوعی با کمک زبان ماشین، آثار قبلی بتهوون را بازخوانی کرد تا بتواند روند خلاقالانه تولید آنها را بیاموزد.

شماری از منتقدان می‌گویند هوش مصنوعی هرگز مثل بتهوون عاشق نبوده و برای این‌که بیدار بماند، سرش را داخل سطل آب یخ نکرده است. تکمیل این کار دو سال طول کشیده است. قرار بود این قطعه به مناسبت دویست و پنجاه‌مین سال تولد بتهوون آماده شود، با این حال وقوف همه‌گیری کرونا باعث شد این امر به تأخیر بیفت.

شنبه گذشته این قطعه سمفونی برای اولین بار توسط ارکستر بتهوون در شهر بن اجرا شد.

کران آنلاین (بانو قدس ایران) از ۲۸ مهر

رئیس اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران تصویب کرد: از ۴۰۰ تومنی بدون نظارت بود و موجب شد از ۳۸۰ هزار تن کاغذی که وارد شده بود، فقط ۱۵۰ هزار تن جذب صنعت نشر شود. هومان حسن پور در برنامه گفت و گوی فرهنگی رادیو گفت و گوی توضیح داد: این کاغذهای دار صنعت نشر توزیع نمی‌شود. حساسیت صنعت کاغذی به جای رسیده که حضرت آقادستور به استفاده از صندوق ذخیره ازی برای خرد کاغذ دادند اما تکنون چیزی به سرانجام رسیده است.

مستند سینمایی «بانو قدس ایران» ساخته مصطفی رزاق کریمی از چهارشنبه، ۲۸ مهر اکران می‌شود. در ادامه طرح اکران حقیقت، از این هفته مستند بانو قدس ایران در پلتفرم «هاشور» و مراکز فرهنگی و دانشگاهی نمایش داده خواهد شد. بانو قدس ایران، بنده تندیس بهترین فیلم یازدهمین جشنواره سینماحقیقت و منتخب سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر، روایتی از زندگی بانو خدیجه تشفی، همسر امام خمینی (ره) است.



سہ گانہ ناکامی

تشریف داشتید حالا!

یاماً توان درباره قبله عالم، عبارت پسر کوندار دنشان از پدر را به کار برد و گفت آیا حامد محمدی، به عنوان فرزند منوچهر محمدی که به عنوان تهیه‌کننده، کار زنامه‌ای قابل اعتناد تلویزیون و سینما دارد، اعتبار پدرش را با ساخت قبله عالم خدشده دار گرده است؟ اما چه کنیم که دست خود پدر خوش نام و با سابقه هم در کار است و به سیاق بیشتر فیلم‌های حامد محمدی، منوچهر محمدی پدری رادر حق پرسش تمام گردد و تهیه‌کنندگی قبله عالم راهم منوچهر محمدی بر عهده داشت، ولی چه می‌شود که با تجارت درخشان منوچهر محمدی و پشت‌رانه خوب و قابل اعتنای حامد محمدی به عنوان فیلم‌نامه‌نویس فیلم‌هایی چون طلا و مس و حوض نقاشی، کار پدر و پسر به قبله عالم می‌رسد و چین اثربی جان و کم رمق و کم کیفیتی در کار زنامه آها به ثبت می‌رسد و حتی با وجود ساخت اقسامی، زودتر از موعد و در قسمت هفتم خودخواسته خدا حافظی می‌کنند؛ بهانه این دعای زودهنگام که طبق بیانیه فیلیمو

رقبات میان رسانه‌های مختلف نمایشی خیلی هم امر خوب و پسندیده‌ای است و اصلایکی از اختلافات و نیازهای جهان امروز محسوب می‌شود و تماشاگران آنبوه با سلیقه‌های مختلف بر مواجهه باشد. فیلم‌ها و سریال‌های گوناگون حق انتخاب داشته باشند. مخاطبان امروزی به قدری حق انتخاب دارند که می‌توانند در چشم به هم زنی، اثری را برای تماشا جایگزین اثری دیگر کنند. بدون این‌که عذاب و جداني در راه رفک اثر قبلي داشته باشند. جهان سرگرمی، دنیای جذاب اما بی‌رحمانه‌ای است و در این بازار پرهیاهو، مخاطبان معطل اثری نمی‌مانند، مگراین‌که آن اثر واقعاً حرفی برای گفتن و جذابیتی برای روایت داشته باشد. مخاطبان همچنین معلم هیچ رسانه و پلتفرمی نمی‌مانند و به محض مشاهده هرگونه کم فروشی و کیفیت نازل فیلم‌ها و سریال‌ها، به راحتی اشتراک خود را تمدید نمی‌کنند و سراغ بسترها نمایشی جذاب تر می‌روند. اگر هم مخاطبانی همچنان آن پلتفرم یا بستر نمایشی را برای تماشا حفظ کنند، دست بالایه خاطریکی دو اثر تاحدوی جذاب و قابل پیگیری است و در قالب محصولات، رضایتمندی تماشاگران فراهم نمی‌شود. متناسبانه، این وضعیت دو پلتفرم مشهورتر شبکه نمایش خانگی ایران در این روزهای است و اغلب به جزیکی دو اثر پریند و به صورت مقطعي، بيشتر سریال‌ها و مجموعه‌های نمایشی، چنگی به دل نمی‌زنند و مخاطبان رضایت که هیچ اگر هم اثری را دنبال می‌کنند، صرف‌آبه دلیل کنجکاوی و از روی عادت تماشاست. گاهی او اوضعه به قدری خراب است که حتی آن تبلیغات گسترشده و تمهدیده‌ها و ترفندهای رکورددشکنی‌های مدام هم جواب نمی‌دهد و درصد و نظرات کاربران خود سریال‌ها را در این پلتفرم‌ها گوییای همه چیز است. اگر هیاهو و جذابیت رزم کاری و مجموعه شب‌های مافیا را در فیلم و قلم بگیریم که به هر حال صراف‌آبه دلیل محبوبیت خود بازی مافیا و هوشمندی در بهره‌برداری از این علاقه، مدت‌هاست میخ خود را کوپیده و حلا حلا هام توان ازین خوان گستردۀ بهره‌های برد - هرجند حتی میزان رضایتمندی این مجموعه هم اخیراً افت محسوسی با سری‌های قبلی دارد. متناسبانه بيشتر سریال‌های این پلتفرم، در شب‌های پخش، شهر و ندان ناآگاه و بینوار اچنان با کیفیت بد و نازل خود هدف فرار می‌دهند که فقط محصولات نتفلکیس و احیاناً معدودی از آثار نمایشی وطنی جذاب خارج از این دایره‌می‌تواند به خونخواهی برخیزند. اینجا به عنوان نمونه، سراغ سه سریال میدان سرخ، قبله‌عالی و مردم معمولی از فیلم‌ورفتۀ ایم تابیینید، فارغ‌آز بحث‌ها و فراکت‌های، حون ممیزی، حقد، کیفیت نازل خود آتا، مخاطبان، ادلرسدۀ نامیدگده است.

ز اولش بزنم یا از آخرش؟



آگهی مناقصه عمومی انجام عملیات
مریوط به تکمیل ساختمان آموزشی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی
نوبت اول مناقصه شماره WSS-9850592

نوبت اول **WSS-9850592** شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد، خرید ۳۵ قلم P/F ECKARDT UNIVERSAL POSITIONER مورد نیاز خود را با برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای طبق شرایط زیر از طریق یک شرکت واحد ملاجیت تأمین نماید.

نظر به اینکه به استناد بخششانه معافون محترم مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، به شماره ۱۳۹۴۳۷/۲/۹۷/۰۵/۰۱ مورخ ۹۷/۰۵/۰۹ اعقاد قرارداد و انجام خرید صرفه با تأمین کنندگانی که نام آن در فهرست بلند سامانه تأمین الکترونیکی کالای صنعت نفت (P) قرار دارد، امکان‌پذیر است. بنابراین مناقصه‌گر موظف به انجام تشریفات لازم جهت فراگرفتن در فهرست سامانه EP تا تاریخ اعقاد قرارداد بوده و هرگونه تبعات ناشی از عدم رعایت مقررات فوق، متوجه مناقصه‌گر خواهد بود.

آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: دو هفته پس از آخرین مهلت دریافت استناد استعلام ارزیابی کیفی در سامانه مذکور بارگذاری نمایند.

تاریخ و محل تحويل استناد مناقصه: متعاقباً به اطلاع واجدین شرعاً خواهد رسید.

آخرین مهلت تحويل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهادها: طبق تاریخ همانند در استناد مناقصه

لازم به ذکر است پیشنهادهای ارائه شده توسط مناقصه‌گران متعاقباً تحدیث حداقل تا ۳ ماه از تاریخ تحويل پیشنهاد مال معتبر باشد.

مت دیرافت استعلام ارزیابی کیفی:
اعفی و مرتقب با موضوع کار رنامه ثبت شرکت و آخرین آگهی تغییرات
ه رسمی)
، شناسه ملی
وقی واجد شرایط دعوت می‌گردد بالا فاصله پس
دراگتر (سه) روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم
WWW.SETADIRAN.IR
خصات مراجعه نموده و پس از اخذ کاربری
دریافت اسناد اقدام نمایند.
ی فراخوان ارزیابی کیفی از طریق درگاه سامانه
ی دولت انجام خواهد شد.
کران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل
مذکور و دریافت گواهی امضاي الکترونیکی
همه محقق سازند.
مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند
مال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به
ال، خواجه دشاد.

شناخت شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت و گاز پارس

شرایط و مدارک لازم جه

(الف) داشتن تجربه کا
(ب) اساسنامه، اظهرا
(مندرج در روزنامه
(ج) اراده کد اقتصادی
از کلیه اشخاص حق
از چاپ آگهی اول و
تا پایان ساعت ادا
قسمت سامانه مناب
و رمز عبور نسبت به
کلیه مراحل برگزار
تدارکات الکترونیک
لازم است مناقصه
ثبتنام در سایت
را جهت شرکت در من
اطلاعات و اسناد
ارزیابیکیفی اور
مناقصه‌گران ارس

اطلاعات تما

شناخت ۱۳۶۰۶۰۶

آگھی مناقصہ

شرکت شهرک‌های صنعتی چهارمحال و بختیاری در نظر دارد، به استناد قوانین و مقررات معاملات دولتی، **مناقصات عمومی** مطابق شرایط زیر را با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس <http://www.setadiran.ir> انجام خواهد شد.

نام پروژه	محل اجرا	نوع فرآخوان	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	آخرین مهلت دریافت اسناد از سایت	آخرین مهلت ارائه پیشنهاد	زمان بازگشایی		محل تأمین اعتبار	مبلغ تضمین (میلیون ریال)
						ساعت	تاریخ		
تهیه مصالح و اجرای زیرسازی بخشی از معابر فاز ۶۰۰ هکتاری	شهر ک صنعتی سفیددشت	مناقصه عمومی یک مرحله‌ای	۷۹/۷۵۱/۵۰۳/۳۸۶	۱۴۰۰/۰۷/۲۹	۱۴۰۰/۰۸/۰۹	۱۴	۸:۳۰	۱۴۰۰/۰۸/۱۱	۳۹۸۸
تهیه مصالح و اجرای زیرسازی، روپوشی جدول گذاری و آسفالت فاز توسعه	شهر ک صنعتی شهر کرد	مناقصه عمومی یک مرحله‌ای	۳۸/۶۵۲/۵۹۲/۳۶۸	۱۴۰۰/۰۷/۲۹	۱۴۰۰/۰۸/۰۹	۱۴	۸:۳۰	۱۴۰۰/۰۸/۱۱	۱۹۳۳
حفاری میله قائم و ۲ عدد گالری چاه آب و ناحیه صنعتی گندمان	شهر ک صنعتی بلداری	مناقصه عمومی یک مرحله‌ای	۴/۲۲۶/۴۹۸/۵۲۶	۱۴۰۰/۰۷/۲۹	۱۴۰۰/۰۸/۰۹	۱۴	۸:۳۰	۱۴۰۰/۰۸/۱۱	۲۱۲