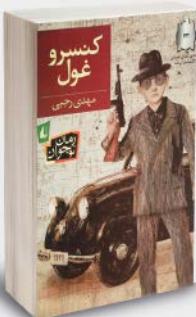


خطاطرات یک جنایتکار را روایت می‌کند. روز بعد هم یک قوطی کنسرو می‌خرد؛ پیرزن ادعایاً کند درون این کنسرو غولی وجود دارد.

نویسنده در کتاب دور روایت راموازی با هم جلو می‌برد؛ اول روایت توکا از زندگی خودش و ماجراهایش با غولی که برخلاف غول چراغ چادو و هیچ کاری انجام نمی‌دهد، عاشق ریاضی است و فقط روزهای زوج سرو کله‌اش پیدامی شود. روایت دوم از روی کتاب و خطاطرات جنایتکار تعریف می‌شود. مسیر تغییر و تحول توکاهماز این دور روایت بیان می‌شود. او به مرور با کمک غول در درس ریاضی موفق تر می‌شود و متوجه می‌شود جنایتکار بودن آن قدرا هم کار ساده‌ای نیست و بخش‌های سخت هم دارد. کنسرو غول مورد توجه منتقدان و جشنواره‌ها قرار گرفته و کتاب برگزیده کتابخانه مونیخ آلمان، فهرست کلاغ سفید ۱۵، نشان نقره لایکپیشت پرنده ۱۳۹۴ و کتاب برگزیده جشنواره کتاب‌های بتر ۱۳۹۶ می‌شده است.



رمان با جمله: «من به کم روانی ام» شروع می‌شود و با این شروع چنان‌جذب مخاطب را تا آخر با خودش همراه می‌کند. چرا یک آدم باید همچنین جمله‌ای را به کار ببرد؟ چه مشکلی دارد؟ قصه کتاب درباره پسریچه‌ای به نام توکا است که پدرش راز داشت داده و با مادرش زندگی می‌کند. مادرش پس از فوت پدر چغار افسرده‌گی شده و توکا هم بیشتر شب‌ها کابوس می‌بیند و هردوشان تحت نظر روان‌شناس هستند. این پسر از دید بقیه فردی دست و پا چلغفتی است. توکا را اوی داستان است و عادت عجیبی دارد؛ او روی همه اسم می‌گذارد و آدم‌ها را براساس بو دسته‌بندی می‌کند: خانم معلم و جلال‌بوق پنیر می‌دهند و پرسنار بیمارستان بوي لیمو می‌دهد.



توکا از وضعیتی که دارد خسته شده و تصمیم می‌گیرد جنایتکار شود. به نظرش جنایتکارها آدم‌های نترس و شجاعی هستند. توکا در بیان آتش‌عال‌های یک بیرون کتاب، ارام، بیند که

معرفی کتاب



كتاب کنسرو گول

نویسنده: مهدی رجبی ←

ناشر: افق ←

The image shows the front cover of the board game "Cosmic Encounter". The title "COSMIC ENCOUNTER" is prominently displayed at the top in large, stylized letters. Below the title is a vibrant, multi-colored illustration of a fantastical scene. In the center, a large, blue and red dragon-like creature with long wings and a long tail is depicted. To its right, a white, ethereal figure resembling a ghost or a spirit is surrounded by a glowing green energy field. In the background, there are other smaller, dark, and mysterious figures, possibly aliens or other celestial beings. The overall theme is space exploration and intergalactic conflict.

استفاده کنند و فنون مذاکره را بدل باشند.  
در نهایت بازیکنی برنده است که زودتر از بقیه پنج  
مستعمره (سیاره) به دست بیاورد.

می‌کند و بر سر سیاره و تصاحب کردن آنها با یک بازیکن دیگر درگیر می‌شود. حمله کردن با کارت‌هایی صورت می‌گیرد که هر کدام ویژگی ها و قابلیت‌های عجیب و غریبی دارند. نکته مهم و جالب در بازی این است که در موقع حمله و دفاع بازیکنان می‌توانند با یقینه بازیکنان مذکوره کنند و آنها را تغییب کنند به جبهه خودشان اضافه شوند. در این مرحله شما باید بلد باشید چطور مذکوره کنید و از چه راه‌های یقینه رام جاب کنید تا باشما آشنا شوید. این مرحله در نتیجه نهایی خیلی تاثیرگذار است و تعیین می‌کند شما آن سیاره را به دست می‌آورید یا آن را از دست می‌دهید. در این بازی که کاملاً مبتنی بر داشتن استراتژی مناسب است بازیکنان باید به موقع از قدرت کارت‌ها

یک امپراتوری که کشانی بسازید. این همه کاری است که شما باید در این بازی انجام دهید. قصه بازی درباره یکسری موجودات بیگانه در فضاست که به دنبال این هستند تا بر کهکشان و دیگر منظومه‌ها مسلط شوند. شما و دیگر بازیکنان در اینجا در نقش همین موجودات بیگانه هستید که قدرت‌های ویژه‌ای هم دارید. برخود کیهانی در سال ۲۰۱۸ منتشر شده و از بهترین بازی‌های داستانی و جنگی و استراتژی دنیا محسوب می‌شود. هر بازیکن پنج سیاره در اختیار دارد که روی هر کدام آنها چهار سفینه قرار می‌گیرد. بازی کلاهشت فاز دارد که به نوبت توسط هر بازیکن اجرامی شود. هر بازیکن در نوبت یک پوشش یک پوشش که حمله کننده محسوب می‌شود و هر سیاره دیگری که مرا خواهد حمله

معرفي فیلم



برخورد کیهانی

← تعداد بازیکن: ۳ تا ۶ نفر

← زمان بازی: ۹۰ تا ۱۲۰ دقیقه

درجہ سنی: بالائی ۱۲ سال

## جدول

پس از حل کامل جدول از پشت سرهم قرار دادن حروف خانه هایی که با عدد مشخص شده اند رمز جدول به دست می آید.  
تعداد حروف رمز جدول در هر شماره می تواند متغیر باشد.

طراح: بیژن گورانی

دارالشفا	معلم	تاراج	خدا هندو	گلشن	آسمان ها	خسیس	وصله	از درندگان	دروز و جسم	وزرش اتحاد	شاهد	سلطان	لطف	پر چانه	
بانگ و فریاد	راز نهفته	کامل کننده	وقت و موقع	بازیگر زن	کافه ستاره	غذا در قوطی	اختیار	بهتین نوع	حالت عاطفی	آسمان ها	خسیس	وصله	از درندگان	لطف	
راز جرامیم	پرهیزگاری	چین و چروک	اسفاه بار	از ارز های دیجیتال	N	یکباره	د	ز	ت	ر	م	و	ق	ش	
آندیشمندان	سمت و سو	قاره سرسیز	یکندگی	فندانه سوهان	۵	۳	۱	۲	۴	۳	۱	۵	۱	۱	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶