

## «دکتر نون» طلسم نشده است



هادی مرزبان که طی دو سال اخیر قصد آجری نمایش «دکتر نو» را دارد ولی به دلیل کرونا این امر میسر نشده است، تأکید کرد به زودی این اثر نمایشی را در حالی اصلی مجموعه تئاتر شهر به صحنه می‌برد. هادی مرزبان، کارگردان سابقه‌ی تئاتر که از اسفند ۹۸ و طی دو سال اخیر قرار بود نمایش دکتر نو را بعد از ۱۲ سال انتظار روی صحنه ببرد ولی به دلیل کرونا هنوز این امر میسر نشده است، درباره وضعیت اجرای عمومی دکتر نو که قرار است در سال اصلی مجموعه تئاتر شهر به صحنه برود، به مهر گفت: خیلی‌ها می‌گویند نمایش دکتر نو طلسم شده و نباید آن را اجرا کنم ولی من شدیداً معتقدم طلسمی در کار نیست و به دنبال اجرای این نمایش هستم. وی تأکید کرد: در آینده نزدیک نمایش دکتر نو در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر به صحنه می‌برم. مرزبان با اشاره به اینکه به دلیل شرایط کرونایی چندان بار بازیگر نقش دکتر نو تغییر کرده است، توضیح داد: ما طی دو سال اخیر برای تمرین و اجرای نمایش دکتر نو هیچ مشکلی نداشتیم ولی کرونا شرایط را تغییر داد و در ابتدا باعث شد آقای ضایکیان که خیلی علاقه‌مند به ایفای نقش دکتر نو بود از حضور در نمایش انصراف داد. فرهاد آبی‌ش نیز که خیلی نقش دکتر نو دوست داشت به دلیل شرایط کرونایی نتوانست گروه را همراهی کند. سپس بازیگر دیگری آمد که من خیلی دوستش داشتم ولی باز هم نتوانست گروه همکاری کند. در نهایت آمین زندگانی برای ایفای نقش دکتر نو به گروه پیوست ولی موج جدید شیوع کرونا و تعطیلی تئاتر و تئاتر شهر باعث تعطیلی تمرین‌ها و نمایش شد.

## بنیامین به نیویورک می‌رود



فیلم سینمایی انیمیشن «بنیامین» به دوازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستقل یونیورسال راه یافت. به گزارش جام جم، این جشنواره که از سال ۲۰۰۷ خورادار آغاز کرده هر سال در یک کشور اروپایی با آمیکایی برگزار می‌شود اما مرکزیت آن شهر نیویورک آمریکاست که روزهایی ۲۹ و ۳۰ اکتبر به صورت آنلاین برگزار می‌شود.



## درگذشت رودابه کمالی، نویسنده کودک و نوجوان

رودابه کمالی، نویسنده ادبیات کودک و نوجوان در دهه‌های ۵۰ و ۶۰ میلادی با اثر بیماری سرطان درگذشت. رودابه کمالی متولد سال ۱۳۵۰ در تهران بود که پس از مدتی مبارزه با بیماری سرطان از دنیا رفت. راه اندازی انتشارات مؤسسه منظومه‌خرد نیز ازجمله فعالیت‌های او است. کمالی سال ۱۳۸۰ برنده جایزه «رشد» شده بود. «کارگاه انشا» (۹۷، جلد ۱) «قصه‌های مهرک و سبزه»، «اسبی که هیچ‌کس نمی‌دید» و «قصه‌های حیوانکی» ازجمله کتاب‌های او هستند.

گزارشی از نمایشگاه نگاره‌های «مرغ بسم‌ا...» که در آن هنرمندان

# نقش‌هایی که با وجود



لید  
شد  
مظرم  
گاه

طرفدار دارد همان را تکرار می‌کنند. به نظر این نگاه با خود مخاطراتی به همراه دارد. من شخصاً از تکرار فراری هستم و اگر از اهل فن سؤال کنید درباره من می‌گویند رسولی آدم را غافلگیر می‌کند. من فرار از تکرار را یکی از راه‌های موفقیت

فقط آنها درست می‌گویند. در حالی که در کنار پذیرفتن آنها باید این را هم در نظر گرفت که ما هنرمند سال ۱۴۰۰ هستیم و باید کاری متفاوت انجام دهیم و حرفی برای گفتن داشته باشیم.

سال‌هاست هوای مرغ بسم‌ا... دارم



اما اسرافیل شیرچی، هنرمند پیشکسوت خوشنویسی که با اثری قابل توجه در این نمایشگاه حضور دارد درباره پیوند عاطفی خود با مرغ بسمل به خبرنگار ما می‌گوید: سال‌هاست که در کنار من یک مرغ مخصوص خودم را هم پیدا کردم و آثارم به نوعی احوالات خودش را دارد. طی ۱۰ سال اخیر

خوشنویسی، هنری اصیل و با قدمتی طولانی در ایران است که با مضامین معنوی و دینی گره خورده است. ذوق هنرمندان صاحب سبک و سرشناس ایرانی در پیوند خط و نقاشی ترکیب بدیعی آفریده و کتابت آیهای قرآن به ویژه «بسم... الرحمن الرحیم» محبوبیت بسیاری میان هنرمندان دارد و در دوره‌های تاریخی به اشکال متفاوتی در هنر خوشنویسی نمایان شده است. پرندگان در عرفان و فرهنگ اسلامی جایگاه ویژه‌ای دارند، چنان‌که عطار می‌گوید: «چگونه پرزند در خون و در گل / میان راه، مرغ نیم بسمل»، مرغ بسمل نیز از دریا باز در هنر ایرانی حضور داشته و هنرمندان با تلفیق این مرغ و «بسم... الرحمن الرحیم» به ترکیب تازه‌ای دست یافته و آثار متفاوتی را خلق کرده‌اند. پیدایش این طرح به دوران پانجمین تیموریان بازمی‌گردد و میان هنرمندان ایرانی غالباً به عنوان یک طرح ابداعی رایج است که به مقتضای سلیقه و ذوق، اثری را در وسع هنری خویش رقم می‌زنند.



صبا کریم

جام جم

در این روزهای پاییزی نیز «پرندگان حق» در آسمان موزه هنرهای فلسطین به پرواز درآمده‌اند و هنرمندان به برکت همین حس درونی و قلم و مرکبشان آنها را روی روم رها کرده‌اند. این نمایشگاه به بهمت نگارخانه لا جورد مؤسسه کتاب آرایی ایرانی و موزه هنرهای معاصر فلسطین با ۱۸۰ اثر مرغ بسام، ۶۳ اثر هنرمند معاصر پراشار شده که ۵۵ اثر آن در موزه فلسطین و ۲۵ اثر دیگر در نگارخانه لا جورد به دیوار آویخته شده و در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است. طبقه همکف موزه با ۱۲ اثر میزبان آثار بینگوستوان خورشیدی و سید تقی‌الله و آثار تابلوهای هنرمندان سرشناسی همچون نصر، ۱۹۲۲، جلیل رسولی، صادق تبریزی، اسرافیل شرجی، علی اکبر اسماعیلی قوچانی، محمد رضا جوادی نسب و به چشم می‌خورد.

تلاولوی از نور، خط و رنگ بر بوم و نقش پرگندگی که با آیه  
بسم... الرحمن الرحیم متبرک شده و بر واژه واژه مقدس  
آن تنبیده است، توجه هر بیننده‌ای را به خود جلب می‌کند.  
برخی تابلوها به زور شعر، تذهیب و گل و مرغ آراسته‌اند و  
در آثاری دیگران نیز دو مرغ به بسمل به قرینه، نگهبان آیه  
متبرک شده‌اند و سبک‌هایی همچون نگارگری، سیاه مشق  
و استفاده جسورانه از رنگ و آزادی قلم نیز بر آثار هنرمندان

بی وضو دست به قلم نمی برم

رسولی در پاسخ به این که چه شاخصه‌هایی باید در تولید آثار هنری با گرایش‌های معنوی و حسی وجود داشته باشد تا هنرمند درگیر سوژه شود، به جام جم می‌گوید: به نظرم هنر با خودش رازهای بی‌نهایت به همراه دارد، مثلاً من هیچ‌گاه بی‌وضو دست به قلم نمی‌برم و اینها مواردی است که روی یک اثرهنری تأثیرگذار است. خوشبختانه همه هنرمندان خوب کار می‌کنند و هنر هر فردی به اندازه توانایی و داشته‌هایش تجلی پیدا می‌کند و البته لطف خداوند هم باید شامل حال او بشود.

وقتی برای پروردگار قلم می‌زنیم باید بهترین را عرضه کنیم



جلیل رسولی، هنرمند پیشکسوت  
خوشنویسی که اثرش در این نمایشگاه  
حاضر است، درباره حس و حال خود از  
خلق تابلوی مرغ بسمل به جام جم  
می‌گوید: کارها قابل تفسیر  
نیستند اما وقتی هنرمند می‌خواهد نام پروردگار را ثبت کند

[illegible][illegible]



**نوبت دوم**

## آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت مازی گاز ایران  
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی



شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد، خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل به صورت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید:

<b>شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران</b>	<b>۲۰۰۰۳۳۹۸۰۰۰۴۵۱</b>
<b>شماره مناقصه</b>	<b>۹۹/۲۰۹۶ (تجدید شده)</b>
<b>موضوع مناقصه</b>	<b>اجرای سیستم اعلام حریق ساختمان SUB5 به پالایشگاه چهارم مجتمع گاز پارس جنوبی</b>
<b>مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار</b>	<b>مبلغ ۵۰۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال</b>
<b>نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار</b>	<b>تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به صورت یکی از تضمین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین شماره ۱۳۳۴۰۲/ت/۵۰۶۵۹۹ مورخ ۹۳/۰۹/۱۲ هیات وزیران می‌باشد.</b>
<b>مبلغ برآوردی مناقصه</b>	<b>مبلغ ۱۰۰/۵۸۱/۳۹۳/۰۰۰ ریال</b>
<b>آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد</b>	<b>حداقل دو هفته پس از انتشار نوبت دوم آگهی روزنامه</b>
<b>آخرین مهلت بازگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (روزمه) در سامانه ستاد</b>	<b>حداقل ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می‌باشد.</b>
<b>آخرین مهلت بازگذاری پیش‌نهاد مالی در سامانه ستاد</b>	<b>حداقل ۱۰ روز پس از ارسال دعوت‌نامه</b>
<b>آدرس مناقصه‌گزار</b>	<b>استان بوشهر، شهرستان عسلویه، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه چهارم فاز ۶ و ۷ خدمات پیمان‌ها</b>

بدیهی است کلیه فرایندها بر مبنای مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: [WWW.SETADIRAN.IR](http://WWW.SETADIRAN.IR) انجام می‌پذیرد و پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه‌گران بایستی نسبت به لینک‌ها در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت [WWW.SPGC.IR](http://WWW.SPGC.IR) مراجعه و یا با شماره تلفن‌های **۲۷۵۶-۰۷۳۳۳۳۳۷۶۱** تماس حاصل فرمایند.

**روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی**

**۱۲۰۸۴۲**

**۱۲۰۸۴۲**



شرکت نمک ابرود

## آگهی تجدید فراخوان

نوبت اول

### جهت شناسایی صلاحیت و ارزیابی کیفی سرمایه گذار (پیش ارزیابی)

شرکت عمران و مسکن شمال در نظر دارد نسبت به واگذاری جهت تکمیل و بهره برداری پروژه باشگاه ساحلی نمک ابرود به روش "ساخت و تجهیز ، بهره برداری ، اجاره و انتقال برای مدت معلوم (B.O.L.T)" در زمینی به مساحت ۵۰۰۰ متر مربع با زیر بنای ۲۴۵۰۸ متر مربع واقع در چالوس ، بعد از شهرک نمک ابرود، جنب هتل پارسیان خزر اقدام نماید .

لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند به همکاری دعوت بعمل می آید حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۲ نسبت به ارسال مدارک مثبته به دبیر خانه شرکت اقدام نمایند. متقاضیان می توانند با پرداخت مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال (غیر قابل استرداد) به حساب شماره ۱۲۱۵۱۰۳۶۷ نزد بانک ملت شعبه مرکزی چالوس به نام شرکت عمران و مسکن شمال (سهامی خاص) و ضمن در دست داشتن اصل فیش واریزی، به نشانی چالوس، شهرک توریستی نمک ابرود، حوزه معاونت فنی و اجرایی، دبیرخانه کمیسیون معاملات مراجعه و اسناد را دریافت نمایند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس سایت [www.namakabroud.com](http://www.namakabroud.com) و [mfnews.ir](http://mfnews.ir) مراجعه و یا با شماره ۰۱۱۵۲۱۸۴۸۶۸ تماس حاصل فرمایند.

شایان ذکر میباشد این آگهی به منظور ارزیابی و شناسایی سرمایه گذار واجد شرایط انتشار یافته و ارائه مدارک و مستندات هیچگونه حقی را برای شرکت کنندگان بوجود نخواهد آورد .

**شرکت عمران و مسکن شمال (سهامی خاص)**



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت اول)

مناقصه‌گذار: اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی

موضوع مناقصه: **طبیق و مستندسازی مناطق کشاورزی (زراعی و باغی) تا مرحله تثبیت مناطق حوزه ثبتی شهرستان های شیروان و فاروج**

**نوع و تقسیم شرکت در مناقصه:** مبلغ ۱,۲۴۰,۶۹۲,۵۰۰ ریال (یک میلیارد و دویست و چهار میلیون و ششصد و دو هزار و پانصد ریال) تقسیمین شرکت در مناقصه از نوع ضمانتنامه بانکی معتبر و یا واریز نقدی به حساب شماره ۴۰۷۹۰۱۳۷۰۷۹۴۰۶۳۳ و شماره شبای ۴۰۷۹۰۱۳۷۰۷۹۴۰۶۳۳ (با شناسه واریز در یافتی از واحد ذی حسابی استان) نزد بانک مرکزی به نام اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی

**تاریخ دریافت اسناد مناقصه:** از روز **چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۸** لغایت روز **چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۵**

**نحوه دریافت اسناد مناقصه:** با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

**تاریخ تحویل پاکات مناقصه:** حداکثر تا ساعت ۱۳ روز **پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۰**

**تاریخ بازگشایی پاکت های مناقصه:** تاریخ بازگشایی پاکت ها و تشکیل کمیسیون در روز **شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۲** ساعت ۱۰ صبح در محل ساختمان اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی خواهد بود.

نحوه تحویل پاکات مناقصه:

- ۱- بارگذاری پاکات (الف) و (ب) و (ج) به صورت الکترونیکی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مطابق زمان بندی
- ۲- تحویل فیزیکی پاکت حاوی ضمانت نامه شرکت در مناقصه (پاکت الف) علاوه بر بارگذاری در سامانه ستاد مطابق زمانبندی

آدرس اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی: استان خراسان شمالی، بجنورد، خیابان ۳۲ متری شهدا، چهارراه تختی اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی

تلفن های تماس: ۰۵۸۳۲۲۲۱۲۳۴-۰۵۸۳۲۲۲۲۱۲۳۴ فاکس: ۰۵۸۳۲۲۲۲۲۳۷ همراه امور قراردادها: ۰۹۱۵۶۹۷۷۱۴۸ آقای قازلی کر هزینة چاپ آگهی روزنامه بر عهده شرکت برنده مناقصه می باشد.