



رصد

ضمیمه نوجوان

شماره ۷۶ ■ ۱۳ آبان ۱۴۰۰

نوجوان
جام



فائزه نادری

سفیر امسال هفته ملی نوجوان که از سوی جشنواره «نوجوونیم» معرفی شده، مانی رحمانی است، بازیگر خوش استعداد و خوش آتیه کشورمان. مانی که حالا حدود ۱۸ سال سن دارد و یک استقلالی تمام عیار است، اواز طرف شما نوجوانان مامور است تا نتیجه انتخاب‌های شما را در فیلم و کتاب و بازی و... در جشنواره سلیقه نوجوانان امسال (نوجوونیم) به گوش بزرگ‌ترها برساند. البته به شرطی که ماهم پشتش رو خالی نکنیم و با حضور حداکثری توی نظرسنجی در هر چه بهتر برگزار شدن این جشنواره موثر باشیم. راستی این نظرسنجی در سایت nojavoونیم.ir برقرار است.

همراه با «سفیر هفته ملی نوجوان»؛ مانی رحمانی

چرخیدن روی پاشنه نوجوانی

نوجوانی چه معنایی دارد؟

بهترین دوره زندگی هر انسانی نوجوانی اوست؛ زیرا جسم و روح همراه‌تر است و می‌شود کارهای خارق‌العاده‌ای انجام داد ولی در کنارش اگر برنامه و هدفی نداشته باشیم این قسمت از زندگی بدون انگیزه و بی‌فایده می‌شود. باید هر دو طرف را خوب مدیریت کنیم.

دغدغه نوجوان دهه هشتادی چیست؟

هرکسی دغدغه و فکر شخصی خودش را دارد ولی از مهم‌ترین دغدغه‌ها درس خواندن و مخصوصاً کنکور است که معضل تمام دهه هشتادی‌هاست و پس از آن دغدغه شغل مناسب در آینده و از این نوع مسائل است.

از این‌که به هدف‌تان رسیدید چه حسی دارید؟

یکی از بهترین لذت‌های دنیا به علاقه و هدف شخصی رسیدن است و من از این‌که توانستم بعد از تلاش و پشتکار به هدفم برسیم خوشحالم و خدا را شاکرم و از خودم راضی هستم.

از بهترین کارهایی که در سن و سال نزدیک به نوجوانی انجام دادید و به دل خودتان نشسته کدام کارتان است؟

همه کارهایی که در این ۱۴ سال بازی کردم دلنشین و عالی بود. ولی اگر بخواهم یکی دو تا را نام ببرم، سریال بچه‌مهندس و سینمایی خانه‌ای در خیابان چهل و یکم است که نسبت به بقیه کارها خودم بیشتر از آن لذت بردم و گرنه تمامی کارهایم را دوست دارم.

نوجوان‌ها برای دیده شدن چکار کنند؟

اولین پله، کشف استعداد است که باید توسط خود نوجوان انجام شود و هنگامی که استعداد خود را کشف کرد، حالا باید بروی دنبال رشد و شکوفایی آن. هرکاری هم باشد، اگر تلاش کند برای رسیدن به آن موفق خواهد شد.

بدترین و بهترین حس نوجوانی چه چیزهایی است؟

بدترین حس نوجوانی؛ با این‌که بزرگ‌تر از سن کودکی می‌شویم ولی باز هم بچه حسابمان می‌کنند و کمی ناراحت‌کننده است.

بهترین حس نوجوانی؛ این است که اول راه قرار داریم و اگر اشتباهی هم از ما سر بزند، می‌توانیم آن را جبران کنیم.

نوجوانان چه مشکلاتی دارند؟

یکی از بزرگ‌ترین مشکلاتی که نوجوانان دارند کمبود امکانات است؛ برای مثال یکی علاقه به بازیگری دارد ولی نمی‌تواند خود را شکوفا کند و این برمی‌گردد به کشف نشدن استعداد؛ چرا که

اگر درست استعدادیابی نشود آن نوجوان بهتر راه خود را پیدا می‌کند و این کار را جشنواره نوجوونیم انجام می‌دهد که قابل تحسین است.

به عنوان نماینده قشر نوجوان در این مسیر

پرفراز نشیب چه توصیه‌ای به آنها دارید؟

همه جا گفته‌ام، هم سن و سالانم باید به چیزی که می‌خواهند فکر کنند. به هدف‌شان، استعدادشان، آرزوهایشان و... و تمام اینها خلاصه می‌شود در تلاش و پشتکار برای رسیدن به هدف.

نسبت به این قشر چه دغدغه‌ای دارید؟

بزرگ‌ترین دغدغه‌ام این است در مسیری که به لطف خدا در آن قرار گرفته‌ام بتوانم موفق باشم و امیدوارم حرف تمامی نوجوانان کشور را بنم و تا جایی که ممکن است بتوانم مسیر را برای نوجوانان هموار کنم.

پویش هفته ملی نوجوان

نوجوانه همراه و همدل با سفیر هفته نوجوان یعنی مانی رحمانی، که امیدوارم گفت‌وگویش را خوانده باشید، سرک کشید به گوشه و کنار کشور تا صدای همه نوجوان‌ها یا لااقل اغلب آنها را بشنود و سرجمع یک پویش راه‌بینداز برای حل مسائل و رسیدگی به دغدغه‌های این قشر. این شما و این متن کمپین:

ما نوجوان‌ها، امروز دغدغه‌های فراوانی داریم. مثلاً حوزه فرهنگ و رسانه بیشتر از آنکه محلی برای تجمیع خواسته‌ها و علایق ما باشد، پر شده از محصولات که با فقط برای کودکان مناسب است یا کاملاً رنگ و بوی آن طرف آب‌ها را دارد.

نوجوان، نوجوان است؛ با نیازها و خواسته‌های مخصوص به خود که چیزهای عجیبی هم نیستند و فقط کافی است مسئولان، پدر و مادرها و اهل فن، آنها را بشناسند و متناسب با همان اقدام کنند.

در این فرصت فقط پنج تا از همین خواسته‌های نسل نوجوان را که برگرفته از برآیند نظرات نوجوانان سراسر کشور است؛ برمی‌شمیریم:

- ۱- تلاش برای شناخت سلیقه نوجوانان و تولید محتوای مناسب در حوزه‌های مختلف از جمله، فیلم، سریال، موسیقی و کتاب.
- ۲- توجه ویژه به کشف استعداد و تربیت چند بعدی بخصوص در مدرسه؛ به جای تمرکز روی آموزش، آن هم با محتواهای بی‌فایده.

- ۳- توجه به ورزش پایه بخصوص رده نوجوانان، و تلاش حداکثری برای ورود ورزشکاران حرفه‌ای این رده سنی در میادین جهانی.
- ۴- توجه به نیازهای ویژه نسل نوجوانانند بازی‌های رایانه‌ای، شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی به عنوان محل جدی زیست نسل نو.

- ۵- اعتماد به نوجوانان و ایجاد فرصت‌های برابر برای رشد و پیشرفت همه جانبه این قشر در تمامی نقاط کشور بویژه مناطق کم برخوردار.

امیدوارم

روزی برسد که نوجوان تولیدات سینمایی، رسانه‌ای و موزیک‌های مختص نوجوان ساخته کشور ما را به محصولات خارجی ترجیح دهند! / **تارا جانباز از ساری**

خیلی جالبه

که چند میلیون نفر توی کشورمون با این رنج سنی وجود دارن، اما نه تنها بهشون برچسب قانونی بودن نمی‌خورن، بلکه حتی سلاقیشون، استعدادها و خواسته‌هاشون هم جدی گرفته نمیشه و انگار این چند میلیون آدم اصلاً وجود ندارن. / **اسما آزادیان از تهران**

با این وضع، خودمم

بعضی وقتا فراموش میکنم که نه کودکم نه جوون! آنقدر نادیده گرفته شدیم که خودمونم از کشورمون توقع نداریم کاری برامون بکنه یه راست میریم سراغ خارجی. / **بی‌تا متین کیا از تهران**

نوجوانان

رسیدگی می‌خواهند و نیاز به دیده شدن دارند؛ اگر زمینه‌های لازم برای به نمایش گذاشتن مهارت‌ها و استعدادهایشان (در چارچوب قوانین کشور) وجود نداشته باشد، همان اول راه پژمرده می‌شوند یا برای بهتر دیده شدن، دست به هر کاری می‌زنند! هر کاری که این روزها در فضای افسارگسیخته مجازی کم شاهد آن نیستیم! و ثمره آن، چیزی جز پژمردگی در اوج نوجوانی نیست! / **سحر اکبری از آرد فارس**

وقتی هنوزم که هنوزه باید

خودمون رو بگشیم تا واژه نوجوون رو توی ادبیات حقوقی به رسمیت بشناسن، دیگه بخونید تا ته ماجرا رو! / **غزل حس‌پور از رشت**

آینده در دست

قشر نوجوون پس بیاید تلاش کنیم تا این قشر نامرئی رو بیشتر بشناسیم. / **فاطمه حجت انصاری از تهران**