



#### اخبار

## شبکه ۴ از «آینده ایران» می‌گوید

مجموعه تلویزیونی «آینده ایران» از امروز روی آنتن شبکه چهار سیما می‌رود.

به گزارش جام جم، در آستانه جشن ۴۰ سالگی و ورود به دهه پنجم انقلاب شوکهمند اسلامی ایران، مجموعه تلویزیونی آینده ایران در ۴۰ قسمت ۶۰ دقیقه‌ای در قالب درس گفتارهایی با حضور اساتید برجسته حوزه و دانشگاه، کارنامه ۴۰ ساله جمهوری اسلامی در حوزه‌های مختلف را بررسی می‌کند. دین و دینداری، زن و خانواده، اقتصاد، عدالت اجتماعی، خرد رسانه‌ای، فرهنگ، علوم انسانی اسلامی، چالش‌ها و چشم‌اندازهای تمدنی، آسیب‌های اجتماعی، رابطه ایران و آمریکا، انقلاب اسلامی، پیش‌ران‌های تحول، حوزه و روحانیت از جمله محورهایی است که در این برنامه بررسی می‌شود.

آیت... سیدمهدی میرباقری، حجت‌الاسلام دکتر حبیب... بابایی، حجت‌الاسلام دکتر علیرضا پیروزمند، حجت‌الاسلام دکتر احمد رهدار، حجت‌الاسلام دکتر محمدرضا زبیبایی‌نژاد، دکتر فؤاد ایزدی، دکتر سیدمحسن بنی‌هاشمی، دکتر سیداحسان خاندوزی، دکتر حسن سبحانی، دکتر علیرضا شجاعی‌زند، دکتر ابراهیم فیاض، دکتر عبدالحسین کلانتری، اردشیر گراوند، دکتر فرشاد مهدی‌پور و دکتر موسی نجفی از جمله اساتید و کارشناسان این برنامه تلویزیونی هستند.
آینده ایران به تهیه‌کنندگی سیدشهاب لا جوردی و کارگردانی سیداحمد حسینی به سردبیری مهران مظفری‌نیا، از امروز ساعت ۱۷ شبکه چهار سیما پخش می‌شود.

## بررسی بازاریابی در «راهش اینه»

برنامه «راهش اینه» امروز به بررسی بازاریابی به سبک مشتری‌مداری می‌پردازد. به گزارش روابط عمومی شبکه هفت سیما، امروزه بسیاری از تحقیقات بازار بر مبنای تحلیل رفتار مصرف‌کننده پایه‌ریزی شده است و شرکت‌ها مایلند پیش و پس از تولید، از چگونگی واکنش مشتری مطلع شوند. ما در دوره‌ای از شرایط بازار و بازاریابی به سر می‌بریم که سفرashi سازی برای مشتری اهمیت بیشتری دارد و به این ترتیب اهمیت شناخت مشتری و دانش او در بازار، رفتار خرید و تکرار خرید توسط او پررنگ‌تر می‌شود. در برنامه امروز راهش اینه سعی بر این است تا به سوآلاتی نظیر چرا بعضی مشتریان به سرعت خرید می‌کنند و برخی بسیار کند تصمیم می‌گیرند، چرا بعضی از مشتریان مقتصد و برخی دست و دل بایزند، کدام بازارها از محصولات نوآورانه استقبال می‌کنند، اگر تبلیغات برای محصولات به صورت یکسان انجام شود نتایج مشابهی به دست می‌آید؟ آیا مذاکره با همه مشتریان اثربخش است، پاسخ داده شود.



#### اخبار

#### اخبار



حضور خمسة در نقش بابا پنجه‌لی در ادامه پایتخت فعلاً مشخص نیست و باید منتظر آغاز فیلم‌برداری باشیم

## نگاهی بر نقش سپرده‌های بانکی در رادیو معارف

برنامه پیشرفت شاخصه‌های فرهنگی - اجتماعی الگوی اسلامی - ایرانی پیشرفت را به سمع شنوندگان این رسانه دینی می‌رساند.

به گزارش روابط عمومی رادیو معارف، برنامه پیشرفت از جمله برنامه‌هایی است که با هدف بررسی چپستی و چگونگی مساله الگوی پیشرفت اسلامی براساس

مفاهیم این نقشه، طراحی و تولید شده است.

این برنامه امروز با کارشناسی حجت‌الاسلام والمسلمین محقق‌نیا و در راستای مباحث پیشین خود به بررسی سپرده‌های بانکی و اهمیت آن در شاخص‌های فرهنگی و اجتماعی الگوی اسلامی - ایرانی پیشرفت



# غافلگیری سینمایی معمولی‌ها

## شب عید امسال، منتظر پخش فیلم سینمایی پایتخت باشید

## قصه از کجا شروع شد؟

نوروز سال ۹۰ بود که سریال پایتخت از شبکه یک پخش شد. قبل از شروع سریال هیچ‌کس باور نمی‌کرد که قصه زندگی خانواده نقی معمولی (محسن تنابنده) به همراه همسر (ریما رامین‌فر)، دو قلوهایش سارا و نیکا، علیرضا خُسمه (بابا پنجه‌لی) و احمد مهرانفر (ارسطو، پسرخاله نقی) و... تا این میزان بتواند مورد توجه مردم قرار بگیرد، اما سیروس مقدم نشان داد که می‌توان با یک قصه ساده، شیرین و طنزانه می‌توان اکثر مردم ایران را پای یک سریال تلویزیونی نشاند و از تماشای سریال لذت ببرند.

او در این فصل نشان داد که یک خانواده بعد از آن‌که خانه‌شان را از دست می‌دهند، چطور می‌توانند به‌رغم مشکلات، اما با صفا و صمیمیت در کامیون شب سال نو را جشن بگیرند. در این فصل اتفاقات جالبی پیش آمد که بینندگان از تماشای آن لذت می‌بردند. موفقیت این فصل از سریال و اقبال گسترده مردمی باعث شد تا مدیران رسانه ملی به فکر ساخت فصل دوم سریال پایتخت بیفتند و برای نوروز ۹۲ شبکه یک این مجموعه محبوب را آماده کنند. عوامل سریال این فصل را به استان مازندران

## یک پایتخت جمع و جور

الهام غفوری، تهیه‌کننده مجموعه پایتخت در گفت‌وگو با جام جم اعلام کرد که مدیر شبکه یک توجه ویژه‌ای برای ساخت فصل جدید پایتخت دارد، اما از آنجا که بازیگران مشغول بازی در کارهای دیگر بودند، گروه نمی‌توانست برای ایام نوروز فصل دیگری از سریال را آماده کند. بنابراین قرار شد تا یک نسخه سینمایی از این اثر برای نوروز ۹۸ آماده شود.

خواهد پرداخت.

برنامه پیشرفت کاری از گروه معارف، فقه و اندیشه به سردبیری و تهیه‌کنندگی روح... اسماعیلی و اجرای سید مرتضی موسوی‌نژاد، روزهای سه‌شنبه ساعت ۱۴ و ۴۵ دقیقه از رادیو معارف پخش می‌شود.

## لوکیشن‌هایی از سراسر ایران

ساخت یک اثر تلویزیونی در قالب فیلم یا سریال در شهری به غیر از تهران کار را سخت و دشوار می‌کند، زیرا عوامل سازنده به لحاظ وسایل و تجهیزات با مشکلاتی روبه‌رو می‌شوند، اما گروه سازنده سریال پایتخت همیشه این سختی را به جان خریدند؛ تا سریال پایتخت فقط در تهران تصویربرداری نشود و برای این‌که همه مردم بدانند این سریال مال همه ایران است، گاهی لوکیشن‌های این سریال را از تهران به شمال ایران و جنوب ایران برده‌اند تا از این طریق جذابیت‌ها و نقاط بکر دیگر بخش‌های ایران را در قالب این سریال به تصویر بکشند. البته بخش‌هایی از فصل پنجم این سریال در ترکیه ضبط شد که هنگام پخش با انتقادهایی از سوی منتقدان رو به رو شد، اما گروه سازنده پایتخت اعلام کردند که با توجه به اتفاقات قصه مجبور بودند آن را در کشوری دیگر به تصویر بکشند، ضمن این‌که نشان دادند هیچ جایی مثل ایران به لحاظ قدمت و تاریخ زیبا نیست. به گفته الهام غفوری، تهیه‌کننده پایتخت، نسخه سینمایی این فیلم در تهران و اطراف آن تصویربرداری می‌شود.

## قصه شب سال نو

ممکن است مخاطبان این سوآل را داشته باشند که داستان نسخه سینمایی پایتخت چیست؟ و آیا قصه ادامه داستان فصل پنجم سریال پایتخت است که به داعش ختم شده بود یا نه؟ و این‌که ارتباطی دارد؟ غفوری در این باره به جام جم عنوان کرد که قصه نسخه سینمایی پایتخت هیچ ارتباطی به دیگر فصل‌های این سریال ندارد و داستان، مستقل و جداست و تلاش دارند تا از این طریق مخاطبان را غافلگیر کنند. البته تهیه‌کننده ترجیح داد توضیح زیادی درباره داستان نسخه سینمایی پایتخت ندهد تا قصه برای مخاطبان لو‌نرود و از تماشای آن لذت ببرند. اما او به این مساله اشاره کرد که قصه شب سال نو مربوط به اتفاقات روز اجتماع است و خانواده نقی معمولی هم درگیر این اتفاقات هستند و قرار است با یک قصه شیرین مردم را سرگرم کنند. طرح نسخه سینمایی این فیلم را محسن تنابنده و خشایار الوند طراحی کرده‌اند، اما فیلمنامه را الوند به نگارش درآورده است. این تهیه‌کننده خبر داد که فصل ششم سریال پایتخت سال آینده تولید می‌شود. البته هنوز طرح این سریال به شبکه ارائه نشده است، اما ساخت آن در سال آینده جدی است و به جد این مساله پیگیری می‌شود.

## جمع پایتختی‌ها جمع است

مسلم‌ا بازیگران این اثر نمایشی، وپترین محسوب می‌شوند و زمانی که وپترین یک کار درست طراحی شود، بیشتر با اقبال مردم رو به رو می‌شود. در نسخه سینمایی پایتخت قرار است محسن تنابنده همچون فصل‌های قبلی نقش نقی معمولی را بازی کند. همچنین در کنار او ریما رامین‌فر نقش همسرش را به‌عهده دارد. سارا و نیکا هم مثل همیشه نقل مجلس قصه هستند. حضور احمد مهرانفر در نقش ارسطو، نسرین نصرتی در نقش فهیمه خواهر نقی، بهرام افشاری در نقش بهتاش و هومن حاجی عبداللهی در نقش رحمت در نسخه سینمایی تأیید شده و همچنین قرار است تعدادی بازیگر دیگر هم اضافه شود که هنوز عوامل خبری از آنها ندادند.

## روح بابا پنجه‌لی هست یا نه؟

پس از اتمام پخش سری پنجم پایتخت، اردیبهشت ماه امسال؛ محسن تنابنده در گفت‌وگو بارضا رشیدپوراز حذف شخصیت بابا پنجه‌لی با بازی علیرضا خُسمه در قسمت‌های بعدی این مجموعه پرطرفدار خبر داد، اما بعد از این صحبت، سیروس مقدم کارگردان این مجموعه اعلام کرد که با حذف شخصیت پنجه‌لی از روح او در فصل‌های بعدی پایتخت استفاده خواهد شد، اما هنوز مشخص نشده روح بابا پنجه‌لی در نسخه سینمایی قصه وجود دارد یا نه؟ درواقع این مساله درهاله‌ای از ابهام قرار دارد که آیا علیرضا خُسمه در نقش روح بابا پنجه‌لی در این فیلم سهمی خواهد داشت یا نه؟ بنابراین باید منتظر بود تا هفته آینده فیلم‌کلید بخورد تا ببینیم آیا این بازیگر در نسخه سینمایی این اثر بازی می‌کند یا نه؟ همچنین مقدم اردیبهشت امسال در قالب گفت‌وگو با رسانه‌ها اعلام کرده بود که موضوعات روز جامعه و اتفاقاتی که در کشور می‌افتند همگی متن پایتخت ۶ را شامل می‌شوند. او همچنین توضیح داد که محسن تنابنده و خشایار الوند مشغول ایده‌پردازی برای رسیدن به داستانی جذاب هستند تا با دست پر وارد میدان شوند.

<p>  <b>آگهی تجدید فراخوان</b> </p> شماره مناقصه ۹۷-۰۹/۱۹۳	
<b>نوبت اول</b>	
<p>نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: ارتقای تجهیزات ایستگاه‌های ماهواره‌ای به HD (اداره کل فناوری فضایی و ماهواره‌ای) به شرح اسناد مناقصه</p> <p><b>مهلت دریافت اسناد:</b> از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۱۲/۰۶ می‌باشد.</p> <p><b>محل دریافت اسناد:</b> تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات</p> <p><b>میزان سپرده شرکت در مناقصه:</b> مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید</p> <p><b>مهلت تحویل پاکات پیشنهادی:</b> کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۰ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.</p> <p><b>زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها:</b> زمان گشایش پاکت‌های السف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۲ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.</p> <p>مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.</p> <p>شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.</p> <p>برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید. بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.</p> <p>سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p>	

<p>  <b>آگهی تجدید فراخوان</b> </p> شماره مناقصه ۹۷-۰۸/۱۸۲	
<b>نوبت اول</b>	
<p>نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تأمین تجهیزات ارتقای ارسال و دریافت ماهواره‌ای به HD (اداره کل فناوری فضایی و ماهواره‌ای) به شرح اسناد مناقصه</p> <p><b>مهلت دریافت اسناد:</b> از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۱۲/۰۶ می‌باشد.</p> <p><b>محل دریافت اسناد:</b> تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات</p> <p><b>میزان سپرده شرکت در مناقصه:</b> مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید</p> <p><b>مهلت تحویل پاکات پیشنهادی:</b> کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۰ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.</p> <p><b>زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها:</b> زمان گشایش پاکت‌های السف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۲ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.</p> <p>مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.</p> <p>شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.</p> <p>برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید. بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.</p> <p>سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p>	

<p>  <b>آگهی تجدید فراخوان</b> </p> شماره مناقصه ۹۷-۰۸/۱۸۱	
<b>نوبت اول</b>	
<p>نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: نصب و راه اندازی SNG خودروبی استان مرکزی (مرکز صدا و سیمای مرکزی) به شرح اسناد مناقصه</p> <p><b>مهلت دریافت اسناد:</b> از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۱۲/۰۶ می‌باشد.</p> <p><b>محل دریافت اسناد:</b> تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات</p> <p><b>میزان سپرده شرکت در مناقصه:</b> مبلغ ۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید</p> <p><b>مهلت تحویل پاکات پیشنهادی:</b> کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۰ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.</p> <p><b>زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها:</b> زمان گشایش پاکت‌های السف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۲ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.</p> <p>مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.</p> <p>شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.</p> <p>برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید. بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.</p> <p>سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p>	

<p>  <b>آگهی تجدید فراخوان</b> </p> شماره مناقصه ۹۷-۰۵/۱۴۴	
<b>نوبت اول</b>	
<p>نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تأمین تجهیزات خودروبی HD (اداره کل فناوری فضایی و ماهواره‌ای) به شرح اسناد مناقصه</p> <p><b>مهلت دریافت اسناد:</b> از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۱۲/۰۶ می‌باشد.</p> <p><b>محل دریافت اسناد:</b> تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات</p> <p><b>میزان سپرده شرکت در مناقصه:</b> مبلغ ۷۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید</p> <p><b>مهلت تحویل پاکات پیشنهادی:</b> کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۰ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.</p> <p><b>زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها:</b> زمان گشایش پاکت‌های السف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۲ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.</p> <p>مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.</p> <p>شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.</p> <p>برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید. بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.</p> <p>سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p>	