



### نیاز اورژانس به آمبولانس‌های جدید

محمد جعفر میعادفر، رئیس سازمان اورژانس بر لزوم ورود آمبولانس‌های جدید به چرخه عملیات تأکید کرد. وی گفت: بخشی از آمبولانس‌های اورژانس دوره فرسودگی خود را می‌گذرانند و باید آمبولانس‌های جدید جایگزین آمبولانس‌های فرسوده شوند. در تلاشسیم با خرید آمبولانس‌های جدید ناوگان فرسوده را از چرخه عملیات خارج کنیم./ایستنا

### خانوارهای ایرانی در سال ۹۹ چه شرایطی داشته‌اند؟ مرکز آمار، اعداد و ارقام جالبی از سبک زندگی ما منتشر کرده است

## یک سال خانواده ایرانی به روایت آمار



پشت آمار و اعداد، همواره داده‌های مهم و قابل بحثی وجود دارد. همین است که آمارها را پنجره‌ای برای توضیح وضعیت کنونی می‌دانند. سنجهای که می‌توانیم علاوه بر دریافت جایگاه کنونی‌مان در ارتباط با چالش‌های احتمالی نهفته در آن آمار به راهکارهای آن هم پی ببریم. به‌تازگی مرکز آمار ایران نتایج آماری‌گری از فرهنگ رفتاری خانوار در سال ۹۹ را منتشر کرده‌است. آماري که باتوجه به گستره بالای جمعیت آماری‌اش (۶۲۵۶۰ خانوار از ۳۰ استان) قابلیت تعمیم‌پذیری بالایی دارد و نتایج آن را می‌توان به جغرافیای بیشتری از این سرزمین بسط داد. این آمار به‌صورت کلی به تقریحات جامعه ایرانی، نوع خرید، میزان حضور در خانواده، خوراک و سلامت روان پرداخته و به‌صورت جزئی‌تر در زیرمجموعه این مفاهیم به بررسی آماری پرداخته است. از میزان مصرف سرانه شیر و نوشابه به تفکیک استان‌ها گرفته تا اعتماد عمومی افراد به حمایت خانواده‌ها، میزان درصد شادمانی آنها و میزان کمک‌های داوطلبانه آن در این آمار در دسترس قرار گرفته‌است. با نگاهی به این پژوهش می‌توان شمایی کلی از شرایط خانواده ایرانی در بازه زمانی این آماری‌گری یعنی در سال ۹۹ به‌دست آورد. هرچند این آمار به نوعی داده‌های خامی محسوب می‌شوند که می‌توان با بررسی کارشناسانه به چرایی به‌دست آمدن این داده‌ها پی برد. اتفاقی که باید توسط کارشناسان و پژوهشگران حوزه جامعه اتفاق بیفتد تا به‌عنوان مثال متوجه شویم چرا بیش از ۴۱ درصد پاسخگویان معتقدند در صورت نیاز خانواده به کمک هیچ‌گونه حمایتی از آنها صورت نخواهد گرفت؟ یا این‌که چرا با وجود ضریب بالای نفوذ اینترنت در ایران همچنان بیش از ۸۰ درصد افراد، خرید پوشاک‌شان را از طریق تماشای آن از ویترین‌ها تهیه می‌کنند و فضای مجازی در این میان نقشی حداقلی دارد؟ «نتایج آماری‌گری از فرهنگ رفتاری خانوار» بی‌شمار سؤال دیگری پیش می‌آورد که در آینده در سلسله گزارش‌هایی در پی پاسخ به آنها خواهیم بود.



میثم اسماعیلی

جامعه

### ۱۹/۳۶ درصد

**این میزان تعداد دفعاتی است که خانواده‌های خراسان جنوبی در هفته با یکدیگر غذا می‌خورند**

**خانوارها چقدر کنار یکدیگر غذا می‌خورند؟**

در سال ۹۹ سرانه مصرف شیر در هفته به طور متوسط ۲/۹۸ لیوان و سرانه مصرف نوشابه این افراد در هفته به طور متوسط دو لیوان برآورد شده است. نتایج حاکی از این است که در این سال مصرف ماهی افراد در ماه به طور متوسط ۱/۷ وعده بوده و مصرف فست‌فود به طور متوسط ۱/۳۴ بار در ماه برآورد شده است.

متوسط دفعاتی که خانوارها در هفته با هم غذا می‌خورند به تفکیک استان‌ها نشان می‌دهد خراسان جنوبی با ۱۹/۲۴ وعده، اردبیل با ۱۸/۹ وعده در ماه بیش‌تر تعداد دفعات را همراه با خانواده غذا می‌خورند و قم با ۱۳/۱۴ و تهران با ۱۴ وعده، کمترین دفعات غذاخوردن با هم را تجربه می‌کنند.

۵/۸ درصد افراد ۱۵ ساله و بیش‌تر بیان کرده‌اند سیگار می‌کشیدند که ۵/۲ درصد از این افراد سیگاری به طور روزانه در سال سیگار کشیده‌اند. همچنین ۴ درصد اظهار کرده‌اند قلیان می‌کشیدند که ۲۲/۷ درصد این افراد به طور روزانه قلیان می‌کشیدند، به عبارت دیگر ۰/۹ درصد این افراد هر روز قلیان می‌کشیدند.

**نکته:** آمار مصرف لبنیات در ایران طی ۱۰سال گذشته کاهش معناداری داشته است. اتفاقی که بسیاری از کارشناسان سلامت معتقدند حذف لبنیات از سفره ایرانی به معنای سونامی بیماری‌های استخوانی در سال‌های آینده خواهد بود. آمارهای این پژوهش هم نشان می‌دهد سال گذشته هر فرد به طور متوسط نزدیک به سه لیوان شیر در هفته مصرف کرده است. اما انتشار این آمارها به تفکیک استان هم گاه نتایج جالب توجهی به همراه دارد. به عنوان مثال استان بوشهر در حالی با مصرف تنها ۱/۴ لیوان شیر در هفته در قعر فهرست ۳۰ استان مورد بحث قرار گرفته که همین خانواده‌های بوشهری در هفته بیش از دو لیوان نوشابه مصرف می‌کنند. وقتی بدانیم قیمت هر دوی این کالاها حدودا برابر است باید از اقبال خانواده‌های بوشهری به مصرف نوشابه تعجب کنیم. نکته جالب توجه دیگر در این دسته آمارها مربوط به غذا خوردن همراه با خانواده افراد به تفکیک استان‌ها اشاره کرد. استان خراسان جنوبی با ۱۹/۴ وعده در صدر این فهرست قرار دارد. جالب این‌که در آمار نهادهای دیگر در رابطه با موضوع ازدواج هم این استان شاخص‌های مثبت قابل‌توجهی داشت. به این معنا که می‌توان به قطع گفت نهاد خانواده در این استان از استحکام قابل‌توجهی نسبت به دیگر استان‌های کشور برخوردار است.



### ۹۶ درصد سقط‌های جنین جنایی است

صالح قاسمی، دبیرمرکز مطالعات راهبردی جمعیت گفت: طبق آمار رسمی در سال بیش از ۴۰۰ هزار سقط‌جنین انجام می‌شود که بخشی از این سقط‌ها غیرارادی است که به مشکلات پزشکی مادر مربوط می‌شود. وی با اشاره به این که ۹۶ درصد از سقط‌های جنین، القایی و جنایی هستند در تحلیل علت افزایش سقط‌های غیرقانونی جنین افزود: اقدام دارویی که روند سقط‌جنین را تسهیل می‌کند به فراوانی در دسترس عموم است و همچنین برخی پزشکان با زیر پا گذاشتن اخلاق پزشکی، روند سقط را تسهیل می‌کنند./باشگاه خبرنگاران جوان

### ۸۱/۳۶ درصد

**این میزان درصد افرادی است که سال گذشته هیچ کالای برقی نخریدند**

**حضور در فضای مجازی و خرید در خیابان‌ها**

بر اساس گفته‌های پاسخگویانی که در این آمار به خرید پوشاک پرداخته‌اند، اولویت ۷/۸ درصد آنها پوشاک تولید خارج و ۳۸/۳ درصد پوشاک داخلی بوده است. برای ۵۳/۸ درصد این افراد نیز اولویت خاصی بین پوشاک داخلی و خارجی وجود نداشته است. طبق اظهارنظر این افراد ۸۳/۴ درصد از این افراد پوشاک خود را بر اساس ویترین فروشگاه‌ها انتخاب کرده‌اند. ۶/۳ درصد بر اساس پیشنهاد دوستان و نزدیکان، ۵ درصد مطابق مد در جامعه، ۲/۶ درصد با توجه به شبکه‌های اجتماعی، ۰/۷ درصد بر اساس تبلیغات پیرامونی، ۰/۲ درصد از طریق تماشای برنامه‌های تلویزیونی داخلی و ۰/۱ درصد بر اساس برنامه‌های ماهواره‌ای پوشاک خود را انتخاب کرده‌اند.

۸۴/۷ درصد عنوان کرده‌اند در سال گذشته هیچ کالای لوکسی خریداری نکرده‌اند. ۸/۱ درصد یک‌بار، ۴/۱ درصد دوبار و ۱/۷ درصد سه‌بار در سال گذشته کالای لوکس خریداری کرده‌اند.

۸۱/۴ درصد خانوارها در سال گذشته کالای برقی خریداری نکرده‌اند و ۱۸/۴ درصد کالای برقی خریده‌اند.

از میان این جامعه آماری ۳۶/۸ درصد خانوارهای کشور کالاهای برقی تولید خارج را خریداری کرده‌اند، ۵۱/۸ درصد از محصولات برقی تولید داخل استفاده کرده‌اند و ۱۱/۴ درصد از هر دو تولیدات در کالاهای برقی استفاده می‌کنند.

**نکته:** اقبال به پوشاک داخلی را می‌توان علاوه بر کیفیت قابل توجه به قیمت مناسب آن هم ربط داد اما نکته جالب توجه در این آمار چگونگی آشنایی خانوارهای ایرانی با پوشاک مورد نظرشان است. از حمید فدایی، کارشناس حوزه تبلیغات می‌پرسیم چرا با وجود اشتغال ۱/۵ ساعته روزانه افراد در شبکه‌های اجتماعی، فضای مجازی نقشی حداقلی در خرید پوشاک افراد دارد؟ او معتقد است این اتفاق محدود به حوزه پوشاک است چرا که این کالا نیازمند پوشیدن و اندازه‌گیری و غیره است. او به جام جم می‌گوید: «در زمینه پوشاک هنوز هم فضای مجازی بستر اصلی انتخاب است اما در مورد خرید این موضوع با حضور در فروشگاه‌ها اتفاق می‌افتد». نخریدن کالاهای برقی توسط ۸۱ درصد خانوارها را هم باید پای جهش عجیب قیمت کالاهای برقی طی دو سال گذشته نوشت. ضمن این‌که کالای لوکس در سراسر ایران تعاریف متفاوتی دارد و شاید نتوان به استنادهای آماری این داده‌ها دل بست.

### ۸۶/۳۶ درصد

**این میزان درصد افرادی است که سال گذشته به سینما نرفته‌اند**

**موسیقی و شبکه‌های اجتماعی در صدر تفریحات ایران**



۷۳/۸ درصد در سال ۹۹ موسیقی گوش کرده‌اند و ۲۶/۲ درصد گوش نکرده‌اند.

۲۸ درصد افراد موسیقی را از رادیو، تلویزیون و ماهواره گوش می‌دهند، ۱۰/۵ درصد تجهیزات صوتی و بصری، ۹۵/۵ درصد موبایل، ۱/۵ درصد تبلت، رایانه و لپ‌تاپ و ۰/۴ درصد با سایر لوازم.

۷۰/۶ درصد پاپ ایرانی، ۵۱/۲ درصد سنتی، ۷۳/۴ موسیقی محلی، ۱۰ درصد کلاسیک غیر ایرانی، ۹/۶ درصد غیرفارسی و ۲/۴ درصد سایر موسیقی‌ها را گوش می‌دهند.

سرانه زمان گوش کردن به موسیقی ۳ ساعت و ۲۹ دقیقه در هفته و ۲۹ دقیقه و ۵۱ ثانیه در روز بوده است.

۶۵/۲ درصد از افراد در سال ۹۹ عضو شبکه‌های اجتماعی بوده و ۳۴/۸ درصد عضو نبوده‌اند.

به طور متوسط هر فرد در روز یک ساعت و ۳۲ دقیقه در شبکه‌های اجتماعی حضور داشته است.

در این میان افرادی که عضو شبکه‌های اجتماعی بوده‌اند، واتس‌آپ با ۸۸ درصد و پس از آن اینستاگرام و تلگرام به ترتیب با ۶۸ و ۶۶ درصد بیشترین میزان عضویت را به خود اختصاص داده است.

حدود ۱۳/۴ درصد از افراد اظهار کرده‌اند در یک‌سال منتهی به زمان آماری‌گری به سینما رفته‌اند و ۸۶/۶ درصد افراد به سینما نرفته‌اند.

از این میان ۲/۵ درصد به تنهایی، ۴۱/۸ درصد با دوستان و ۵۴/۹ درصد با خانواده به سینما رفته‌اند.

**نکته:** چرایی عدم استقبال به سینما را باید به فراگیری کرونا نسبت داد و نمی‌توان تحلیل درستی از این اتفاق استخراج کرد اما حضور یک ساعت و نیمه روزانه افراد در شبکه‌های اجتماعی نشان می‌دهد همچنان استقبال از شبکه‌های اجتماعی مجازی رو به افزایش است اما وقتی این درصد قابل توجه را کنار محتوای اندک تولید شده در این فضا می‌گذاریم به چرایی نبود سواد رسانه‌ای افراد می‌توانیم پی ببریم. در این میان حضور شگفت موسیقی در زندگی روزانه ایرانیان هم قابل توجه است.