



در مراسم رونمایی از کتاب «باغ حاج علی» مطرح شد:

«هشتاد شهید را در این کتاب یاد کردم»

سلحشور افزود: در این کتاب تلاش کردم از شهدا یاد کنم که در مجموع از ۸۰ شهید نام برده شده است. برای نوشتن این کتاب هشت سال وقت گذاشتم که در نهایت بیش از ۲۰ ساعت تمام متون آن را با بچه‌های گردان مرور کردیم تا کتاب مستند باشد.

شناسنامه خواهرم را که متولد ۱۳۴۷ بود، برداشتم و به جبهه رفتم. سه سال در دوران دفاع مقدس حضور داشتم و هیچ وقت به خودم اجازه نمی‌دادم کتاب بنویسم تا این‌که مقام معظم رهبری فرمودند یک رزمنده هیچ وقت جهادش تمام نمی‌شود تا زمانی که خاطراتش را ثبت کند.

مراسم رونمایی از کتاب «باغ حاج علی» خاطرات مهدی سلحشور مداح اهل بیت از دوران دفاع مقدس در حوزه هنری برگزار شد.

مهدی سلحشور گفت: در نیمه شعبان سال ۵۰ متولد شدم و سال ۶۵ که ۱۵ سال داشتم به دلیل پایین بودن سن، امکان حضور در جبهه را نداشتم اما نهایتاً

در دفاع مقدس، مداحان جبهه‌ای مردم را پای کار آوردند

مداحان جبهه‌ای بودند که مراسم برگزار می‌کردند. در همین کتاب خاطرات حاج مهدی سلحشور آمده است که او در مسجد و در دوران نوجوانی برای شهدا مداحی می‌کرد و بعد هم در دوران دفاع مقدس رزمنده گردان شد و پس از جنگ به دفاع از حرم اهل بیت پرداخت و امروز هم در جهاد تبیین فعال است که نشان می‌دهد او ثبات قدم داشته است. وی گفت: در حال حاضر ما ۸۵۰ پروژه فعال در مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس داریم و بناداریم علاوه بر خاطرات فرماندهان به ابعاد و خاطرات اشخاص مختلف در جنگ هم بپردازیم. نائینی افزود: جدا از خاطرات فرماندهان ۱۷ بخش تخصصی شامل مهندسی لجستیک، تبلیغات، بهداشت و درمان، نیروی انسانی و... نیز وجود دارد که با افراد مختلفی در خصوص آن صحبت کردیم و شکر خدا آثار خوبی در این زمینه منتشر می‌شود.

است که امروز در مراحل دیگر انقلاب اسلامی هم تداوم پیدا کرده همچنین رأس این فرهنگ امام خمینی (ره) بودند که نگاه و اندیشه ایشان در سراسر کشور ادامه پیدا کرد. رئیس مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس گفت: این فرهنگ موجب شد تهدیدها در دوران دفاع مقدس به فرصت تبدیل شود. جنگ در شرایطی به ما تحمیل شد که ثبات سیاسی و اقتصادی نداشتیم. در این جبهه فرهنگی که دوران دفاع مقدس در آن شکل گرفت، تمام ظرفیت‌های فرهنگی کشور به ویژه روحانیون و مداحان به میدان آمدند و فرهنگ دفاع مقدس بدون نقش مداحانی مثل حاج صادق آهنگران، حاج مهدی سلحشور و حاج سعید حدادیان قابل تفکیک نیست. نائینی افزود: جنگ ما مردمی شد و آن کسی که مردم را پای کار آورد و فضای حماسی را حفظ کرد،

سردار نائینی، رئیس مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس با اشاره به این‌که حاج مهدی سلحشور با ثبت خاطراتش از دوران دفاع مقدس بر سرمایه ملی ما از این دوران افزود و گفت: دفاع مقدس ابعاد مختلفی دارد که یکی از مهم‌ترین ابعاد آن فرهنگ حاکم بر آن است.



یکی از مشکلات اساسی جامعه ضعف خانواده‌هاست

مداحی حاج مهدی سلحشور در مدت ۱۵ سال شاگردانی تربیت کرده است که امروز در شهرهای مختلف شاخص هستند. اگر در جلسه‌ای به او هدیه هم می‌دادند آن را برای تربیت مداحان استفاده می‌کرد.

سلحشور در خانواده‌ای متدین و انقلابی تربیت شد و اگر امروز نهال آن دوران طفولیت به یک شجره طیبه پرثمر تبدیل شده که ایران و فراتر از آن را فرا می‌گیرد، ناشی از تربیت در خانواده است. فرمانده سابق سپاه ولی امر افزود: در عرصه

ابراهیم جبّاری، فرمانده سپاه ولی امر به بیان خاطراتی از نحوه چگونگی اعزام مهدی سلحشور به جبهه‌های دفاع مقدس پرداخت. جبّاری گفت: یکی از مشکلات اساسی جامعه ما ضعف خانواده‌هاست؛ در آن زمان حاج مهدی

کتاب «باغ حاج علی» یک مانیفست تربیتی است

زندگی را درک کنیم چرا که امروز هر جا کار بچه‌های انقلاب و هیأتی به مشکل می‌خورد شهدا به میدان می‌آیند. این کتاب مانیفست تربیتی برای خانواده‌هاست که باید حتماً آن را بخوانند.

نیمه شعبان نذر و نیاز کردند و در نهایت پاداش این نذرها به تولد حاج مهدی سلحشور ختم شد و امروز او این چنین اثرگذار است. وی افزود: این کتاب باید خوانده شود تا حضور شهدا و میداناری آنها در عرصه‌های مختلف

حسین کاجی از فرماندهان دوران دفاع مقدس هم در این مراسم گفت: به نظرم اگر خانواده‌ای بنا دارد برای سربازی امام زمان (عج) فرزندی پرورش دهد باید این کتاب را بخواند. پدر و مادر حاج مهدی سلحشور سال‌ها در

اهمیت ترجمه کتاب «باغ حاج علی»

پس از دفاع مقدس خود را نیز بنویسد. وی افزود: با توجه به این‌که مهدی سلحشور را می‌شناسند باید برای ترجمه کتاب هم فکری کرد و وقت ویژه‌ای برای آن گذاشت.

حسین یکتا از روابان دوران دفاع مقدس و هم‌زم مهدی سلحشور هم در این مراسم به بیان خاطرات مشترک خود و مهدی سلحشور پرداخت. یکتا گفت: به نظرم مهدی سلحشور باید خاطرات



معرفی

یادداشتی بر کتاب «به سپیدی یک رویا»

خاتونِ قم

حرم حضرت فاطمه معصومه (س)، خواهر امام رضا (ع)، نگینی در مرکز ایران و شهر قم است که خیر و برکت حضور ایشان در این شهر، موجب تبدیل شدن قم به قطبی علمی در جهان تشیع و



محمد رضا خراسانی‌زاده

منتقد اسلام شده است. همچنین هر روزه به خصوص در ایام خاص زیارتی، مردم از شهرها و مناطق مختلف حتی از خارج از ایران برای زیارت ایشان، خودشان راه این شهر می‌رسند و علما و بزرگان زیادی نیز سال‌ها سال عتبه‌بوس آستان مقدس‌شان بوده‌اند و همه این مسائل نشان‌دهنده عظمت شخصیت ایشان است. حضرت امام صادق (ع) چند سال پیش از ولادت حضرت معصومه در مورد ایشان فرموده‌اند: «برای ما اهل بیت حرمی است که قم باشد.

به زودی فرزندی به نام فاطمه در آن دفن می‌شود. کسی او را زیارت کند، بهشت بر او واجب می‌شود.» با این اوصاف ما با شخصیت بسیار والایی روبه‌رو هستیم که نباید صرفاً به زیارت ایشان و بردن حوائج و نیازهای مان به آستان مقدس‌شان اکتفا کرد بلکه باید از ایشان به عنوان الگویی بسیار مناسب برای همگان در جهت رشد خود و تشخیص حق و انجام وظایف کمک گرفت.

مرحله اول برای این الگوگیری، شناخت هرچه بیشتر و بهتر حضرت معصومه (س) است. برای این منظور، سرکار خانم فاطمه سلیمانی از زندیانی در قالب رمانی تاریخی سراغ زندگی این بزرگ بانوی جهان

اسلام رفته‌اند. ایشان در کتاب به سپیدی یک رویا، با تمرکز بر دوران پس از هجرت اجباری امام رضا (ع) از مدینه به مرو در زمان مامون عباسی، به روایت زندگی حضرت معصومه (س) در این دوره و سپس تصمیم‌شان به سفر به سمت برادرشان در خراسان تا فووت ایشان در بین راه در قم پرداخته‌اند. در این اثر زیبا و اثرگذار، ما بیشتر از زاویه دید خدمتکار حضرت فاطمه معصومه (س) شاهد ماجراهای گوناگون پیرامون ایشان هستیم.

کتاب چند شخصیت اصلی دیگر نیز دارد که هر کدام نقشی در طول مسیر و سیر اصلی داستان ایفا می‌کنند. یکی از این شخصیت‌ها، اسماء از خواهران حضرت معصومه (س) است که البته متناظر دقیقی در تاریخ ندارد اما از نظر تیپ شخصیتی، چنین افرادی در بین فرزندان ائمه بوده‌اند که دنباله‌رو خط پدران خود نبودند و بیشتر چشم به دنیا و مادیات داشتند تا معنویات و مسیری که ائمه و اهل بیت طی می‌کردند.

پارادوکس ایجاد شده بین این شخصیت و حضرت معصومه (س)، در نشان دادن ویژگی‌های حضرت، کمک خوبی کرده است. از دیگر نکات خوب در کتاب، بررسی دقیق مسیر حرکت ایشان از مدینه تا قم و اتفاقات بین راه است که به فراخور مکان‌های مختلف، خرده‌روایت‌های خوبی توسط نویسنده استفاده شده است. کتاب «به سپیدی یک رویا» توسط انتشارات کتاب نیستان به چاپ رسیده است و کتابی بسیار مناسب برای آشنایی با حضرت معصومه (س) است. □

