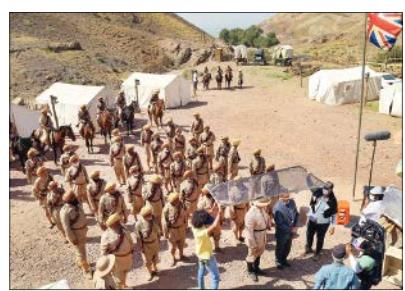


روایه دید

درباره ساخته‌های مجتبی راعی
راه راعیاحسان
ناظم‌نگار

کم کار و سختگیر ولی نوع طبله.
این شاید بکی از توصیفات درباره کارنامه هنری راعی باشد.
این کاگردان ۶۴ ساله اصطفائیانی که از سال ۱۳۶۷ به عرصه سینما پاگذشته در این ۲۴ سال، تنها ۱۱ فیلم و چند مستند ساخته و حلاس سریال «جشن سرپررون» را برای پخش آماده کرد. راعی را می‌توان در زمرة کاگردانانی مثل کمال تبریزی و ابراهیم حامنی کیا قرارداد که بفیلم‌های جنگی کار خود را شروع کردند، راعی بعد از ساخت چند مستند در دوران دفاع مقدس در حدود ۲۰ سالی اولین فیلمش به نام «اسناس و اسلحه» را ساخت که برگرفته از عملیات طبق القدس و آزادی استان بود. یک سال بعد و در سال ۱۳۶۸، فیلم «تاتشان»، را درباره چهاد سازندگی ساخت و بعد در «قولون»، راست چنگ رفت و در فیلم بعدی اش «جا امن»، سراغ ماجرا کشته ۱۷ شهريور در میدان ژله تهران رفت. به این ترتیب راعی در شش سال اول فعالیتش چهار فیلم ساخت که دو فیلم در راه چنگ، بکی درباره انقلاب و دیگری رویدادهای اجتماعی انقلاب بود.



«غزال» دیگر ساخته او درباره ماجراهای کشف حجاب، گردش جالی در دل تاریخ داشت و «ولد یک بروانه» اش، سگنهای ای منگارانه و ناترکدار بود که هنوز صحنه را رفتن روی آب در سکانس پایانی آن، تکان دهنده است. فیلمی که مهجور ماند و تها بیچ روز، اکران شد ولی همچنان نماد سینمای راعی محسوب می‌شود. راعی در «جنگجوی پیروز» سراغ سینمایی ترین شاه تاریخ ایران، ناصرالدین شاه قاجار رفت و قصه‌ای تاریخی درباره اتفاقی را در روایتی که بهروز افخمی دیگر ساخت فیلم پر سروصدای فرزند صبح درباره امام خمینی (ره) بود، فیلم مستندواره «صنوبر» را درباره امام خمینی (ره) ساخت که چند دیده نشد. راعی با ساخت «سفر به هیدالو» بار دیگر به فضای تولد یک بروانه نزدیک شد اما این فیلم به علت مشکلات حاشیه‌ای برای یکی از بازیگرانش هیچ‌گاه رنگ اکران به خود ندید. راعی در سال ۱۳۶۷، پروزه بر زمین مانده مرحوم ملائق پور به نام «عصر روز دهم» را دست گرفت که کاری خوش ساخت درباره زیارت کریلا بود که این بار در اکران موقعاً ظاهر شد. راعی بعد از ساخت «ترنج» و چند مستند، رای کاگردانی سریال بر تن کرد و چن سرپررون را ساخته که در چدلو پخش قرار دارد. راعی در چن سرپررون، سراغ روایتی از قابل و شایر در دوران مشروطه رفته و این بار دفعه‌هایی رادر قاب تلویزیون و در قالب تاریخ اواخر قاجار روایت می‌کند. تکه جالب توجه درباره این است که بازیگران نام آشنازی فراوانی ایجاد کردند و بینش رفته‌اند. از مرحوم محمدعلی کشاورز در غزال، هانه توسلی و احمد مهرانفر در روز دهم تا اکبر عبدی در جنگجوی پیروز و همایون ارشادی در هفت فیلم از ۱۱ فیلم اوست که در این زمینه، رکورددار همکاری مشترک بازیگری را برای ایست. مجتبی راعی در گونه‌های مختلف، توانایی‌های سینمایی خود را آزموده و در اکثر آثارش می‌توان بخ تسبیح مشترک دعده‌مندی و کنگره‌نی نسبت به اطراف را دید. همین نگاه است که راعی سختگیر را با وجود کمکاری، کاگردانی صاحب نگاه و سبک کرده و به کارهای او مضامی تایفی داده است.

گ

علاقة مند به تاریخ هستم

نام، ویترین یک اثر و دریچه‌ای برای ورود مخاطبان به فضای درون آن است. مجتبی راعی، کاگردان سریال جشن سرپررون درباره این عنوان می‌گوید: نمی‌شود گفت این نام خشن است اگر خوب دقت کنیم لطفات آن را منوجه می‌شویم. فکر می‌کنم بهتر است بگذاریم سریال روی آنتن بود تا دلیل انتخاب این اسم روشن شود. راعی در مورد روایت تاریخ در این اثریان می‌کند: از قدمی تاریخ را دوست داشتم درباره مشاه

ایش و می‌خوانم. در این مطالعات، چند موضوع دغدغه‌گام شد که دوست داشتم درباره مشاه

باقی سازمان، شرایطی فراهم شد که بتوانم یکی از این موضوعات را جلوی دوربین ببرم، اگر عمری

سرویس، زمانه‌ای که قصد دارم موضوعات دیگری را هم که در دهم وجود دارد سازمان، کاگردان جشن

سرپررون، زمانه‌ای که در آن روایت می‌شود را بزیره‌های تاریخی مهم و مورد علاقه‌اش

می‌داند و ادامه می‌دهد: می‌شود گفت دغدغه‌های تاریخی من در حدود این بهره همین گونه

می‌گذرد اما شاید به کمی دعاز اینچه در این سریال می‌بینیم مربوط شود.

به گفته راعی، قصه اساس و مثبات این که کسی بخود و مملو دیگر آثار با منشک

مواجنه نشود، به آن جزیه‌ای اضافه و اساسی را طاری خواهد کردند. همچنین در این سریال از

لهجه استفاده نمی‌شود و مثلاً نام یکی از ایل هایی که در این سریال قصه اش به نمایش درمی‌آید، «پوسان» است؛ به راعی از شباخت این اسم با نام‌های که را می‌گویند و

جواب می‌دهد: «می‌خواهیم به کسی بخود خود».

مخاطبان از قصه‌های آپارتمانی سیر شدند

سیامک حملی، ایفاگر نقش بکی از خان‌ها در این سریال به جام جم گردید. شنیدن سرپررون سریال پر بازیگران شناخته شده شدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است و بروز به قوه خاصی را درباره ایلام به لیل بخشش و بزرگ

که نویسنده هم به خوبی نوشتše است. از طرفی قاب‌های این سریال

سینماگونه ایست و با همراهت اقای خلی هنرمندانه ساخته شده و

فکر می‌کنم کی از کارهای خارخانه‌ای فخر تولیدکنند و مخصوص بیشترین اش.

نام این سریال برای برخی که با آین سرپردن گوشنده در مرام‌های

و خالمه دیگری‌ها در این فضا وجود دارد این بازیگر می‌افرادی:

اما برای بعضی دیگر ممکن است جای سوال داشته باشد. حالمی

در این پاره به جوهری از اینها می‌گویند: دست و پویه زم کمی:

خطاط هست در دل این سریال زاده است که غالب روح مردم هم از

کارهای آپارتمانی سیر شدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

در این داستان در آن پردازد که ایلام به لیل بخشش و بزرگ

یکی از ایل هایی که این سریال را دارد. دست و پویه زم کمی:

دارده جام توضیح می‌دهد: مالی ایلام ایشان رهستم که کوچ منعو

شندیم و به همین دلیل ایلام با مسائل زاده دست و پویه زم کمی:

خان بزرگ هم برای این موضوع برجسته را درست کرد. دلخواه مارا گرفته

و خالمه دیگری‌ها در این فضا وجود دارد این بازیگر می‌افرادی:

اگر بخواهیم بستر پیغمور کوچ منعو شدن در شاهر عین مرگ، جون

عابری و قوه توانی کوچ کنند در مزمانت و فرابط دیگر دارمه مکلات

زیادی می‌شوند داستان در دل خیلی زیبا است به نظر مردم هم از

کارهای آپارتمانی سیر شدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند که ایلام بخوبی شدند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

فولکلور و فرهنگ شایان را شنیدند، دور از ذهن نیست

تمامی شود برای این که خواهند نهای های آن را بینند چین خشی

می‌گزینند. نیازیان بایان آشنا بودم، جون شیده‌ام از این مرام

در دوران مشروطه نهونه های بسیاری بودند و بشناختند.

زایع، خان و لایت

همان‌یاری که بازیگران شاهزاده ایلام بودند از همین داشتند

آن داشتند که بازیگران سریال ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه کی از این بازیگران است

بایان زدند که بازیگران شاهزاده ایلام بودند و شنیدند. همیندند فتیقه