



یکی از محبوب ترین دنیاها، کارتون دیسنترالند است. قطعه زمینی که در سال ۲۰۲۰ راه اندازی شد، به قیمت هزاران و گاهی میلیون ها دلار به فروش می رسد. سامسونگ، یو پی اس و ساتبیز از جمله کسانی هستند که زمین خریده و مغازه ها و مراکز بازدید کننده در آنجا ساخته اند

ثبت و منتشر می شود. یکی از محبوب ترین دنیاها کارتون دیسنترالند است. قطعه زمینی که در سال ۲۰۲۰ راه اندازی شد، به قیمت هزاران و گاهی میلیون ها دلار به فروش می رسد. سامسونگ، یو پی اس و ساتبیز از جمله کسانی هستند که زمین خریده و مغازه ها و مراکز بازدید کننده در آنجا ساخته اند. برند مد لوکس Philipp Plein همچنین دارای طرحی به اندازه چهار زمین فوتبال است که امیدوار است در نهایت دارای فروشگاه و گالری متاورس باشد. با این حال، مالک آقای پلین می گوید که مادرش از خرید او شکی شده است. او می گوید: مادرم به من زنگ زد و گفت چه کار کردی، چرا؟ دیوانه ای، چرا اینقدر پول خرج می کنی، این چیست؟ آقای پلین بیش از یک سال است که کالاهای را در ۲۴ ارز دیجیتال مختلف به صورت آنلاین می فروشد. اوایل در سال ۲۰۲۲، او یک فروشگاه جدید در خیابان اولد باند لندن افتتاح کرد که در آن پوشاک و برخی توکن های غیرقابل تعویض (NFT) در ازای ارزهای دیجیتال مانند بیت کوین و اتریوم و همچنین پوند می فروشد. او می گوید باز کردن مغازه به او کمک کرد تا درباره متاورس بیشتر بیاموزد و می افزاید: «گامی جسورانه برداشتم که در یک قطعه زمین خرج کردم اما من به این فکر می کردم که بیش از ۲۴ سال با نام تجاری خود کار کرده ام و اگر دوباره شروع کنم باید چه کار کنم؟»

با این حال، با سقوط عمومی در ارزش ارزهای دیجیتال، Dapp Radar می گوید که ارزش املاک و مستغلات متاورس نزدیک به پایین ترین سطح یک ساله رسیده است. در ساندباکس، یکی دیگر از متاورس ها آدیداس، آتاری، یوبی سافت، بایننس، وارنر موزیک و گوچی تنها برخی شرکت های چندملیتی هستند که زمین خریداری می کنند و برای فروش و تبلیغ محصولات و خدمات خود تجربه ایجاد می کنند. گوچی همچنین در روبلکس ساخته شده است، که در کنار سایر پلتفرم های بازی بزرگ مانند ماین کرفت و فورتنایت، به عنوان اصلی ترین جریان متاورس نوپا دیده می شود.

گوچی تاون از زمان راه اندازی بیش از ۳۶ میلیون بازدید داشته است، در حالی که نایک لند در ۱۱ ماه بیش از ۲۵ میلیون بازدید داشته است. در شهر گوچی، بازیکنان می توانند با پول واقعی برای آواتارهای خود لباس بخرند. در نایک لند مردم می توانند تی شرت و کفش برای آواتارها را با امتیازهایی که با بازی کردن به دست می آورند، تهیه کنند.



پس از اولین تلاش

برای ذخیره در

یک فایل تورنت

۸۰ گیگابایتی و بعدا

تلاش برای میزبانی

محتوا در گوگل

درایو گلد در نهایت

به ایجاد آرشیو

غیر رسمی اپل در

سال ۲۰۲۰ ادامه داد



میلیاردها دلار هزینه زمین در متاورس

تحقیقات نشان می دهد که تقریباً دو میلیارد دلار (۱/۷۵ میلیارد پوند) در ۱۲ ماه گذشته در زمین های مجازی هزینه شده است. مردم و شرکت ها برای به دست آوردن جای پای در متاورس رقابت می کنند. اما همچنان سال ها با متاورسی که به عنوان یک فضای فراگیر به صورت آنلاین ظهور می کند فاصله داریم. جایی که مردم می توانند در واقعیت مجازی زندگی، کار و بازی کنند. پس آیا زمین خریدن در چنین فضایی یک قمار بزرگ است؟



مهدی آریایی نژاد
پژوهشگر
حوزه فناوری اطلاعات

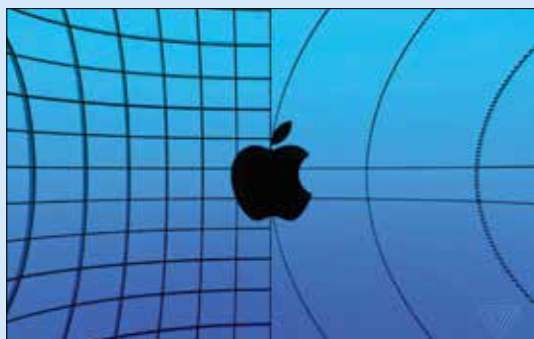


با سقوط عمومی در ارزش ارزهای دیجیتال، Dapp Radar می گوید که ارزش املاک و مستغلات متاورس نزدیک به پایین ترین سطح یک ساله رسیده است

در سه طبقه امتداد دارد و دارای یک تراس پشت بام با یک گذرگاه راه راه سفید و سیاه و یک تاکسی صورتی است که به طور دائم برای تفریح به این طرف و آن طرف می رود. اما شما یک حس واقعی از مقیاس این جهان را دریافت می کنید. انجی توضیح می دهد: کلید F را نگه دارید، می توانید به سمت بالا پرواز کنید و به محله من نگاه کنید. در بالای گالری او می توانید هزاران جعبه یکسان از زمین را ببینید که تا افق کشیده شده اند. Voxels یکی از ده ها دنیای مجازی است که خود را متاورس توصیف می کند. این گیج کننده است، زیرا مردم اغلب در مورد متاورس به گونه ای صحبت می کنند که گویی تنها یکی وجود دارد. اما تا زمانی که یک پلتفرم تسلط پیدا کند شرکت ها زمین و تجربیات خود را در نسخه های مختلف می فروشند. محققان در DappRadar می گویند که تنها در سال گذشته ۱/۹۳ میلیارد دلار ارز دیجیتال صرف خرید زمین مجازی شده که ۲۲ میلیون دلار از آن برای حدود ۳۰۰۰ قطعه زمین در Voxels هزینه شده است. Voxels بر روی سیستم ارز دیجیتال اتریوم ساخته شده است که در آن مانند همه ارزهای مجازی، هر تراکنش در یک بلاک چین عمومی

آواتار هنرمند انجی تیلور با سیگار دائمی اش شبیه یک غول زمین معمولی نیست. اما او یکی از نسل رو به رشد افرادی است که در مورد دنیای جدید مجازی ادعا دارند. او می گوید: اولین بسته متاورس خود را در جولای ۲۰۲۰ خریدم و حدود ۱۵۰۰ پوند پرداخت کردم. آن را برای نمایش آثار خودم و همچنین برای اجرای رویدادهای متاورس که هنر من و همچنین هنر دیگران را تبلیغ می کرد، خریدم. انجی از برایتون، دو گالری پر از آثار هنری عجیب و غریب و زیبای دیجیتالی را که با ارزهای دیجیتال به فروش می رسد، در زمین خود در دنیای Voxels ساخت. نقشه های انجی به اندازه یک خانه خانوادگی کوچک است (اگر آنها را با اندازه آواتار او مقایسه کنید). بلندترین آن

کانال یوتیوب آرشیو رویدادهای WWDC غیرفعال شد



توضیحات اصلی را دارد و در حال حاضر تلاش می کند تا محتوا را به آرشیو اینترنت برساند. این اولین باری نیست که اپل به دنبال محتوای آرشیو شده است. هنگامی که یوتیوب در سال ۲۰۱۶ کانال EveryAppleVideo را حذف کرد سام هنری گلد وظیفه خود را حفظ ویدئوهای آن قرار داد. پس از اولین تلاش برای ذخیره در یک فایل تورنت ۸۰ گیگابایتی و بعدا تلاش برای میزبانی محتوا در گوگل درایو گلد در نهایت به ایجاد آرشیو غیررسمی اپل در سال ۲۰۲۰ ادامه داد.

پس از این که اپل چندین ادعای کپی رایت ارائه کرد یوتیوب یک کانال آرشیوی حاوی صدها ویدئوی چند دهه از کنفرانس های جهانی توسعه دهندگان اپل (WWDC) را حذف کرد. برندن شنکس، مالک کانال می گوید حسابش پس از دریافت بیش از سه اخطار حق نسخه برداری برای همیشه غیرفعال شده است. در اسکرین شات هایی که او منتشر کرده، اپل تعدادی درخواست حذف علیه ویدئوهایی از او صادر کرده است که قدمت برخی از آنها به اوایل دهه ۲۰۰۰ بازمی گردد. شنکس می گوید که او هنوز همه فایل های ویدئویی و