

شوهرم آخر هفته ها را با دوستانش می گذراند

نگاهی عمیق تر به ازدواج داشته باشید

سارا شقاقی، روانشناس در این خصوص می گوید: ازدواج خوب و انتخاب همسر مناسب یکی از بزرگ ترین تصمیماتی است که بیشتر افراد حداقل یک مرتبه، در زندگی شان با آن مواجه می شوند. زمانی که فرد ازدواج می کند، همه اهداف زندگی، روابط اجتماعی و خانوادگی فرد، تحت الشعاع قرار می گیرد و دستخوش تغییر می شود. همه افراد پیش از ازدواج تصویری رویایی در ذهن خود دارند و تصور می کنند بعد از ازدواج هیچ مشکلی وجود ندارد و همه کارها به اصطلاح روی غلتک می افتد. اما واقعیت چنین نیست. مشاوره پیش از ازدواج به زن و شوهر کمک می کند تا تمام برداشت های نادرست قبلی خود را دور بیندازند و با نگاهی دقیق تر و عمیق تر به ازدواج نگاه کنند. انتخاب همسر مناسب برای ازدواج، به منظور رسیدن به زندگی زناشویی سعادت مند فوق العاده مهم است. زن و مرد اگر بصیرانه و عاقلانه انتخاب کنند، زندگی شان راحت تر و به شدت رضایت بخش تر می شود. اما اگر اشتباهی جدی کنند، ازدواج شان ممکن است به شکست بینجامد و برای آنها، رنج و تألم به همراه بیاورد. برای همین تصمیمات پیش از ازدواج و قبول شروط می تواند بر کل زندگی مشترک تأثیر بگذارد. زن و مرد باید تمام جوانب را پیش از ازدواج بسنجند و بر کوچک ترین مسائل نیز دقیق تر و آگاهانه تر نگاه کنند تا در آینده با مشکلات جدی مواجه نشوند. یکی از موضوعاتی که باید به آن توجه داشت، بحث ارتباط با دوستان مجردی است. برخی زوجین بعد از ازدواج نمی توانند قبول کنند که زندگی شان وارد مرحله تازه ای شده و هنوز می خواهند مثل دوران مجردی زندگی کنند. این رفتار نشان می دهد او آمادگی ورود به زندگی متاهلی را نداشته است.



ولی من و جاوید کنار هم نیستیم. چند بار تنها به خانه بستگان و خانواده ام رفتم. ولی دیگر خسته شدم. خجالت می کشیدم به کسی بگویم که جاوید برای دوستانش وقت می گذارد ولی برای من وقتی ندارد. خیلی برایم سخت گذشت. تا این که وقتی دیدم جاوید به خواسته من اهمیت نمی دهد و حاضر نیست از مهمانی های آخر هفته و مجردی اش بگذرد تصمیم به طلاق گرفتم. من با خوشگذرانی او با دوستانش مشکلی ندارم. ولی این موضوع زیاد از حد شده و دیگر نمی شود آن را ادامه داد. جاوید هم با من همکاری نکرد.

در ادامه شوهر این زن نیز به قاضی گفت: آقای قاضی من از همان ابتدا با ملیحه شرط کردم که آخر هفته ها با دوستانم باشم. او هم قبول کرد. می توانست قبول نکند. ولی من دوستانی دارم که مثل برادرم هستند. نمی توانم درست بعد از ازدواج آنها را رها کنم. اکثر آنها هم مجرد هستند و من نمی توانم همسر را به میان شان ببرم. چون هم همسرم معذب می شود و هم آنها. ولی ملیحه مرتب بهانه گیری می کند. حتی خیلی از آخر هفته ها را فقط یک روز با دوستانم گذراندم و بقیه را به ملیحه اختصاص دادم. ولی باز هم راضی نشد. اغلب آخر هفته ها را با دوستانم به کوهنوردی می رویم. ملیحه از من می خواهد تمام برنامه هایم را کنسل کنم. در صورتی که چنین چیزی ممکن نیست. او اگر مخالفتی داشت باید از همان ابتدای گفت. برای همین من هم دیگر نمی خواهم کنار او زندگی کنم. در پایان نیز قاضی سعی کرد این زوج را از جدایی منصرف کند، ولی وقتی اصرار آنها را دید رسیدگی به این پرونده را به جلسه آینده موکول کرد.

ملیحه فقط هشت ماه با جاوید زندگی کرد و در نهایت تصمیم به جدایی گرفت. او که در ابتدا شرط عجیب شوهرش را قبول کرده بود، پس از آغاز زندگی مشترکش پشیمان شد و نتوانست با این مساله کنار بیاید. جاوید دوست داشت آخر هفته ها برای خودش باشد، با دوستانش بیرون برود و مجردی زندگی کند. ملیحه هم این موضوع را نپذیرفت و در نهایت کار این زوج به جدایی کشید.

زن جوان وقتی مقابل قاضی دادگاه خانواده تهران قرار گرفت، درباره ماجرای زندگی اش گفت: شش ماه است که با جاوید ازدواج کرده ام. از همان روزهای اول جاوید برای من شرط عجیبی گذاشت. او گفت که باید آخر هفته ها را برای خودش باشد و با دوستانش بیرون برود. اول تعجب کردم، ولی بعد فکر کردم شاید بد نباشد من هم با دوستانم بیرون بروم. البته فکر نمی کردم خیلی جدی باشد. با خودم گفتم بعضی آخر هفته ها با دوستانم بیرون می رود و من هم با دوستانم وقت می گذرانم. ولی وقتی زندگی مشترک مان شروع شد، فهمیدم قضیه جدی تر از اینهاست. جاوید پنجشنبه ها به باغ و خانه دوستانش می رفت و تا جمعه آنجا بود. اوایل حرفی نمی زدم. ولی دیدم تحملش برایم سخت است. برای همین اعتراض کردم. وقتی اعتراض کردم جاوید دعوا راه انداخت و گفت از همان ابتدا با من شرط کرده و من دیگر نمی توانم زیر قولم بزنم. ولی مگر می شود آخر هفته ها شوهرم را نبینم. اکثر مهمانی ها و برنامه های ما هم آخر هفته هاست.

سیما فراهانی
تپش

شناسنامه

سردبیر:

محمد غمخوار

همکاران

این شماره:

لیلا حسین زاده

هلیا نصرتی

امیرعلی حقیقت طلب

مجید غمخوار

زینب علیپور طهرانی

معصومه ملکی

سیما فراهانی

احسان نجفی

صفحه آرایی:

مجتبی بختیاری

رسانه های نو:

رضا آراین

تپش را در شبکه های

اجتماعی دنبال کنید

@TAPESH_JAMEJAM



موسسه فرهنگی - مطبوعاتی جام جم، برگزار می کند



برای ثبت نام
اسکن کنید



مدرسه تربیت منتقد، به عنوان اولین و جامع ترین مرکز تربیت تحلیلگران و منتقدین سینما، با شناخته شده ترین مدرسین سینما، قصد دارد، کارشناسان، منتقدان و روزنامه نگاران را پرورش دهد تا بتوانند درست فیلم ببینند و عمیق و دقیق، آن را تحلیل کنند.

برای ثبت نام فایلی شامل مشخصات، مهارت ها، سوابق و نمونه کارها (در صورت وجود) را به نشانی QR کد روبه رو ارسال فرمایید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام لطفاً با شماره ۰۲۱۳۰۰۴۱۰۷ تماس بگیرید.

