

رسانه

نگاهی به عملکرد آنتن  
در روزهای جام جهانی  
جادوی جام سیمای



۷

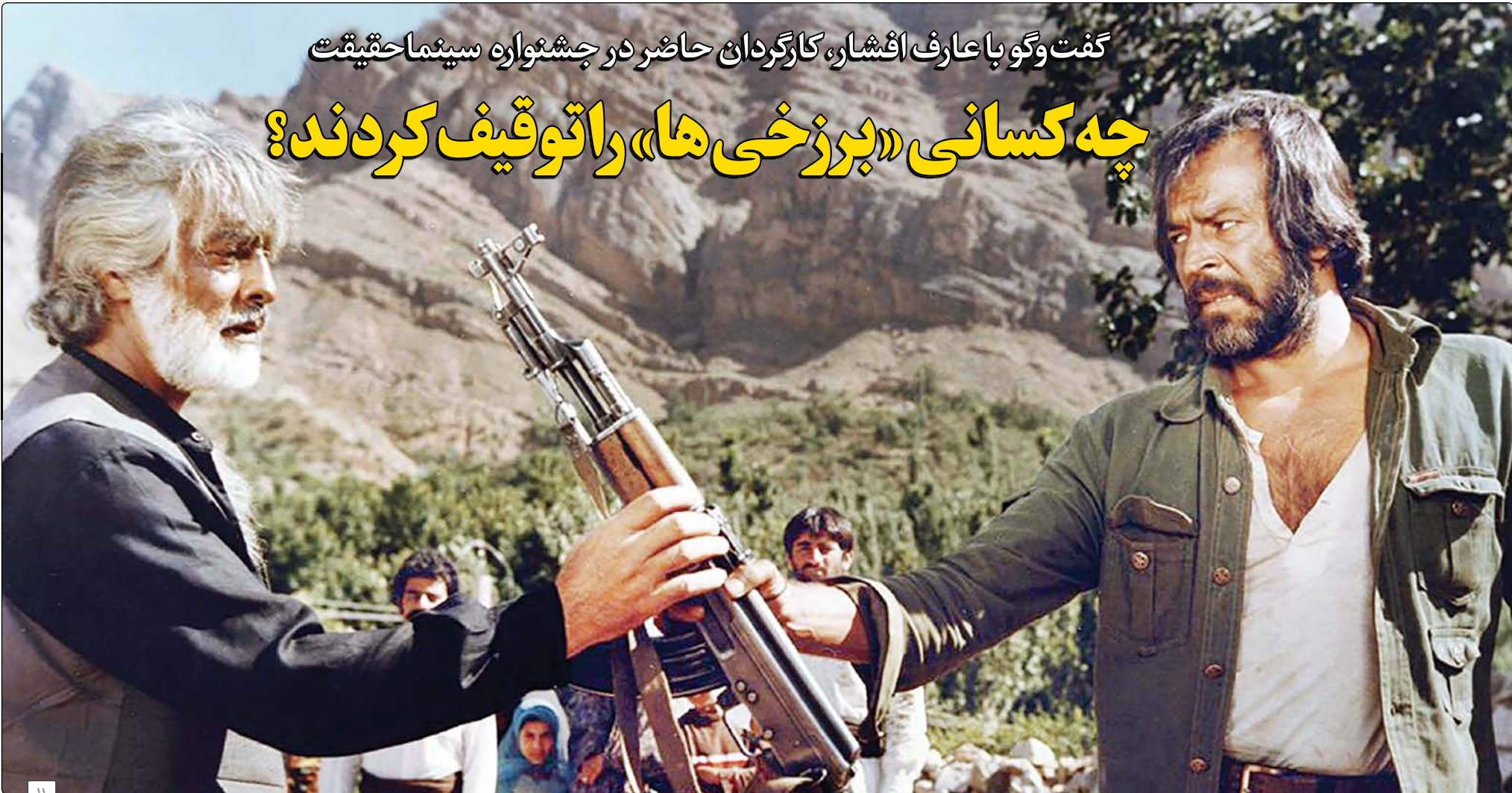
سبک زندگی

مهارت اجتماعی  
تک فرزندها  
کمرنگ تر می شود



۱۲

## گفت وگو با عارف افشار، کارگردان حاضر در جشنواره سینماحقیقت چه کسانی «برزخی‌ها» را توقیف کردند؟



۱۱

رسانه

۶

«جام جم» در گفت وگو با تهیه‌کننده «تهرانگرد» بررسی کرد

## سرکشی به ناشناخته‌های پایتخت

فرهنگ

۱۰

به بهانه روز جهانی حقوق بشر

## آنها فقط مشتی برده سیاه بودند!

نگاه

دشنام شناسی و دشمن شناسی

## میرزای شیرازی در برابر غرب اندیشی



ریشه‌های پرورشی و نشان دهیم که چقدر کینه‌ورزی به ولی فقیه مجدد در عصر جدید، آیت‌ا... میرزا محمد حسن شیرازی از سوی کسانی چون آجودانی با کنش ضدحقیقت و تحریف در کارشان همگن و همزاد است. البته این تحریف به معنای ژرف فتوای میرزای شیرازی مختص آجودانی نیست. نه تنها روشنفکران عصر مشروطه به بعد و لیبرال‌هایی که هم‌دست سلطه‌گران خارجی شده‌اند، بلکه حتی تاریخ‌نگاران غربی‌گرا و روشنفکران ما هم مدام کوشیده‌اند جای بسیار اندک و گزارش بسیار گذرانی از میرزای شیرازی و جنبش بیداری و ضداستعماری و استبدادی مردم ایران و انقلاب مشروطه تا انقلاب اسلامی ارائه دهند.

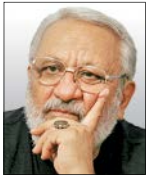
### حذف نقش میرزا محمد شیرازی

حتی کسانی مانند کسروی که به نقش میرزا محمد حسن شیرازی در مقام «آغازگر بیداری در توده ایران» اعتراف کرده‌اند، جایی در خور به گزارش جنبش میرزا محمد شیرازی اختصاص ندادند. ویژگی همه

دشنام و تهمت به عالمان دینی در عصر جدید از خشم علیه بیدارگری میرزای شیرازی در جنبش تحریم تنباکو شروع شد و در ادامه و در دوران مشروطه به اقدام شیخ فضل‌ا... نور، بازوی درس‌آموخته میرزای شیرازی ختم شد و از آن پس این روش، دشنام و توهین با سرکوب و کشتار روحانیون انقلابی، شجاع و مقاوم برابر ظلم داخلی و خارجی ادامه یافت. همواره ستارگان استقلال طلبی و عدالت خواهی به پیشرفت ایران و جهان اسلام و آزادی‌شان سرنوشت شهادت را برای آنان رقم زد. این سرنوشت با مقدمه دشنام‌گویی، توهین و هتامت شروع شد. برجستگی که در این مسیر به چراغ‌های روشن هدایت و افشای رفتار خشونت‌بار شیطان مدرن علیه دین‌پروران ربانی بدل شده‌اند، اسوه‌هایی هستند که پشت سرشان خیل عالمان مبارز قرار دارد که همواره در معرض فحاشی، آزار، تبعید و شهادت بوده‌اند. در دوران جدید این فحاشی‌ها و توهین‌ها ریشه در بیدارگری میرزای بزرگ، مرجع نامدار شیعیان جهان و مواضع ضدسلطه به مداخله قدرت‌های جهان ایشان دارد که گواه راه حق و شهیدی غیرمقتول است. امروز خطر برای بازماندگان خونی هر مجدد و ولی فقیه انقلابی به وسیله قصاصت فکری وجود دارد. تنها بندگی خالص و سلوک قلبی و عقلی و وفاداری به ولی فقیه، راه‌هایی از دست شیاطین جنی و انسی و اغوای فکری آنان بوده‌است.

### نقش بیدارگرانه ولی فقیه

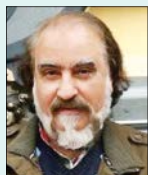
گسترش نقش بیدارگرانه ولی فقیه است که علت دشنام، توهین، آزار و قتل عالمان ربانی را شکل داده‌است. جدا از اختلافات فتوایی عالمان بزرگ همچون سید جلال‌الدین اسدآبادی و رفتار پیشه کردن ارتباط با حاکمان جهان و نصیحت و گفت‌وگو با استعمارگران و حاکمان قاجار که از آن پشیمان شد، باید گفت حضور و ایستادگی همه عالمان دین‌محور با هر عقیده‌ای، سبب اصلی کینه‌مستکبران جهان علیه فقهای اسلام بوده‌است. در این نوشته قصد دارم به دشنام‌شناسی از منظر قرآن و اهل بیت در بستر تاریخ و دشنام به رهبران دینی بپردازم اما پیش از هر مقدمه‌ای مایلم درباره ریشه‌های انزجار کفر و فساد و خودباختگی از عالم فقیه مبارز و سرپرست و پیشوای انقلابی علیه سلطه و امتیازطلبی اجنبی کافر در عصر جدید



احمد میرزا حسان  
پژوهشگر و مستندساز

یادداشت

تولید محتوا بر اساس دغدغه‌های مردم



محسن وازی  
تهیه‌کننده

طرح مشکلات جامعه در برخی برنامه‌های تلویزیونی خوب است ولی اگر طرح این مسائل به سمت پاسخگویی دقیق عالمان ایجاد آن برود و از آنها درخواست شود که برای حل مشکل، برنامه زمانی ارائه دهند خیلی بهتر است. زمانی بود که برای اجرای برخی پروژه‌های شهری، روزشمار نصب می‌کردند که هر از چند گاهی مدت‌ها بر یک عدد خاص ثابت می‌ماند ولی بالاخره تلاشی بود برای پاسخگو کردن مسئولان و آگاهی‌دادن به شهروندان درباره حق و حقوق آنها. الان در تلویزیون برنامه‌های مختلفی داریم که طرح مسأله می‌کنند و گاهی مسئولی را روی آنتن می‌آورند تا پاسخگوی مشکل باشد و اغلب اوقات مسئولان نیز از حل مساله در آینده نزدیک سخن می‌گویند ولی کم پیش می‌آید دقیقاً بگویند تا چه زمانی مشکل حل می‌شود. اگر برنامه‌های تلویزیونی خودمان فضایی ایجاد کنند که مدیران دقیقاً بیایند و درباره مشکلات توضیح دهند و دلیل آن را بگویند و برنامه زمانی برای حل آن را ارائه کنند، هم بر میزان مخاطبان تلویزیون افزوده می‌شود و هم در کلیت حل مشکل تأثیرگذار خواهد بود.

در سریال‌های تلویزیونی هم می‌شود به چنین سوزه‌هایی پرداخت ولی در سریال فقط می‌شود طرح مساله کرد و پیشنهاد داد برای حل مساله و حتی با مسئولان شوخی کرد اما نمی‌توان آن پاسخگویی را که در برنامه گفت‌وگو محور هست در سریال ایجاد کرد. البته جنس سریال و نوع مخاطب آن با جنس برنامه‌های گفت‌وگو محور و نوع مخاطب آن تفاوت دارد و گاهی یک سریال بسیار بیشتر از یک برنامه مخاطب دارد و برعکس. در کلیت امر و در بسیاری از محتواهای سرگرم‌کننده تلویزیون اگر سعی کنیم هرچه بیشتر به سمت تولید محتوا براساس دغدغه‌های مردم برویم و خواسته‌های آنها را ملاک تولید محتوا کنیم، بسیار بیشتر از زمانی که براساس سوزه‌های فاقد روزآمدی، سریال یا برنامه می‌سازیم، مخاطب خواهیم داشت.

### روضه‌ای از عطر یاس بهشت

فاطمیه، ایامی است که باید دل بستاند به روضه بانوی دو عالم حضرت فاطمه(س) تا با توسل به حضرت، عطر یاس بهشت را با دل شنید. نام بردن از خصوصیات حضرت فاطمه(س) کار هر قللی نیست اما اگر اشاره به صفات آن کنیم او محکم‌ترین پشتیبان ولایت بود و لحظه‌ای در دفاع حق از پای ننشست. به مناسبت فرارسیدن این ایام، چند روضه درباره حضرت زهرا(س) را برای دل داغدار شیعیان ولایی شنیدنی کردیم.

فاطمیه



محمد حسین حدادپور



مهدی رسولی



حاج منصور ارزانی



حامد زمانی و عبدالرضا هاللی



نریمان بناهی



سید امیر حسینی



میثم مطیعی



حسین طاهری



حاج حسین سازور



حاج محمد رضا طاهری

