

### به احترام ایرانی بودن

ساخت سلمان فارسی سالهاست سر زبان هاست واز همان روزی که داوود میرباقری، مرد فرهنگ و تفکر سینما و تلویزیون ایران بعد از ساخت سریال تلویزیونی مختارنامه این موضوع را اعلام کرد، مرتب سر فصل خبرهای

مطبوعات و خبرگزاری ها شد و در طول این سال ها بارها از سوی مسئولان خبر تولید این سریال داده شد.

در طول این سال هاهم این کارگردان شهره در ایران زمین بارها تاکید کرد که علاقه مند است زودتر پروژه سلمان فارسی کلید بخورد و حال رسانه ملی به حد و با عزم بیشتر پیگیر تولید این پروژه بزرگ تاریخی است، پروژه ای که درباره شخصیت سلمان فارسی یکی از صحابه حضرت محمد (ص) است. این پروژه تاریخی شش ماه دوم سال ۹۸ کلید خورده و همچنان تولید آن ادامه دارد. البته کارنامه رسانه ملی در طول این سال ها در حوزه ساخت سریال های تاریخی درخشان است و با ساخت مجموعه های تاریخی همچون امام علی (ع)، تنهاترین سردار، ولایت عشق، مختارنامه، حضرت یوسف (ع)، مردان آنجلس، معصومیت از دست رفته و ... نشان داده که پرداخت به تاریخ اسلام جزودغدغه هایش هست و علاقه مند است از این طریق مخاطبان را با ابعاد مختلف شخصیت های تاریخ اسلام آشنا کند. اکنون قرعه به نام سلمان فارسی افتاده، شخصیتی که برای برخی مردم هنوز ناشناخته است و مردم معمولاً او را در حد فقط نام می شناسند. بنابراین سریال سلمان فارسی از ابتدای تولد سلمان تا زمان فوت پیامبر اکرم (ص) به مهم ترین اتفاقات تاریخ می پردازد، اما قصه به گونه ای برای مخاطبان روایت می شود که هم با یک اثر تاریخی رو به رو شوند و هم این که قصه برایشان شیرین و دوست داشتنی باشد.

جذابیت های زندگی سلمان فارسی کم نیست. او به توصیه پیامبر(ص)، صاحب علوم بود و اشراف زیادی هم به علم داشت. این شخصیت درباره دین، عقیده و بیشش کنجگاو بود. داشت و اگرچه خیلی مرفه بوده اما به دنبال حقیقت بود. مسلماً این سریال می تواند جزو آثار جذاب تلویزیون باشد، زیرا سلمان فارسی جزو اشراف زادگان بود و زندگی پر فراز و نشیبی داشته است.

آشنایی کامل داوود میرباقری این کارگردان شهیر با ظرفیت های هنری تاریخ ایران و اسلام و اشتیاق وی برای به ثمر رساندن این پروژه بزرگ تاریخی، نه تنها رسانه ملی را به تولید این اثر ماندگار هنری ترغیب کرد، بلکه باعث شد تا کارگردانی این پروژه هم بعد از ساخت سه مجموعه موفق تاریخی به او داده شود تا هنر خودش را برای باری دیگر نه تنها به ایرانیان، بلکه به جهان اسلام به رخ بکشاند.



طرح اولیه قصه سریال سلمان فارسی همانند دیگر کارهای سابق میرباقری به عهده خودش است، اما برای نگارش دیالوگ ها از چند نویسنده دیگر هم کمک گرفته و در نهایت خودش مشمول بازنویسی فیلمنامه است و همزمان کارگردانی می کند. همچنین انتخاب بازیگران برای نقش های اصلی از دیگر بخش های مهم و حساس پروژه های تاریخی است و در این بخش حساسیت و دقت داوود میرباقری بیشتر است. البته او در این پروژه دست به یک ابتکار جالب هم زده است و از حضور بازیگران حرفه ای تئاتر از سراسر ایران بهره برده است. در واقع او می خواهد برای پروژه سلمان همه ایران را درگیر کند تا هر استانی سهمی در این پروژه بزرگ تاریخی داشته باشد. ضمن این که نقش سلمان فارسی را به علیرضا شجاع نوری را انتخاب کرد تا بتواند این نقش تاریخی را برای همیشه در رسانه ملی به ثبت برساند. همچنین در این اثر در کنار بازیگران ایرانی، بازیگران خارجی هم استفاده کرده است.

ویژه برنامه ام ایپها، به منظور معرفت افزایشی مخاطبان گرامی درباره حضرت صدیقه (س) در دهه دوم فاطمیه از شبکه قرآن و معارف سیما پخش می شود. این برنامه می کوشد با بهره گیری از سجایای وجودی حضرت زهرا سلام... علیها و سیره شناسی آن حضرت در قالب بینش، کشش و رفتار الگویی مناسب به مخاطبان خود ارائه کند. این برنامه از امروز تا شامگاه سه شنبه مصادف با سالروز شهادت آن حضرت هر شب ساعت ۲۲

### قاب قرآنی ام ایپها در دهه فاطمیه

مهمان نگاه مخاطبان می شود. این ویژه برنامه دارای دو بخش تخصصی با دو کارشناس مجزا به نام های حجت الاسلام هادی الیاسی با محوریت تبیین سیره اجتماعی، سیاسی شهیده ولایت خانم حضرت زهرا (س) و حجت الاسلام سعید چهره نما با محوریت ادعیه حضرت زهرا (س) است. از دیگر موضوعات این برنامه می توان به دعوت مهمانان متفاوت اشاره کرد. شعرخوانی شاعران و معرفی کتاب از



سابقه داوود میرباقری، کارگردان سریال سلمان فارسی نشان داده هر بار دست روی ساخت اثر نمایشی به ویژه برای قاب تلویزیون گذاشته، مجموعه ای درخور خلق کرده که هم رضایت اغلب منتقدان را در پی داشته و هم مخاطبان را با خود همراه کرده است تا جایی که بیننده پروپاقرص بازپخش های آن هم بوده اند.

#### جذابیت سلمان فارسی برای ما ایرانیان

میرباقری تازه ترین اثرش را که این روزها در مرحله تصویربرداری است، جذاب ترین کار کارنامه اش عنوان می کند و پیشتر در گفت وگو با خبرنگار جام جم در این باره توضیح داده بود: مقطع تاریخی که سلمان فارسی در آن زندگی می کرد، بسیار پرجاذبه و پرتنش بود. طبیعی است در آن مقطع حوادث سیاسی و اجتماعی متفاوتی هم رقم خورده بود. بنابراین وقتی می خواستم سریال سلمان فارسی را بسازم، حوادث سیاسی، اجتماعی و مختصات آن خیلی جذاب تر از مقاطع تاریخی سریال های امام علی (ع) و مختارنامه بود. ما در آن مقاطع خیلی حادثه نداشتیم اما در این دوره از تاریخ که سلمان زندگی می کرد، با حوادث زیادی روبه رو هستیم. حوادثی که باعث شد زندگی سلمان هم فرازونشیب های زیادی داشته باشد. به همین دلیل ساخت سریال سلمان فارسی برایم جذابیت زیادی به همراه داشته است. وقتی تاریخ ۱۰۰ ساله از انوشیروان تا خسرو پرویز و اتفاقات را مرور می کنیم، خواندن این بخش از تاریخ هم جذاب است، به ویژه برای ما ایرانیان. پس به تصویر کشیدن تاریخ جذاب است و ویژگی های خاص خود را برای مخاطبان دارد. این نویسنده و کارگردان در مورد پیش بینی اش درباره استقبال مخاطبان از سریال در زمان پخش بیان کرد: مسلماً وقتی از همه پرسیده شود که قصه خسرو و شیرین را دوست دارند یا نه، پاسخ مثبت خواهند داد. جنگ بهرام چوبین و خسرو پرویز و... اینها مواردی است که برای تاریخ ایران جذاب است. به همین دلیل سریال سلمان فارسی می تواند برای همه جذاب باشد. حتی برای خدوم هم این جذابیت زیاد بود. وقتی در تاریخ جست وجو می کردم و درباره این شخصیت پژوهش داشتم، برایم جالب بود که این کار را بسازم. روایت مادر این سریال به گونه ای است که مخاطب با یک اثر تاریخی روبه رو می شود و قصه هایی خواهد دید که برایش جالب خواهد بود. وی در مورد نمایش مقاطع مختلف زندگی سلمان که پرجاذبه و سراسر تغییر است هم به ما گفته بود: سلمان، زندگی پر فراز و نشیبی داشته و داستان سریال تلویزیونی سلمان فارسی از ابتدای تولد سلمان شروع می شود و تا پایان واقعه غدیر خم ادامه دارد. در این سریال به مهم ترین اتفاقات تاریخ پرداخته می شود. سلمان با توجه به عشق به حقیقتی که داشت، تقریباً همه ادیان را درنوردید در کنار پیامبر (ص) آرام گرفت و این نکته مهمی است. پس بررسی سلمان فارسی یعنی بررسی تاریخ ادیان. ما به همه اتفاقات زندگی سلمان در سریال سلمان فارسی پرداخته ایم. قصه سریال جذاب است و روی فیلمنامه هم خیلی کار شده است. همچنین در اجرا به جزئیات هم بسیار توجه می کنیم. سریال به لحاظ پرودا کشتن بسیار عظیم است.

دیگر بخش های این برنامه است. بخش شهدای فاطمی که هر شب به روایت زندگی یک شهید فاطمی می پردازد از میان برنامه های تولیدی برنامه های ام ایپها است. ویژه برنامه ام ایپها، کاری از گروه علوم قرآنی شبکه قرآن و معارف سیماست که به تهیه کنندگی میثم ریاحی و با اجرای محسن آزادی روی آنتن می رود و گفته می شود یکشکشی به شهدای مدافع امنیت وطن است.



به تازگی خبردار شدیم سریال «سلمان فارسی» پروژه الف و ویژه تلویزیون که در شاهرود در حال تصویربرداری بود، این رو سکانس های فصل بیژانس آن در ارمنستان در حال تصویربرداری است و داوود میرباقری به همراه عوامل اصلی این سریال، محنت می کند. آذر ماه ۱۳۹۸ بود که خبر رسید پروژه تازه میرباقری، کارگردان کارکشته تلویزیون و سینمای ایران کلید خورد. پیش از آن بارها از دغدغه میر

سریالی با محوریت زندگی سلمان فارسی، مصاحبه ایرانی پیامبر اسلام (ص) شنیده بودیم و حالا دیگر رنگ عمل گرفته است. سلمان فارسی با تم حضرت خاتم، روایتی است از کودکی تا وفات او و در طول قصه زندگی در ایران عهد ساسانی، جست وجو در عالم مسیحیت (بیژانس) و درک را خواهیم دید. گفته می شود این سریال به دلیل دربرگرفتن زوایای مختلف از جمله نمایش چند دوره تاریخی- تمدنی و پرداختن ممت، و همچنین تعدد لوکیشن و بازیگر بزرگ ترین سریال تاریخ تلویزیون تا امروز به شمار می رود. این عظمت سبب می شود بسیم سریال را داشته و از سوی دیگر بسیاری هم با پیگری اخبار این سریال درصدد دانستن نام تازه ترین بازیگران آن باشند. اسامی آنها افزوده می شود. در نوشتار پیش رو ضمن گفت وگو با برخی بازیگران از جمله محمد فیلی و توماج دانش بهزادی که نقش کپ هایی که با تهیه کننده و کارگردان سریال داشتیم را آورده ایم و به مرور تعدادی از چهره ها و نقش های آنان در این سریال های برخی کارگردانان، مثل سکوی پرتابی است که بازیگران را به جایگاهی تازه می رساند و شهرت و محبوبیت آنها داوود میرباقری از این دست است و شاهد این مدعا مرور بازیگران سریال هایی همچون امام علی (ع)، معصومیت از دست داریوش ارجمند با وجود سابقه طولانی در بازیگری هنوز هم با نقش مالک اشتر شناخته می شود. سارا خونیانی «معصومیت از دست رفته» درخشید. رضا رویگری با ایفای نقش کیان ایرانی در سریال مختارنامه پس از سال ها ح تلویزیون، دل مخاطبان را بیشتر به دست آورد. فریبرز عرب نیا بازیگر نقش مختار هم از این قاعده مستثنا نیست. به سلمان فارسی و قرار گرفتن مقابل دوربین میرباقری در این پروژه عظیم هم احتمالاً چنین حکمی دارد. در ادامه همکاری شان در پروژه سلمان فارسی و نقش های شان کپ زدیم و تعدادی دیگر را هم مرور کردیم.

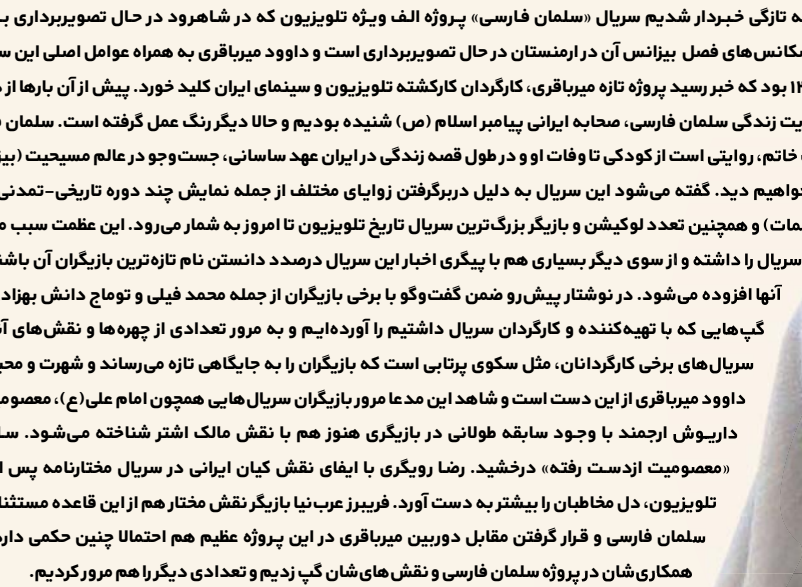
#### سلمان در ایام میانسال و پیری

با کلید خوردن تصویربرداری این سریال مهم ترین پرسشی که مطرح شد این بود که چه کسی قرار است نقش سلمان را بازی کند؟ خبرهای متفاوتی به گوش می رسید تا این که تصاویری از علیرضا شجاع نوری با گریم منتشر شد. این هنرپیشه که در سمت های مختلف در سینما فعالیت داشته است و همچنان می توان ماندگارترین نقشش را عبدا... فیلم روز واقعه دانست، نقش اصلی



### نگاهی به سریال تازه داوود میرباقری که این روزها در حال تولید

# تابان مثل سلمان



این سریال را بازی می کند. نقش سلمان فارسی را د «کودکی و نوجوانی»، « جوانی» و « میانسالی و پیری نقش دوران میانسال و پیری سلمان فارسی است.

#### در فصل ایرانیان بازی می کنم

بازی در سریال های تاریخی ملزومات خود را دارد. در یک کار ماندگار را داشته باشد و در کنار باورپذیری بازیگر است. سریال سلمان فارسی به پشتوانه کارگردان بخش های مهمی از تصویربرداری آن باقی مانده است. قرار است در سه فصل ضبط شود. فصل اول مربوط مربوط به دوره بیژانس و فصل سوم دوره اسلام است ماندگاری چون امام علی (ع)، معصومیت از دست رقه رابه خوبی می داند. استفاده او از بازیگران توانمند خود است که او را در ساخت آثاری این چنین موفق کرده بازیگرانی است که در مختارنامه و با بازی در نقش شاه بکشد. او در کارهای دیگر تلویزیونی مثل بانوی عد و تسلط زیادی به بازی در نقش های تاریخی دارد. ف. در خصوص چالش های بازی در کارهای تاریخی به در کارهایی که به مسائل روز می پردازد، ساده و برای می تواند آن را انجام دهد. در واقع چون مابه ازای آ نیست. اما کار تاریخی مطالعه بسیاری می طلبد و نیاز بازیگر برای رسیدن به جزئیات نقش، باید کتاب ها، بتواند نقشی را بازی کند که برای مردم قابل قبول باش در اصل قضیه قرار گرفته اند و بسیاری شان تاریخ را بازیگر برای بازی در یک نقش تاریخی و موسکافی بسیاری کند. در مردم می شود و آن را به فیلی تصریح می

گفته می شود با ح تهیه کنندگی چرا که سل به تصویر تماشایی می کند. در حال

#### نگاه

### مسلمانی که شیمیدان شد



جابرین حیان به واسطه آوازه ای که در علم شیمی دارد، برای همه شناخته شده است. او اولین مسلمانی بود که عنوان شیمیدان را از آن خود کرد. شخصیت او در سریالی به همین نام، به نمایش گذاشته شد تا روایتی دقیق تر از زندگی این شخصیت علمی مسلمان باشد. سریال جابرین حیان که در ۱۴ قسمت و در شبکه الکتور تولید شده بود، به بخشی از زندگی این شخصیت مسلمان می پرداخت که از خراسان به سمت مدینه حرکت می کند تا نزد امام جعفر صادق (ع) برود اما در مسیر اتفاق های مختلفی برایش روی می دهد. او از جمله چهره های شناخته شده دنیای اسلام محسوب می شود که حدود ۶۰۰ اثر به یادگار گذاشته است. شخصیت جابرین حیان با نوشته های پدرش به طور جدی به سمت علوم کشیده شد و توانست نام خود را به عنوان یکی از دانشمندان جهان اسلام ثبت کند. نوآوری انواع وسایل آزمایشگاهی، از جمله انبیک، کشف مواد شیمیایی متعددی همچون هیدرو کلریک اسید، نیتریک اسید و... از جمله یافته های اوست.

#### دریچه

### سلیمان فرستاده های همچون مسلم



سال ۱۳۸۱ سریالی با همین عنوان ساخته شد که کارگردانی و نویسندگی آن را جواد شمشقدی به عهده داشت. این سریال درباره شخصیت سلیمان، فرستاده امام حسین (ع) بود که در مسیر رفتن به بصره، با اتفاق های متفاوتی روبه رو می شد.

نقش سلیمان را حسین یاری بازی می کرد که قدری شبیه شخصیت مسلم بن عقیل در سریال مختار بود.

شخصیت سلیمان هم در واقع چیزی شبیه مسلم بود. سلیمان بن رزین با ماموریتی مشابه با مسلم بن عقیل از سوی امام حسین (ع) از مکه عازم بصره شد تا بزگان و اشراف این شهر را دعوت کند با ایشان به منظور تشکیل حکومتی اسلامی که مقرر آن کوفه است. همراهی کنند. از جمله اشرافی که در نامه امام حسین مورد خطاب قرار گرفته بودند، می توان به مالک بن سمع بکری، احنف بن قیس تمیمی، منذر بن جارود عیدی، مسعود بن عمرو ازدی، قیس بن هیثم و عمرو بن عبید... می معمراشاره کرد. ماموریت سلیمان مثل مسلم نیمه تمام ماند و او را به دار آویختند. گفته می شود جسد او نیز تا چند روز بر سر دروازه بصره باقی ماند.

#### قاب

### قصه انتقام مختار

«مختار» یار بازمانده از نبرد در حماسه کربلا که بعدها منتقم خون امام حسین (ع) و یارانش شد: محور سریالی به کارگردانی داوود میرباقری قرار گرفت. سریال مختارنامه با پرداختن به قیام مختار به عنوان یکی از شخصیت های برجسته و پر حرف و حدیث تاریخ بسیاری از مخاطبان را با خود همراه کرد تا جایی که همچنان در بازپخش ها هم بیننده این سریال تلویزیونی هستند و شخصیت های متعدد آن را به خاطر دارند.

