



■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۲۹ ■ تلفن: ۰۲۱-۲۳۰۴۰۰۰  
■ دورنگار تحریریه: ۲۳۰۴۴۳۳ ■ سازمان توزیع: ۶۱۹۳۳۱۱۵ ■ کد پستی: ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳  
■ امور مشترکین: ۶۱۹۳۳۱۱۵ ■ سازمان آگهی ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰ ■ شماره پیامک: ۳۰۰۰۱۱۲۴۰  
■ تلفن گویا: ۲۳۰۴۴۴۴ ■ چاپ: چاپخانه روزنامه جام جم  
■ شاپا: ISSN1735-3637 ■ پایگاه اطلاع رسانی روزنامه: www.jamejamdaily.ir  
■ پست الکترونیکی: info@jamejamdaily.ir

## حکمت

امام باقر (ع):

هیچ گرفتاری به بنده نمی رسد مگر به سبب گناه.

الکافی

## پرسه

## افزایش سرقت بسته های پستی در آمریکا

آن طور که سی ان ان گزارش داده به نظر می رسد که سرقت بسته های پستی از در منازل در آمریکا به شدت افزایش یافته است. به گواه داده های آماری منتشر شده، سرقت بسته های پستی و هدیه های کریسمس در سال جاری در آمریکا به میزان ۱۵ درصد افزایش داشته است. ۷۹ درصد آمریکایی ها اعلام کرده اند که بسته های آنها در سال جاری از در منازل به سرقت رفته است. برخی ایالت ها در آمریکا به دنبال تغییر قوانین و مقابله با این سرقت ها هستند. وضعیت

معیشتی مردم آمریکا طی تورم

بی سابقه در این کشور دستخوش تغییرات بنیادینی شده تا آنجا که حالا ۶۰ درصد مردم آمریکا از عملکرد اقتصاد جو بایدن رئیس جمهورشان رضایت ندارند.

## وحشت در پاریس

به دنبال تیراندازی مرگبار در نزدیکی یک مرکز فرهنگی در پاریس، تظاهرکنندگان خشمگین گرد، روز جمعه (۲ دی) در پایتخت فرانسه با پلیس درگیر شدند. طبق گزارش ها، تظاهرکنندگان سطل های زباله را آتش زدند و در خیابان سنگر بندی کردند. پلیس نیز برای متفرق کردن جمعیت از گاز اشک آور استفاده کرد. اقلیم کردستان عراق با انتشار بیانیه ای، حادثه حمله به شهروندان کرد در پاریس را به شدت محکوم کرد. برخی حالا اعتقاد دارند ردیابی ترکیه در تیراندازی های دو روز پیش پاریس نمایان است. هر چند حالا امانوئل مکررون با دردهای داخلی تازه ای روبه رو خواهد بود.



کوارکد را اسکن کنید



## چهارراه

چارلی چاپلین احتمالا یکی از شناخته شده ترین چهره های تاریخ سینما است. شخصیت کمدی روی پرده او که با نام ولگرد شناخته می شود، یکی از خاطره انگیزترین شخصیت هایی است که دوران فیلم صامت را تعریف می کند. چاپلین در سال ۱۹۱۴ اولین فیلم خود را ساخت و با قرارداد هفتتای ۱۲ هزار دلار دستمزد به اضافه هزار دلار پاداش شروع کرد. چاپلین با دستمزدها و قراردادهای اینچنینی و فروش بالای فیلم هایش خیلی سریع پله های ثروت را بالا رفت و برخلاف بسیاری از هنرمندان هم دوره ای اش این امکان را یافت تا نه تنها در فقر و آوارگی نمیرد که در لیست یکی از ثروتمندترین افراد جهان نیز قرار بگیرد. چاپلین مخالف استفاده از صدا در فیلم ها بود. چاپلین به عنوان نماد دوران صامت سینما، گذار از سکوت به «گفت و گوهای» بحث برانگیز را تجربه کرد. او به دلیل امتناع از انتقال به فناوری جدید مورد توجه قرار گرفت و تردید داشت که شخصیت هایش مانند فیلم های صامت عمل کنند. با این وجود، چاپلین پس از افزودن موسیقی به برخی فیلم هایش، سرانجام سال ۱۹۴۰ در فیلم خود دیکتاتور بزرگ، تسلیم استفاده از صدا شد. شاید همه با چاپلین و فیلم هایش آشنا باشند، اما واقعا چقدر این نابغه کمدی را می شناسند؟ در اینجا قصد داریم واقعیت های جالبی را که شاید در مورد این بازیگر افسانه ای نمی دانید، بررسی کنیم:

### برچسب کمونیست بودن

چاپلین در تمام طول زندگی خود با جنجال هایی احاطه شده بود، اما تعداد کمی از آنها به اندازه زمانی که او را به کمونیست بودن متهم می کردند مهم هستند. چاپلین توسط جورج اورول به کمونیست بودن متهم شد و به اصطلاح در «فهرست اورول» قرار گرفت. این موضوع دعوی پیچیده نسبتا ناچیزی بود، اما به اندازه کافی برای لکه دار کردن نام چاپلین کافی بود. هر چند که چاپلین توسط برخی به عنوان یک کمونیست آشکار در نظر گرفته می شود، پس از این اتهام او از ورود به آمریکا منع شد و اکثر فیلم هایش نیز در این کشور ممنوع شدند. او حدود ۲۰ سال بعد، در سال ۱۹۷۲، زمانی که جایزه اسکار افتخاری را برای فعالیت هنریش دریافت کرد، به آمریکا بازگشت.

### دزدیده شدن پس از مرگ!



چارلی چاپلین حتی پس از مرگش هم داستانی برای روایت شدن و سرگرمی هوادارانش بر جای گذاشت. چاپلین در سال ۱۹۷۷ در ۸۸ سالگی در مانور دی بان سوئیس درگذشت. تقریبا یک سال پس از این که در یک گورستان در سوئیس آرام گرفت، دوسارق، تابوت چاپلین را که بقایای او در آن بود دزدیدند و سعی کردند با گرفتن مبلغ ۶۰۰ هزار دلار از بیوه او اخاذی کنند! دزدها در نهایت دستگیر شدند و بقایای جسد چاپلین به قبرستان باگردانده شد، اما این بار تابوت او در حصار بتونی دفن شد تا از هرگونه سرقت احتمالی دیگر جلوگیری شود. سال ها پس از مرگ او املاک چاپلین به عنوان موزه جهانی چاپلین در سال ۲۰۱۶ با هدف بازدید از زندگی و کارهایش افتتاح شد.

## پادشاه کمدی

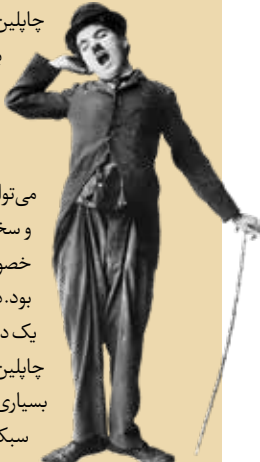
چند حقیقت از زندگی چارلی چاپلین که ممکن است نتوانید

### یک آهنگساز با استعداد

اگرچه چاپلین همیشه به عنوان بازیگر برجسته فیلم های «کودک»، «چراغ های شهر» و «زمان های مدرن» به یاد می آید، اما او همچنین یک موسیقیدان ماهر و آهنگسازی با استعداد بود. او از کودکی به موسیقی علاقه مند شد و نواختن پیانو، ویولن و ویولنسل را آموخت. اما به دلیل مشکلات سختی که در کودکی داشت، مانند طلاق والدین در دو سالگی، بیماری روانی مادر رفتن به مدرسه شبانه روزی دولتی و تنبیه های مداوم هرگز نتوانست به صورت حرفه ای به موسیقی بپردازد. با این وجود چاپلین که هیچ آموزش رسمی در موسیقی ندیده بود، تعداد زیادی از موسیقی فیلم هایش را با کمک نوازندگان و آهنگسازان آموزش دیده به ثمر رساند که یکی از آنها حتی تنها اسکار رقابتی خود را برای او به ارمغان آورد.

### یک کمال گرای افراطی

چاپلین مانند بسیاری از افراد مشهور به کمال گرایی مبتلا بود، آن هم از نوع افراطی اش. درست است که او در بیشتر کارهایی که انجام می داد مردی با استعداد شناخته می شد، اما این استعداد او همیشه با وسواس و کمال گرایی همراه بود. چاپلین هرکاری را که می توانست به تنهایی انجام دهد را خود برعهده می گرفت و سخت پیش می آمد کاری را به دیگران واگذار کند و در خصوص پافشاری در انجام تمامی کارها به تنهایی مشهور بود. در فیلم «چراغ های شهر»، بازیگر ویرجینیا چریل فقط یک دیالوگ دوکلمه ای داشت، «گل ها، آقا»، اما کمال گرایی چاپلین باعث شد او این برداشت را ۳۴۲ بار تکرار کند! در بسیاری از موارد دیگر، چاپلین هزاران برداشت فیلم را به همین سبک و سیاق ضبط کرد.



# جام جم



# لباس سفید بر تن ایران

بارش برف در استان های مختلف ایران رنگ تازه ای به شهرها داده است

تمامی شهرها رخت سپید به تن کرده است. چه بهتر که این شادمانی بی سبب سراسری هم باشد. برف پیوند غربی با گذشته ما دارد، همین که حالا نسبت به گذشته کمتر می بارد هم باعث شده این پیوند مستحکم تر باشد. آن وقت ها که بچه بودیم، برف برای مان یک اتفاق بود؛ اتفاقی که اگر می افتاد و خوب هم می افتاد، نتیجه اش می شد صبح که خواب آلود بیدار می شدیم و با قیافه پکر لباس های مان را می پوشیدیم، ناگهان رادیو می گفت: مدارس ابتدایی و راهنمایی تعطیل...

همین کافی بود تا درس و مشق تبدیل شود به آدم برفی و گلوله برف و صدای جیغ و خنده. به همین راحتی! حالا هم برف هنوز برای مان اتفاق است اما اتفاقی که باید تمام طول فصل سرد نگارش باشیم که چرانی می بارد و نمی آید تا هوای کثیف شهر را تمیز کند و زمین خسته را خنک! اما حالا دارم می بارد، تا خاطره تمام آن شادی های کودکانه باز در ذهن مان زنده شود، رنگ بگیرد و هوس کنیم برای یک روز هم که شده بی خیال همه چیزهایی شویم که دست و پای مان را بسته اند و تن بزمیم به این برف که می بارد و می بارد و می بارد.

چه نعمت طبیعی ای مثل برف وجود دارد که می تواند حال جماعتی را خوب کند؟ ما مدت زیادی است در انتظار این سپیدی بیکران هستیم. یک اتفاق طبیعی که مدت هاست در این شهر ری از آن دیده نمی شد اما حالا چنان می بارد که رخت سپیدی به تن آسمان خاکستری شهرها کرده است. تغییرات اقلیمی و دخالت های انسانی در چند سال گذشته باعث شده خشکسالی ها امان از ما نبرد. حالا آسمان می بارد تا دل شهروندان هم خوش شود. برف یک خاطره جمعی برای نسل های بسیاری از جامعه ایرانی است، گرچه حالا با دغدغه های روزمره همراه است با چالش های مدیریت شهری، ترافیک را زیاد می کند و خیابان ها را شلوغ، ولی همچنان پس از این دغدغه های روزمره، شادمانی سپیدی در ذهن مان مرور می شود. برف برای ما و نسل های بعد از ما هم همیشه همراه بوده است باشادی. این پیوست شادی و برف از همان کودکی در نهاد ما وجود داشته و حالا هم که بعد از مدت ها باریده، ما را ناخودآگاه به همان شادمانی دوره کودکی مان پیوند داده است. آن طور که سازمان هواشناسی گفته این برف محدود به یکی دو استان و چند شهر نیست و حالا ایران عزیز ما در

## امروز در تاریخ

- آغاز عملیات کربلای ۴/ ۱۳۶۵
- زادروز ایراک نبوتی
- فیزیکدان و ریاضیدان/ ۱۰۲۱
- زادروز داریوش رفیعی خواننده/ ۱۳۰۶
- میلاد حضرت عیسی (ع)



## واحه

جاناچه گویم شرح فراق  
چشمی و صد نم جانی و صد آه

حافظ

## اوقات شرعی

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| اذان ظهر: ۱۲:۰۴       | غروب آفتاب: ۱۶:۵۷        |
| اذان مغرب: ۱۷:۱۷      | نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۹      |
| اذان صبح (فردا): ۵:۴۲ | طلوع خورشید (فردا): ۷:۱۲ |

## پیشخوان

### مهمان مامان

خواندن داستان همیشه سرگرم کننده و جذاب است، اما خواندن داستان هایی که علاوه بر ماجراجویی و کش و قوس های فراوان به خصایل نیک انسانی نیز می پردازد، حال و هوای دیگری دارد. «مهمان مامان» نوشته نویسنده محبوب ایرانی «هوشنگ مرادی کرمانی» روایتی بلند است از همدلی، رفاقت و صمیمیت بین همسایگان مختلف که نشان می دهد در خلال داستان، این افراد چطور در زمان سختی به داد هم می رسند و یکدیگر را یاری می دهند. این روایت ویژگی های گوناگونی از شیوه های زندگی خانوادگی ایرانیان را به تصویر می کشد. نویسنده، داستان را بر گفت و گو و رشد شخصیت متمرکز کرده است.

همه شخصیت ها به خوبی توسعه یافته اند و خواننده حس می کند که با آنها آشنا بوده و از دوران قدیم با آنها دمخور بوده است. زبان و نوشتار مرادی کرمانی در مهمان مامان دقیق و واقعی است و حکایت و شخصیت های آن را پشتیبانی می کند. مهمان مامان توسط نشر نی منتشر شده است.



مقام معظم رهبری  
سلام بر شهیدان گمنام  
گمنام در میان خاکبان  
و معروف در  
توحه افلاکیان

السلام علی المظلومه الشهیده  
فاطمه الزهراء المحضیه قبرا  
و المجبولة قدر و المدفونة سبرا  
و المغمسوبة خیرا

در سالروز شهادت  
حضرت ام ابیها  
فاطمه زهرا

و مقارن با ایام شهادت سردار شهید سپهبد قاسم سلیمانی  
و روز جهانی مقاومت

مراسم تشییع پیکر های مطهر

۴۰۰ شهید والامقام گمنام

در تهران و استان های سراسر کشور

مراسم وداع:

دوشنبه ۵ دی ماه، از نماز مغرب و عشاء

موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس

مراسم تشییع:

سه شنبه ۶ دی ماه، ساعت ۸ صبح، از مقابل دانشگاه تهران



بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس  
ستاد بزرگداشت مراسم تشییع  
شهیدان گمنام کشور