

وقتی حاج قاسم
وسط مصاحبه خوابش بود!

جباب... اثر در مردم حاج قاسم بیک رویداد کم نظر بر است و کتاب «حاج قاسم» که من می‌شناسم... یکی از آن هاست. ازدهه... باعث شیاری آشندم. وی به عنوان یک رزمنده در لشکر شارا... حضور سعید عالمیان

داشت، من در آن زمان در روزنامه

جمهوری اسلامی صفحاتی به نام جبهه و جنگ داشتم و در ارتباط با شکارهای بومی، شکرهای استانی را به صورت مکابنه ای

کار می‌کردم، علی شیرازی دست به قلم بود و دل بوشههای

نوشتن خاطرات او، همکاری را گردید. و وقتی حاج شاهدات

حاج قاسم اتفاق افتاد، علی شیرازی به خاطرات زیادی که از

ذاذشم، اشاره کرد و قرار اوین مصاحبه را هم

بعد از جلسه فهمیدم جه سیزی را طلب کیم و بر اساس

سبک زندگی و سیره حاج قاسم پیش رفیم.

اوین بار حاج قاسم بود که در کلایه ۵ دیدم، مسال ۱۳۶۵ را

عملیاتی بود که برادری به نام بروجردی، مسول مطوعات

جنگ سیاه به من می‌فشد؛ قاسم سلیمانی فرمانده لشکر شارا... است.

وی گفت و گویند... کن. در آن قرارگاه شخصیت هایی

مجهوش شمخانی، محمد باقی و... حضور داشتند. حاج

قاسم از متور پیاده شده بود که خود را معرفی کرد و گفت:

خریگار روزنامه جمهوری اسلامی مستم و پرسیدم عملیات

چطربور بود، گفت: هر چه بود، خدا را دیدم، هر چه بود خدا

بود و حضرت صاحب الزمان، پرسیدم: روحنه بجهه ما چطور

بود؟ پشم هایش روی هم رفت، حس کرد فکر می کند اما

به خواب رفته بود. برادر پیکی که کنارش ایستاده بود، گفت:

برادر را راحت نشود. بند خدا مفاد ساعت است نخواهدید!

بنی مصاحبه تابعه ای از حاج قاسم بود که نوشتم و چاب

شد. حاج قاسم وجود ای نظری و بدبی بود.

در روابط پیشی به نام تواتر داریم. یک روابط از جنده بیران

می شود که درین تواتر اوی مهم است. تدوین یک هنر است

و باید هر چیزی را به نام انداره بیان کرد. در روابط ها با اسم های

متعدد رویه رو هستیم که مخاطب نئی شناسد و سعی دارم

تا جغایا ای ماناطق را هم بیان کنم. کتاب «حاج قاسمی» که

من می‌شناسم... کوتاه نوشته و موجز است. به نظر خودم

چیزی را از قلم نبیند اخهند

این حاصل یک تجربه ۴۰ ساله است. آنها که از روزنامه نگاری

به نویسنده می‌رسند، عموماً این ویژگی را در روزنامه هایشان

می‌بینند. چون برای عموم می‌نویسند، یکی از ویژگی های

مطبوعات، روان نویسی است. باید طوری نوشته شود که

خواننده با چکار خواندن

به کنه مطلب پی ببرد. با

نیتر نیز مفهوم دقیقی را

به مخاطب می‌رسانیم.

حتی من خاطره نگاری را از

صفحه چیزه و جنگ مروع

کرد. کتاب اگر بتواند از اول

تا آخر در دست مخاطب

دوم بیاورد، معلوم است

که خواننده شده و کتاب

موفقی است.

برای حل جدول اعداد پاید در هر مربع کوچکتر ۲ در ۲ میچ عد تکراری وجود داشته باشد.

همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگر کتاب

جام جم

پایداری

RESISTANCE

۱۴

کاش بهتر بودند

سنگ