

حکمت

پیامبر حسن عسکری(ع)

زیبایی چهره، زیبایی ظاهری است و خوبی اندیشه زیبایی باطنی است.
 بشار الانوار

نکته روز

مردن در مه!

خطر بیماری‌های مغزی در کمین شهرنشینان است

شهرهای زیادی در سراسر جهان با معضل آلودگی هوا دست و پنجه نرم می‌کنند و به‌یقین می‌توان گفت دانشمندان هنوز نتوانسته‌اند راه حل مفید و سریعی برای آن پیدا کنند. جایگزین کردن سوخت‌های فسیلی با انرژی‌های پاک و تجدیدپذیر، بهترین راه قرار از آلودگی هواس‌ت که پروژه‌ای بلندمدت و هزینه‌بر است. دانشمندان برای دهه‌هایی دانستند که آلودگی هوا اثراتی فراتر از تار شدن خطوط آسمان و سوزاندن ریه‌ها دارد. ذرات ریز و گازهای موجود در هوای آلوده با آسم، بیماری قلبی، التهاب و انواع دیگر بیماری‌ها مرتبط هستند اما نشان دادن این موضوع که این آلاینده‌های معلق می‌تواند اثرات تخریب‌کننده عصبی داشته باشد، پیچیده‌تر است. به‌تازگی تحقیقات جدیدی شروع شده تا تصویری از آلودگی هوا ترسیم کند که نه فقط برای قلب و ریه‌ها بلکه به‌طور بالقوه برای مغز نیز خطرناک است.

در سال ۲۰۰۲ لیلیان کالدرون، سوس‌شناس و آسیب‌شناس اعصاب که در شرق کلانشهر مکزیکوسیتی، یکی از آلوده‌ترین شهرهای جهان شد و در دانشکده پزشکی این شهر تحصیل کرد، تصمیم گرفت مغز ۴۰ ساله‌ی که در دره‌های آلوده شهر یا در هوای پاک زندگی می‌کردند، بررسی کند. نتایج قابل توجه بود، مغز سگ‌های روستایی سالم به نظر می‌رسید. در حالی که در مغز سگ‌های شهری شروع تخریب عصبی در توله‌های هشت ماهه دیده می‌شد.

این یافته‌ها دکتر کالدرون را بر آن داشت تا با همکاری دو دانشگاه مونتان و دل واله در مکزیکو شروع به بررسی مغز انسان کند. پژوهش‌های او در طول ۲۰ سال گذشته نشان می‌دهد کودکانی که در مناطقی با کیفیت هوای پایین‌که به ندرت در محدوده سالم قرار می‌گرد مانند مکزیکوسیتی بزرگ می‌شوند در معرض خطر ابتلا به آلزایمر و سایر بیماری‌های عصبی در بزرگسالی هستند.

طی یک مطالعه در سال ۲۰۱۸ که در مجله تحقیقات محیطی منتشر شد، کالدرون و همکارانش بیش از ۲۰۰ مغز ساکنان مکزیکوسیتی را که هنگام مرگ بین ۱۱ تا ۴۰ سال داشتند، بررسی کردند. همه مغزهایی که مورد مطالعه قرار گرفتند به جز یکی، حداقل آغاز تغییراتی را نشان دادند که دانشمندان پیشتر در مغز افراد مبتلا به آلزایمر یافته بودند. در مقام مقایسه، محققان مغز ۹ نفر را که در هوای پاک زندگی کرده و مرده‌اند را جمع‌آوری و بررسی کردند؛ همگی عادی بودند!

برخی محققان می‌گویند که مطالعات کالدرون و همکارانش گرچه جالب است اما به دور از قطعیت و محدود به مسائل روش‌شناختی است. یکی از مهم‌ترین چالش‌ها در مطالعه ارتباط بین آلودگی هوا و سیستم عصبی، تاریخچه زندگی افراد و سبک زندگی آنهاست. به عنوان مثال، فردی که در ۶۰ سالگی به پارکینسون مبتلا شده ممکن است در طول عمرش در سه شهر مختلف زندگی کرده باشد اما به‌طور کلی نمی‌توان از نتیجه این پژوهش چشم‌پوشی کرد.

تحقیقات مرتبط دیگر؛ در تایوان، محققان ارتباط مثبتی بین خطر پارکینسون و آلودگی هوای مرتبط با ترافیک (اکسید نیتروژن و مونوکسید کربن) پیدا کردند. در دانمارک، نتایجی مشابه دریافت شد. یک گروه تحقیقاتی در کره جنوبی ارتباطی بین سطوح بالای اکسید نیتروژن و افزایش خطر ابتلا به پارکینسون پیدا کردند. گروه سوم در کانادا در یک مطالعه روی ساکنان انتاریو دریافتند که پارکینسون با سطوح بالای آلودگی هوا، به‌ویژه ۲PM/۵ مرتبط است.



جیب خالی

جیب خالی هوای پاک

چرا با وجود آلودگی شدید هوا بودجه قانون هوای پاک نصف شد؟

دو هفته پیش تهران به همراه چند کلانشهر دیگر طولانی‌ترین تداوم آلودگی هوای تاریخ ایران را به ثبت رساندند. شاخص‌های آلودگی هوا در آن دوره زمانی به گونه‌ای بود که برخی از کارشناسان حوزه مدیریت باور داشتند این اتفاق به معنای تخلیه شهرهاست. همان دوره زمانی هم اظهارنظرهای بسیار و متفاوتی از چرایی حل نشدن این معضل تکراری عنوان شد. شهرداری از زیر بار تولی‌گری حل آلودگی هوا شانه خالی کرد و آن را منوط به هم‌افزایی ۱۶ دستگاه دیگر دانست. حتی وقتی بحث بالاگرفت اساسا موضوع آلودگی هوا را «سیاه‌نمایی» خواند، دادستان تهران از پیگیری حقوقی مسببان این امر خبر داد، کارخانه‌های مازوت‌سوزی تعطیل شدند. بالاخره علی سلاجقه، رئیس سازمان محیط زیست ایران با آرامشی عجیب از «خبرهای خوب در هزینه‌کرد برای قانون هوای پاک» خبر داد. همه اینها اما با ورزش باد و ورود توده هوای سرد از هفته گذشته به ایران از یاد رفت. برف سدید آمد و نشست بر تمام آن گفته‌های پیشین. آسمان رنگ آبی‌اش را به رخ شهروندانش کشید و فراموشی سابقه‌دار ما هم چتری شد بر تمام آلودگی‌های گذشته. امروز اما آفتاب زده است و یخ برف‌های گوشه خیابان را آب کرده، شهرهای دیگر هم آرام آرام از برف سدید خالی شده‌اند و همین دیروز سازمان هواشناسی اعلام کرده است «منتظر آلودگی هوا» باشیم! همین امروز هم البته که هوای پایتخت برای گروه‌های حساس ناسالم است. دوباره همان چرخه به حرکت در می‌آید. هر ارگان و نهاد دست به انتشار آمارهایی می‌زند و مقصران آلودگی یکی یکی در رسانه‌ها رافع اتهام می‌کنند. آلاینده‌ها دوباره سر زبان‌ها می‌افتند، از حجم بالای خودروهای فرسوده

گرفته تا نقش قابل توجه صنایع در هوای آلوده این روزها. همه اینها اما یک نکته عجیب و

دو هفته پیش تهران به همراه چند کلانشهر دیگر طولانی‌ترین تداوم آلودگی هوای تاریخ ایران را به ثبت رساندند. شاخص‌های آلودگی هوا در آن دوره زمانی به گونه‌ای بود که برخی از کارشناسان حوزه مدیریت باور داشتند این اتفاق به معنای تخلیه شهرهاست. همان دوره زمانی هم اظهارنظرهای بسیار و متفاوتی از چرایی حل نشدن این معضل تکراری عنوان شد. شهرداری از زیر بار تولی‌گری حل آلودگی هوا شانه خالی کرد و آن را منوط به هم‌افزایی ۱۶ دستگاه دیگر دانست. حتی وقتی بحث بالاگرفت اساسا موضوع آلودگی هوا را «سیاه‌نمایی» خواند، دادستان تهران از پیگیری حقوقی مسببان این امر خبر داد، کارخانه‌های مازوت‌سوزی تعطیل شدند. بالاخره علی سلاجقه، رئیس سازمان محیط زیست ایران با آرامشی عجیب از «خبرهای خوب در هزینه‌کرد برای قانون هوای پاک» خبر داد. همه اینها اما با ورزش باد و ورود توده هوای سرد از هفته گذشته به ایران از یاد رفت. برف سدید آمد و نشست بر تمام آن گفته‌های پیشین. آسمان رنگ آبی‌اش را به رخ شهروندانش کشید و فراموشی سابقه‌دار ما هم چتری شد بر تمام آلودگی‌های گذشته. امروز اما آفتاب زده است و یخ برف‌های گوشه خیابان را آب کرده، شهرهای دیگر هم آرام آرام از برف سدید خالی شده‌اند و همین دیروز سازمان هواشناسی اعلام کرده است «منتظر آلودگی هوا» باشیم! همین امروز هم البته که هوای پایتخت برای گروه‌های حساس ناسالم است. دوباره همان چرخه به حرکت در می‌آید. هر ارگان و نهاد دست به انتشار آمارهایی می‌زند و مقصران آلودگی یکی یکی در رسانه‌ها رافع اتهام می‌کنند. آلاینده‌ها دوباره سر زبان‌ها می‌افتند، از حجم بالای خودروهای فرسوده

گرفته تا نقش قابل توجه صنایع در هوای آلوده این روزها. همه اینها اما یک نکته عجیب و

نگاه

پرسه

فتح مریخ

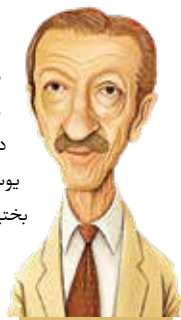
می‌توانیم از ایلان ماسک و رسوایی‌های اخلاقی‌اش متغیر باشیم، می‌توانیم از سیاست‌های عجیبش پس از خرید توئیتر انتقاد کنیم و حتی به ضرر میلیاردری‌اش از این پلتفرم اجتماعی بخندیم، حتی می‌توانیم به استثمار مدیریتی او در رابطه با زبردستانش انتقاد کنیم اما باید بدانیم دنیای بعد از او دنیای دیگری است. چه دوست داشته باشیم چه نه. او یکی از مبتکران عصر حاضر است و تصورات فناوری‌اش فرای تصورات واقعی این روزهاست. این‌که خودرویی بدون مصرف سوخت به حرکت درآید یا حالا که سوادی فتح فضا را دارد از جمله این ابتکارات است. او حالا ویدیوایی منتشر کرده و به شهروندان این دهکده گفته است: «این طوری در مریخ فرود می‌آییم.»



کیوارکد را اسکن کنید

درخواست بختیار از موساد

یکی از مأموران سابق دستگاه امنیتی رژیم صهیونیستی در مرکز مطالعات امنیتی تل‌آویو فاش کرده که شاپور بختیار، درخواست‌تور از امام خمینی (ره) را با موساد مطرح کرده بود. یوسی آلفر در نشستى که در این مرکز بوده، مدعى شده که بختیار در ژانویه ۱۹۷۹ (دی و بهمن ۱۳۵۷) از مأموران موساد که در تهران مستقر بودند، درخواست کرده که امام خمینی را به قتل برسانند. براساس گفته‌های آلفر، امام خمینی هنگام ارسال این درخواست به الیتسر تسافریر، عامل موساد در تهران، هنوز در نوفل‌لوشاتو پاریس مستقر بوده‌اند. آلفر گفته: «بیتزاگ هوفی (مدیر وقت موساد) در همان ابتدای جلسه با تسافریر به وی گفت که بر اساس اصول اخلاقی، حمایت از این درخواست برای موساد امکان پذیر نیست، ولی بازم باید نظرات حضار را شنید.»



کیوارکد را اسکن کنید

تاریخ و طبیعت

قربستان و زیارتگاه خالد نبی در استان گلستان و در منطقه ترکمن صحرا قرار دارد و طبیعت زیبای کوهستانی، این گورستان و زیارتگاه آن را در آغوش گرفته است. مجموعه خالد نبی با شمایلی خاصی که دارد، بالای کوه «گوگچه داغ»، در یکی از بی‌نظیرترین طبیعت‌های کوهستانی ایران واقع شده است. از چنین ارتفاعی، جایی که در حدود ۷۰۰ متر از سطح دریا فاصله دارد، می‌توانید چشم‌اندازی سبز و فوق‌العاده را تماشا کنید و کوه‌های سرسریز را ببینید که شبیه امواج پرتلاطم پشت سر هم ردیف شده‌اند. در این طبیعت خاص و یکرنگ، گورستانی تاریخی جا خوش کرده که سنگ قبرهایی متمایز با سایر گورستان‌ها دارد. بخشی از این شمایلی را می‌توان در قاب عکس چاوش هماوندی عکاس جام جم هم به چشم دید.

چهارراه

فیلم «ماسک» جهان را مجذوب خود کرده است. چه او را به‌عنوان کارآگاه حیوانات خانگی عجیب و غریب از ایس و نتورا بشناسید، چه به‌عنوان وکیل که نمی‌تواند دروغ بگوید، جیم کری به‌طور مداوم تطبیق‌پذیری خود را نشان داده و حتی درام‌های تاثیرگذاری را به تصویر کشیده است. گرچه جیم‌کری، بازیگر و کم‌دین محبوبی است که دهه‌هاست مخاطبان را سرگرم می‌کند و جوایز

اگر جیم‌کری را می‌شناسید به احتمال زیاد او شما را بیش از یک بار خندانده است. جیم‌کری به‌حق یکی از بهترین کم‌دین‌های تاریخ سینما در جهان است. کم‌دی فیزیکی او در نوع خود بی‌نظیر است و از ترکیبی تقریباً بی‌رقیب از اسلپ استیک ساخته شده است. این کم‌دین نمادین که به‌خاطر طنز جنون‌آمیز و کج‌شدن‌های عجیب و غریب چهره‌اش شناخته می‌شود، از زمان نقش آفرینی در

خنده در تاریکی

چند حقیقت شگفت درباره جیم کری به بهانه زادروزش

نویسنده کتاب کودک

علاقه جیم کری به دنیای کودکان با صداپیشگی او در انیمیشن «هورتون» و سپس کارهای دیگری چون «سرود کریسمس» آشکار است. کری تصمیم گرفت این علاقه را به رشته تحریر درآورد؛ پس قلم به‌دست گرفت و نخستین کتابش را در حوزه ادبیات کودک نوشت. در سپتامبر ۲۰۱۳ جیم کری اولین کتاب کودک خود به نام «رولند رولز» را منتشر کرد. کری تصمیم گرفت آن را خود منتشر کند و این خبر را در مارس ۲۰۱۳ اعلام کرد. این کتاب داستان موجی اقیانوسی به نام رولند را تعریف می‌کند که ترسیده و به این سو و آن سو گردش می‌کند. این کتاب سفر خودبایی رولند را دنبال می‌کند که او یاد می‌گیرد بر ترس هایش غلبه کند و ناشناخته‌ها را در آغوش بگیرد.

پیروز در مقابله با بیماری

مانند بسیاری از افراد مشهور، جیم‌کری نیز از افسردگی مزمن رنج می‌برد و سال‌های زیادی است که درگیر این بیماری است. اما این فقط بیماری نیست که کری با آن در طول زندگی‌ش جنگیده است. این کم‌دین مشهور مبتلا به ADHD (اختلال کم‌توجهی بیش‌فعالی) است. بیماری او در کودکی تشخیص داده شد. اما کری به‌رغم زندگی با ADHD در حرفه خود به موفقیت‌های زیادی دست یافته است. او با تلاش و پشتکار توانست بر چالش‌های شرایط خود غلبه کند و در برخی از شاخص‌ترین فیلم‌های چند دهه گذشته بازی کرد. او همچنین برنده جوایز متعددی از جمله دو جایزه گلدن گلوب و یک جایزه انتخاب مردم شده است. موفقیت‌کری گواهی بر اراده و انعطاف‌پذیری او در مواجهه با ADHD است.

نخستین بازیگر ۲۰ میلیون دلاری

در سال ۱۹۹۶، جیم کری اولین بازیگری بود که از طریق فیلم The Cable Guy، یک فیلم کم‌دی به کارگردانی بن استیپلر، درآمد ۲۰ میلیون دلاری گرفت. این فیلم با وجود استقبال متفاوت منتقدان در گیشه موفق بود. در کل حضور این ستاره کم‌دی سبب فروش بهتر فیلم‌ها می‌شد؛ فیلم‌های کری تاکنون بیش از دو میلیارد دلار در سراسر جهان فروخته‌اند. جیم کری در بیش از ۵۰ فیلم ظاهر شده است. او سال ۲۰۰۸ توانست دستمزد خود را به ۳۵ میلیون دلار برساند و این رقم نام او را در فهرست یکی از ۲۰ دستمزد بزرگ تاریخ سینما قرار داد. در حال حاضر ثروت جیم کری چیزی در حدود ۱۸۰ میلیون دلار برآورد شده است.

پرورش یافته در فقر

زندگی برای جیم‌کری همیشه آسان نبود. او در منطقه اسکارپرو، انتاریو در کانادا بزرگ شد. سپس خانواده به برلینگتون انتاریو نقل مکان کردند. آنها با مشکلات بیشتری روبه‌رو شده و مجبور شدند در یک وانت فولکس واگن زندگی کنند. جیم و برادرش نیز چندین ماه در یک جادر در پارک چارلز دلیلی در ساحل دریاچه انتاریو زندگی کردند. کری دوران دبیرستان سختی را سپری کرد. همه خواهر و برادرهایش، از جمله خودش، هشت ساعت بعد از مدرسه کار می‌کردند. آنها در کارخانه چرخ‌های تایتان کار می‌کردند که پدرش نیز در آنجا کار می‌کرد. زندگی آن قدر سخت بود که برای کری چاره‌ای جز ترک مدرسه در ۱۶ سالگی نگذاشت.

