



نگاهی نوجوانانه به حواشی مثبت و منفی
چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر

نوجوان، سینما و دیگر هیچ!

طرح: نوجوانه



۸ seen کرد جواب نداد



۷ کلمه حق



۶ «نوجوونیم»



۳ گفت وگو با مهدی تهرانی، منتقد



۲ قادر، رسانه سردشت

بهتر درکش کنیم. البته به شرط این که این بار دست کم برای بابا، جوراب نخریم! خواهیم دید آن وقت نگاه پدران اش بیشتر سر ذوق می آید! خوشحالی باباها خیلی ارزشمند است، چون توقعی هم ندارند، بس که باباها مردند... سرچشمه این نگاه هم البته متصل است به صاحب این ایام و باقی ایام. به صاحب مملکت ما، حضرت امیرالمومنین علی علیه السلام که فردا شب ولادت شان را جشن خواهیم گرفت. آقایی که پدر خاک و آسمان و آب است و پدر هستی؛ و پدر همه ما.

بالاخره یقه کدام بزرگواری را بگیرد؟ دیروز هم مدیرعامل جوان «باسلام» که در دیدار رهبری حضور پیدا کرده بود، لرزش صدایش نشان می داد که رفته در زیر چرخ دهنده های توسعه و رشد کشور با انواع سنگ اندازی ها دست و پنجه نرم کرده و حالا از آقامی خواهد که نگاه پدران شان را نسبت به کارآفرینی جوانان کم نکنند. نگاهی که قوت قلب نسل آینده ساز خواهد بود. القصه همه حرف، همین نگاه پدران است. نگاهی که تا یکی دو روز دیگر قرار است خیلی

پدر همه ما

سید سپهر جمعه زاده
دبیر تحریریه



برقرار کند. اصلا کی قرار است این طور مسائل، یک روز متولی دار شود و پاسخ مطالبه ها داده شود. یک متولی که پدری کند... شاید از اساسی ترین ارکان هر مطالبه گری اصلا همین باشد که انسان کسی را بشناسد تا از او مطالبه کند. مسائل حوزه نوجوان معمولا این گونه اند که حتی گاهی آدم می ماند باید

نشسته ام وسط تحریریه جام جم، می بینم که از سینما و نقد و رسانه گفته ایم. از این که بالاخره شاهرگ حیاتی رسانه عصر ما یعنی هنر هفتم، در کشورمان چه نسبتی با نوجوان ها قرار است