

عوارض تحریر دروغگویی!

هر چقدر پیشتر کاری را جامد دهیم
متوجهت می شویم. این نکته در

موردنوغگویی هم صدق می کند.

نکته خطناک در مورد دروغگویی این است که موروز مان

باعث تحریر و کاهش درک و فهم فرد از واقعیات و کاهش

اعتماد به نفسش می شود. روعه گفتن از افزایش خطرات ایله

اضطراب، افسردگی، اغیان، کاهش تعاملات فردی، اجتماعی

و... در نهایت به کاهش رضایت از زندگی منجر می شود.

دروغگویی موضوعی چندگاهی است اما آنجه که همیشه

دارد اینگاه فردی است که علل و عواملی مانند دوری از عاقبت

واحاسابت بسیار، رسیدن به پاداش و حس رضایت،

تحسن طلبی، اعتماد به نفس پایین، عدم همراه حمل مسأله

و خلاص شدن از شر موقعیت ناخواهشید و... زمینه ساز آن

است. از لحاظ روان شناسی با توجه به حرکات و زبان بدن افراد

می توانیم متوجه دروغگویی آنها بشویم. حرکاتی مثل

عقب کشیدن یا جمع کردن بدن، عدم پربرگی تماس چشمی

یا نگاه کردن به گوش سمت راست باشد یا گوش سمت چپ

پایین یا نگاه کردن به نزدیک ترین خروجی، تغییر وضعیت

مداموس، پنهان کردن کف دست، تغییر نحوه تقصی، نکار

كلمات، امسای پوشاندن دهان، نکلم، نکند، تکرار سؤالات قبل

از ایجاد خود در زمان دروغگویی معمولاً در زمان

دروغگویی رخ می دهد. دروغگویها حکم احتفظه هستند.

سرعت عمل غیر انسان در زمان دروغگویی به علت افزایش

فعالیت مغز کاهشی باشد در حال تبیین جایگاه

فرنگان است.

فعالیت اینها در ترتیب فرنگانی نقش دارد

که هر کدام از آنها تهایی می توانند نقش

تازیگری از در جامعه ایفا کنند. در این رشد

اجتماعی افراد خانواده می توانند مهون

مادری باشد که این جایگاه را برای فرنگان

تقویت می کند.

او برای نکته تاکید می کند که وقتی زن در خانه

هر سری و فریزنداری را درست انجام می دهد

و امور خانه را مدیریت می کند. وقتی فرنگان خوب

ما مادرانی کرده و آماده شده اند، مادرانی کاملاً به

ایجاد تیک عصی در فرد منجر می شود. اما اعتبار تا

طمثمن نشده اید به سکی بر جسب دروغگویی نزند. کاهش

افراد آگاهی چندان از اثاثی

دروغگویی در زندگی فردی و

اجتماعی در دنار و بنداری

میدارد به چنین عملی می کند

دلایل دروغ هر چه که باشد اگر

شخصی در پی کیار گذاشته شن

باشد محکوم به شکست است.

لایهای متن کلیل

لایهای متن کلیل