

# سنگ تمام برای مردمی‌ترین رو

پوشش بیست و سه ساعته رادیو و تلویزیون

سی و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، از بیستم تا سی‌ام اردیبهشت امسال، بعضی رسانه‌های خارجی، طبق معمول سعی‌شان بر کمرنگ جلوه دادن نمایشگاه حتی در دوره‌های قبل نیز سابقه نداشت؛ حدود ۱۲ ساعت برنامه از تلویزیون در ۱۶ به‌سی و چهارمین نمایشگاه کتاب تهران، با ساخت دکور و برپایی استودیوهای تلویزیونی مختلف میزبان نویسندگان، مولفان، شعرا، ناشران شد و ضمن گفت‌وگو با ایشان،



برنامه «کتاب چهار» به تهیه‌کنندگی کوروش انصاری و اجرای کوروش علیانی در استودیوی شبکه چهار واقع در محل نمایشگاه کتاب به‌طور زنده روی آنتن رفته است. این برنامه نیز طی سلسله‌گفت‌وگوهایی با شخصیت‌های شناخته‌شده حوزه کتاب و نشر، فضای نشر کتاب را مورد بررسی و تحلیل قرار می‌دهد. هر قسمت کتاب چهار از حدود ۲۸ تا حدود ۴۲ دقیقه و شامل دو بخش است. طبیعتاً علیانی با سابقه قابل‌توجهی که در رابطه با برنامه‌سازی در حوزه کتاب دارد توانسته برنامه‌ای خوش ساخت و با ضرباهنگ استاندارد تولید کند. البته در جدول پخش شبکه چهار، در کل حدود سه بخش ۲۰ دقیقه‌ای تدارک دیده شده.



«کتاب اول» به تهیه‌کنندگی علیرضا متقیان است که به صورت زنده روی آنتن شبکه یک می‌رود. این برنامه شامل گزارش مردمی و گفت‌وگو با مهمان برنامه است. مدت زمان برنامه، ۱۸ تا ۲۶ دقیقه و در هر قسمت میزبان دو نفر از اهالی قلم و کتاب است. این برنامه، در سه نوبت به صورت زنده و ارتباط مستقیم در ساعت‌های ۱۱ تا ۱۳، ۱۴ تا ۱۶ و ۱۷ تا ۱۹ برنامه پخش می‌کند. ضرباهنگ برنامه، کسالت‌آور نیست و نسبتاً ماقال و دل‌پیامش را منتقل می‌کند.

«ش» به تهیه‌کنندگی محمدحسام مدنی، کارگردانی علیرضا کردان امین و اجرای فاطمه افشاریان، نفیسه سادات موسوی و مهدی اعرابی که هر روز به صورت زنده حوالی ساعت ۱۲ و ۴۵ دقیقه و ۱۸ و ۴۵ دقیقه و به صورت تولیدی و پوشش مراسم تصویری و خبری نمایشگاه، در فواصل برنامه‌ها پخش خواهد شد. برنامه در سه قسمت در هر روز روی آنتن می‌رود که در مجموع حدوداً ۴۵ دقیقه است. باغ کتاب فارغ از اسم بامسما و جذاب اما ضرباهنگی نسبتاً کند دارد و در هر بخش معمولاً یک شخص مهمان آن است.



برنامه دوم شبکه یک سیما، «روایت کتاب» است با هدف بررسی آثار ادبیات پایداری و دفاع مقدس. این ویژه‌برنامه به تهیه‌کنندگی مجید صحاف و سردبیری سمیه عظیمی ستوده با بررسی کتاب و کتابخوانی در حوزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، همه روزه از ساعت ۱۸ روی آنتن می‌رود. «روایت کتاب» محصول مشترک بنیاد فرهنگی روایت فتح و شبکه تلویزیونی کتاب است. گرچه از حیث جذابیت، از بهترین برنامه‌ها نیست اما پرداختن به موضوع دفاع مقدس به عنوان یک زمینه راهبردی و گاه مغفول در ادبیات داستانی و تاریخ مکتوب کشورمان، برنامه‌ای است که جای خالی‌اش میان دیگر برنامه‌ها، پیش از این خالی بود.

دوربین‌های شبکه سه نیز با حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب، به اطلاع‌رسانی از این نمایشگاه می‌پردازد و همچنین گزارش‌هایی از گفت‌وگو با نویسندگان و ناشران حاضر در این نمایشگاه به صورت زنده روی آنتن می‌برد. برنامه شبکه سه «اردیبهشت» نام دارد با اجرای پرهام عمرانی. در مقایسه با دیگر مجریان، عمرانی غیر کتابی‌ترین محسوب می‌شود. او تهیه‌کننده برنامه دوربین مخفی «نسیما» در شبکه نسیم است و در بخشی از برنامه، دوربین مخفی را به اردیبهشت نیز آورده است. این برنامه، در سه تا پنج بخش در روز پخش می‌شود که مجموعاً بین حدود ۴۰ تا ۷۰ دقیقه را شامل می‌شود؛ معمولاً حدود ساعت ۱۰ و ۴۶ دقیقه صبح، بعد از نماز ظهر، ساعت ۱۵ و بین ساعت‌های ۱۷ تا ۱۷ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود که هر کدام مدت حدوداً ۱۵ دقیقه‌ای دارند. در این لحظات مجری سعی می‌کند هم گزارش و روایتی از اتفاقات نمایشگاه کتاب ارائه کند و هم با ناشران و نویسندگان برتر نمایشگاه‌گپ و گفتی داشته باشد. علاوه بر برنامه «اردیبهشت»، برنامه صبحگاهی «سلام صبح بخیر» نیز هر روز تازه‌ترین اخبار نمایشگاه کتاب را منعکس می‌کند. سلام صبح بخیر از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۶ و ۳۵ دقیقه از شبکه سه سیما پخش می‌شود.



علاوه بر برنامه‌های نام‌نشان دار صداوسیما، برخی برنامه‌ها نیز با مشارکت و همکاری دبیرخانه و روابط عمومی نمایشگاه پخش می‌شوند از جمله ویژه‌برنامه نمایشگاه کتاب که هر روز از ساعت ۱۵ و ۴۰ دقیقه تا ۱۶ به صورت مستقیم روی آنتن شبکه پنج سیما می‌رود به همراه گزارش‌های ویژه‌ای در فواصل برنامه‌ها.



چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران - مصطفی امام خمینی: بیست و سه ساعته