

آنها که به امید رقم زدن یک شرایط بهتر، رفتن را ترجیح دادند
کدام یک موقعیتی بهتر از ایران به‌دست آوردند؟
جز این است که همکاری کارگردان‌ها و بازیگران با شبکه ترکی و آمریکایی نتیجه‌ای جز شکست داشت؟

چرا مهاجرت دائمی اهالی فرهنگ مساوی با مرگ حرفه‌ای آنها است؟

ریشه‌ها





احمد رنجبر
روزنامه‌نگار

۱ عباس کیارستمی در خاطره‌ها ماند، چون ریشه‌هایش قطع نشد. امیر نادری سقوط کرد، چون ریشه‌هایش قطع شد ... کیارستمی سال‌های سال در ایران فیلم نساخت و دوربینش را در کشورهای بیگانه زمین گذاشت. نادری اما به طور کامل از کشورش دل کند و چون با فرهنگ آمریکا بیگانه بود، هر آنچه ساخت شکست خورد.

۲ ذات فرهنگ با مقوله‌های دیگر متفاوت است. یک شاعر، نویسنده و فیلمساز عموما در کشور خود موفق‌تر است، چون مواد اولیه کارش را از کسانی می‌گیرد که با آنها دغدغه و فرهنگ مشترک دارد. حتی آنچه کیارستمی و امثال او در ایران ساخته‌اند به وضوح باکیفیت‌تر از فیلم‌های خارجی‌شان هستند.

۳ از چهره‌های شاخصی چون کیارستمی و نادری گفتیم. تکلیف دیگران روشن است؛ آنها که به امید رقم زدن یک شرایط بهتر، رفتن را ترجیح دادند. کدام یک موقعیتی بهتر از ایران به‌دست آوردند؟ جز این است که همکاری کارگردان‌ها و بازیگران با شبکه ترکی و آمریکایی نتیجه‌ای جز شکست داشت؟ جز این است که همکاری کارگردان‌های مطرح، در خارج از کشور دستاوردی ندارد. در حالی که اگر می‌ماند بازیگری محبوب می‌بود و همچنان در اوج قرار داشت یا گلشیفته فراهانی به‌رغم همکاری‌های گاه به گاه با کارگردان‌های شناخته شده، نتوانست جایگاهی همپای آنچه در ایران داشت را تصاحب کند.

۴ آنچه مشخص است این که برای اهل فرهنگ، مهاجرت دائمی از ایران مساوی شده با مرگ حرفه‌ای. مرور سرنوشت چهره‌های متعدد سینمایی و تلویزیونی که از ایران رفتند گویای این اتفاق است. دلیل؟ اولا خیلی از بازیگران و کارگردان‌ها قدرت رقابت با خارجی‌ها را ندارند و طبیعی است جایی برای آنها نباشد. ثانیاً آنها که مثل امیر نادری مورد توجه کارگردان‌های مطرح، در خارج از کشور دستاوردی ندارد. در حالی که اگر می‌ماند بازیگری محبوب می‌بود و همچنان در اوج قرار داشت یا گلشیفته فراهانی به‌رغم همکاری‌های گاه به گاه با کارگردان‌های شناخته شده، نتوانست جایگاهی همپای آنچه در ایران داشت را تصاحب کند.

۵ این جمله‌ای است که زیاد درباره رفتن مزدک میرزایی می‌شنویم. از آن سو هنوز کسی نمی‌داند چرا این گزارشگر جلای وطن کرد. پس تا اطلاع ثانوی شخصا قضاوت نمی‌کنم. فقط می‌ماند بازخوانی سرنوشت دیگران؛ آنها که در ایران صاحب جایگاهی رشک برانگیز بودند، اما در خارج از کشور ناکام شدند. میرزایی، گزارشگر موفقی بود و توانست مزد اعتماد و سرمایه‌گذاری تلویزیون را بدهد. حالا اما بیم آن می‌رود این استعداد هم به سرنوشت دیگران مبتلا شود؛ آنها که رفتند، کارشان با مخاطب ارتباط نمی‌گیرد. نتیجه: شکست و فراموشی.

«هر کسی مختار است برای زندگی خود تصمیم مناسب بگیرد.»

صاحب استعداد هستند به دلیل عدم شناخت فرهنگ کشور ثانویه ریشه‌شان قطع شد و فراموش شدند....

شکست داشت؟ حتی سوسن تسلیمی که در ایران بازیگری شاخص بود و

مزایده ۹۸/۲۹۰۸/ اقلام مؤسسه کوثر

مؤسسه کوثر در نظر دارد، **اقلام نو، مستعمل و اسقاط ذیل** را از طریق مزایده حضوری به فروش رساند.

اقلام نو:

پمپ آب شناور- ست کامل پی اچ متر- اکسیژن متر

اقلام اسقاط و مستعمل:

پلاستیک ضایعاتی- آلومینیوم و استیل ضایعاتی- شیشه ضایعاتی- چادر گروهی و میله چادر- کمد، فایل، میز و صندلی- لوازم سرمایی، گرمایی و آشپزخانه- آهن آلات ضایعاتی- لوازم برقی- کمپرسور- پمپ بتن- اتاق کامیون چوبی- لاستیک خودرویی- لوازم صوتی، تصویری و متعلقات کامپیوتر- بست لوله داربست- داغی خودرویی- قایق و موتور قایق- روغن روان کننده- موتور برق – ترانس جوش- دستگاه یخ ساز با کمپرسور MYCOM- کانکس دو اتاقه- انواع الکتروموتور

آدرس محل بازدید: تهران- کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، شهرک استقلال، جنب درمانگاه شهید صنیع خانی، آمادگاه شهید هاشمی، مؤسسه کوثر
تلفن تماس: **۰۹۳۵۸۴۹۶۸۰۲**

آهن‌آلات ضایعاتی

آدرس محل بازدید: تهران، بزرگراه بسیج، اتوبان شهید دوران، جنب مرکز خرید و فروش خودرو دوران، مؤسسه حرا، کارگاه شهید پازوکی
تلفن تماس: **۰۹۱۲۵۷۲۲۴۳۵ و ۰۹۳۵۷۷۴۸۳۷۴**

الف) شرایط مزایده:

۱- اهلیت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می باشد.)
۲- متقاضی به محض برنده شدن مکلف است **۱۰٪** قیمت فروش را به صورت نقد از طریق کارت‌های بانکی عضو شبکه شتاب (به نام شخص خریدار) و یا چک پول به عنوان سپرده بپردازد.
۳- بابت پرداخت سپرده بالاتر از مبلغ **۵۰۰ میلیون ریال** تهیه چک رمزدار در وجه مؤسسه کوثر به میزان **۱۰٪** قیمت پیشنهادی الزامی است.
۴- در صورت انصراف خریدار، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.
۵- خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید، **۲٪** بابت هزینه‌های جانبی مزایده و **۹٪** بابت مالیات بر ارزش افزوده به فروشنده پرداخت نماید.
۶- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.
۷- کلیه هزینه‌های پس از فروش به عهده خریدار می‌باشد.

ب) زمان و مکان:

زمان بازدید مزایده: روزهای **چهارشنبه ۳۰ مردادماه** و **شنبه ۲ شهریور ماه ۱۳۹۸** صبح از ساعت **۸** الی **۱۲** و عصر **۱۴** الی **۱۶**
زمان برگزاری مزایده: روز **یکشنبه ۱۳۹۸/۰۶/۰۳** ساعت **۸:۳۰** صبح
آدرس محل برگزاری مزایده: تهران- کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، شهرک استقلال، جنب درمانگاه شهید صنیع خانی، آمادگاه شهید هاشمی، مؤسسه کوثر
تلفن تماس: **۰۹۳۵۸۴۹۶۸۰۲**

ساعت پاسخگویی صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶ مدیریت مزایده: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۲۵ مدیریت خدمات پس از فروش: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۱۶-۷
آدرس اینترنتی: www.Kosar-net.ir