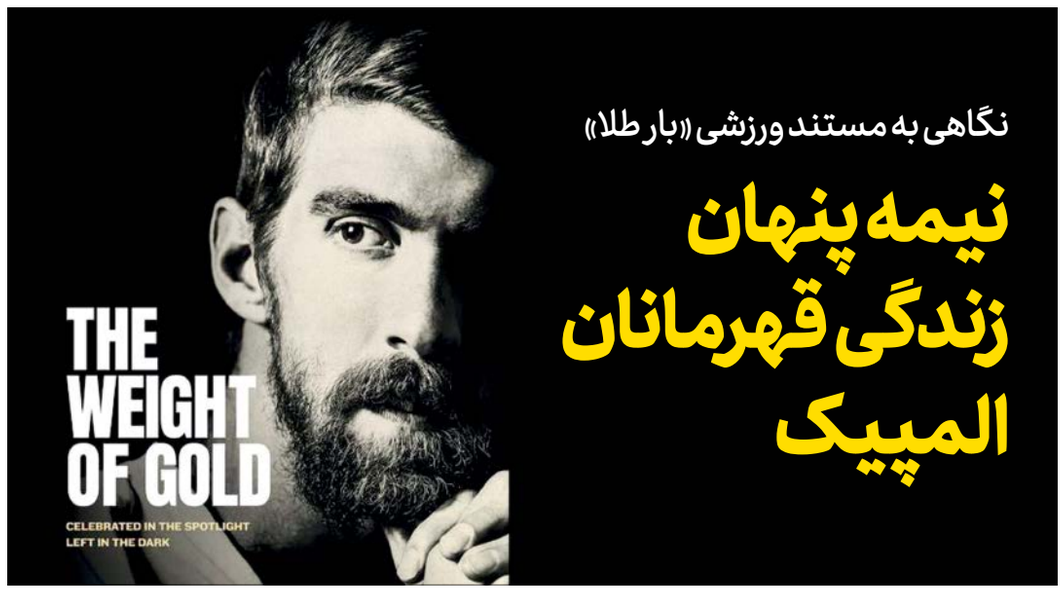
لاکازت از آرسنال می‌رود

در حالی که یک سال دیگر از قرارداد الکساندر لاکازت با آرسنال باقی مانده، اما نشریه‌های انگلیسی می‌گویند این مهاجم فرانسوی در پایان این فصل از جمع توپچی‌ها جدا می‌شود. از باشگاه‌های رم، موناکو و اتلتیکومادرید به عنوان مشتریان لاکازت یاد می‌شود. او تاکنون در ۱۵۷ بازی از رقابت‌های مختلف ۵۹ گل برای قرمزهای لندن زده است.

توموری در میلان ماندنی می‌شود

باشگاه میلان تصمیم خود را درباره فیکائو توموری گرفته است و قصد دارد قرارداد این بازیکن را که از چلسی قرض گرفته قطعی کند. این مدافع انگلیسی در ماه ژانویه سال‌جاری با قرارداد قرضی و بند خرید قطعی به روسونری ملحق شد و حال باشگاه میلان می‌تواند با پرداخت ۲۸ میلیون یورو در پایان فصل او را به صورت قطعی از چلسی بخرد. عملکرد این مدافع در چند بازی اخیر روسونری باعث شده تا مدیران این تیم به فکر دائمی کردن خرید او باشند.



نگاهی به مستند ورزشی «بار طلا»

نیمه پنهان زندگی قهرمانان المپیک

آرزو قنبری
ورزش

سال ۲۰۲۰ که قرار بود در تابستان آن، بیش از ۱۵ هزار ورزشکار از حدود ۲۰۰ کشور پس از چهار سال، در بالاترین میدان آرزوهای ورزشی دنیا، المپیک و پارالمپیک، با یکدیگر به رقابت بپردازند، سالی شگفت شد که در آن انسان معاصر بار دیگر عدم قطعیت را تجربه کرد. مستند ورزشی بار طلا، «The Weight of Gold» به کارگردانی برت راپکین، محصول همین سال فراموش‌نشدنی است و گرچه با اشاره به غافلگیری ورزش از کرونا، تعویق یک‌ساله المپیک و فشارهای ذهنی مضاعف مسافران توکیو آغاز می‌شود اما مسأله‌ای بزرگ‌تر دارد و برای اثبات آن سراغ المپین‌هایی رفته است که هرکدام بارها تجربه مدال‌آوری داشته‌اند. در این فیلم مایکل فلپس، جرمی بلوم، دیوید بودیا، ساشا کوهن، گریسی گلد، لولو جونز و بود میلر و تعدادی دیگر از قهرمانان المپیک ایفای نقش می‌کنند.

«بار طلا» حرف‌های تازه‌ای دارد

پیشنهاد ما به شما این است که با پیش‌فرض‌های ذهنی به تماشای «بار طلا» نشینید و به دنبال خط سیر داستانی با اوج و فرودهای معمول نباشید. در این مستند ورزشی، ما با حکایت زندگی یک قهرمان المپیک که از نقطه صفر شروع کرده و عاقبت با تمرین و مرارت روی سکوی المپیک ایستاده است و یک جهان او را همراهی و تشویق می‌کند، روبه‌رو نیستیم! برای تماشای این فیلم باید شنونده خوبی باشیم. بار طلا حرف‌های تازه‌ای دارد و راوی نیمه پنهان زندگی قهرمانان المپیک از زبان خودشان شده است. راپکین، چالش‌های سلامت روان افرادی را بررسی کرده است که در نظر دیگران، نمونه‌هایی از شخصیت‌های مستقل، محکم و نفوذناپذیرند.

داستان یک المپین با بقیه فرق دارد

کلیدی‌ترین جمله این فیلم، اولین بار از زبان مایکل فلپس، شناگر آمریکایی و موفق‌ترین المپین تمام دوران‌ها با بیشترین مدال و طلا شنیده می‌شود. در بخش‌های بعدی وقتی پای صحبت سایر کاراکترها می‌نشینیم درد مشترکی را کشف می‌کنیم، همان سنگین‌ترین بار: «وقتی تو یک المپین هستی، داستانت با بقیه فرق می‌کند! من همه ۳۶۵ روز سال را کار می‌کردم، باید عالی می‌شدم. همیشه به مایکل جوردن به عنوان یک الگو فکر می‌کردم و چهار سال زحمت می‌کشیدیم. برای رسیدن به آن لحظه در حد جان کندن مشقت تحمل می‌کردم.»

حکم مرگ و زندگی المپیکی‌ها...

ساشا کوهن، قهرمان دو دوره اسکیت نمایشی المپیک می‌گوید: «هر چیز دیگری جز المپیک یک مانع در زندگی من بود؛ دوست، فامیل، آشنا، خانواده و حتی مدرسه... وقتی سوار اتوبوس ورزشگاه المپیک می‌شوی و به محل مسابقات می‌روی، حس فوق‌العاده‌ای داری. به این فکر می‌کنی که امشب و در راه بازگشت، پرونده تو بسته و چیزی در تاریخ نوشته خواهد شد که پاک شدنی نیست. در چند ثانیه ویران‌کننده زندگی تو زیرورو می‌شود و اگر طلا را از دست بدهی... این برای المپیکی‌ها حکم مرگ و زندگی دارد، چیزی که آنها را تعریف می‌کند.»

شاون وایت، قهرمان چهار دوره رقابت‌های اسنوبوردینگ المپیک تحت‌تأثیر حرف‌های مادرش در مورد المپیک، حاضر به انجام بزرگ‌ترین ریسک‌ها در زندگی می‌شود: «هر کاری می‌کردم برای این‌که نسبت به رقبایم بهترین برگ برنده را پیدا کنم. این اساس دنیای من بود. المپیک با همه میدان‌هایی که قبلا دیده بودم، فرق داشت. الهام‌بخش بود.»

جرمی بلوم، قهرمان دو دوره المپیک اسکی آزاد در ۱۹ سالگی برای اولین بار به المپیک رفت و در رسانه پیش‌بینی شده بود که او طلا را خواهد گرفت: «می‌خواستم در المپیک با بهترین‌ها رقابت کنم، به دلیل آن پیش‌بینی خیلی استرس داشتم.»

در رفت‌وآمد بین گفت‌وگوی شخصیت‌های بار طلا، با شنیدن داستان المپین‌هایی که در آغاز زندگی ورزشی می‌پذیرند داستان‌شان با بقیه فرق دارد، خلأ بزرگی دیده می‌شود. آنها در تاریک‌ترین روزهای زندگی هم اعتماد ندارند که رنج خود را حتی با روان‌شناسان ورزشی در میان بگذارند.

یک حس پوچی عمیق

همه المپین‌ها صبح‌های زود بیدار شده‌اند، شنای بی‌پایان در استخر کرده‌اند یا دور زمین مسابقه دویده‌اند یا در پیست، رینگ یا... عمری را صرف کرده‌اند، برای بودن در لحظه خاص آن شکوه طاقت‌فرسا. در رویدادی که قرار نیست تا چهار سال دیگر تکرار شود. سپس درهای استادیوم المپیک بسته می‌شوند. تماشاگران و رسانه‌ها می‌روند. نمایش و توجه تمام می‌شود. بعد از خودت می‌پرسی: تمام شد؟ آیا من می‌خواهم دوباره برای چهار سال دیگر این سختی را به خودم بدهم؟ از فردا زندگی چه شکلی خواهد داشت؟ من کی هستم؟ دچار افسردگی بعد از المپیک می‌شوی. یک حس عمیق پوچی.

کارگردان این فیلم مستند چالش‌های سلامت روان افرادی را بررسی کرده است که در نظر دیگران، نمونه‌هایی از شخصیت‌های مستقل، محکم و نفوذ ناپذیرند

چرا بعد از پایان المپیک ورزشکاران دچار افسردگی می‌شوند؟

از المپیکی‌ها بیشتر در مورد آمادگی و شرایط جسمی‌شان سوال می‌پرسند. نگرانی‌های اقتصادی، امنیت مالی وابسته به مدال به ویژه نشان طلا، اضطراب صف طولانی ورزشکاران جایگزین، تحمل فشارهای ناشی از شکست، نگرفتن نتیجه، برخوردهای اغراق‌آمیز رسانه، نکوهش اجتماع غیر المپیکی و چگونگی دوران بازنشستگی برای المپین‌ها و حتی خانواده‌های آنها مسائلی هستند که به گواه راویان مستند بار طلا، کسی از آن سخنی نمی‌گوید. عواملی که بسیاری از قهرمانان را دچار افسردگی‌های شدید می‌کند. رنجی که از نگرانی مخدوش شدن تصویر قهرمان قوی در نظر سایرین به تنهایی می‌برند و دردهایی که هیچ‌گاه بازگو نمی‌شوند تا جایی که کار برخی‌شان به سراشیبی مرگ خودخواسته کشیده می‌شود.

در این برش کوتاه از زندگی قهرمانی، جامعه طلایی المپیکی آمریکا مورد بررسی قرار گرفته است و در اواخر فیلم از افرادی نام برده می‌شود که سنگینی فشارهای روانی مدال طلا را تاب نیاورده‌اند و به زندگی خود پایان داده‌اند. المپین‌هایی که نقش خود را در این فیلم ایفا می‌کنند، سکوت را شکسته‌اند، از چالش‌های روحی‌شان می‌گویند. آنها مدام می‌گویند که مانند سایرین، انسان‌هایی با نقاط قوت و ضعف منحصر به خود هستند. تلاش بار طلا برای تغییر ذهنیت‌هاست. قهرمانان این مستند شجاعت را در پرهیز از پنهان‌کاری می‌دانند و برای ایجاد یک تحول، چه جایی بهتر از عرصه المپیک تا مردم جهان هم از آن الگو بگیرند و از رنج‌ها و فشارهای روانی سخن بگویند.

فوتبال اروپا

بازی های مهم امشب

برنلی – لسترسیتی ۲۱:۳۰
شفیلدیونایتد – استون‌ویلا ۲۱:۳۰
میلان – اودینزه ۲۳:۱۵
لایپزیش – وولفسبورگ ۲۳:۱۵
بوردو – پاری‌سن‌ژرمن ۲۳:۳۰
بارسلونا – سویا ۲۳:۳۰
کریستال‌پالاس – منچستریونایتد ۲۳:۴۵

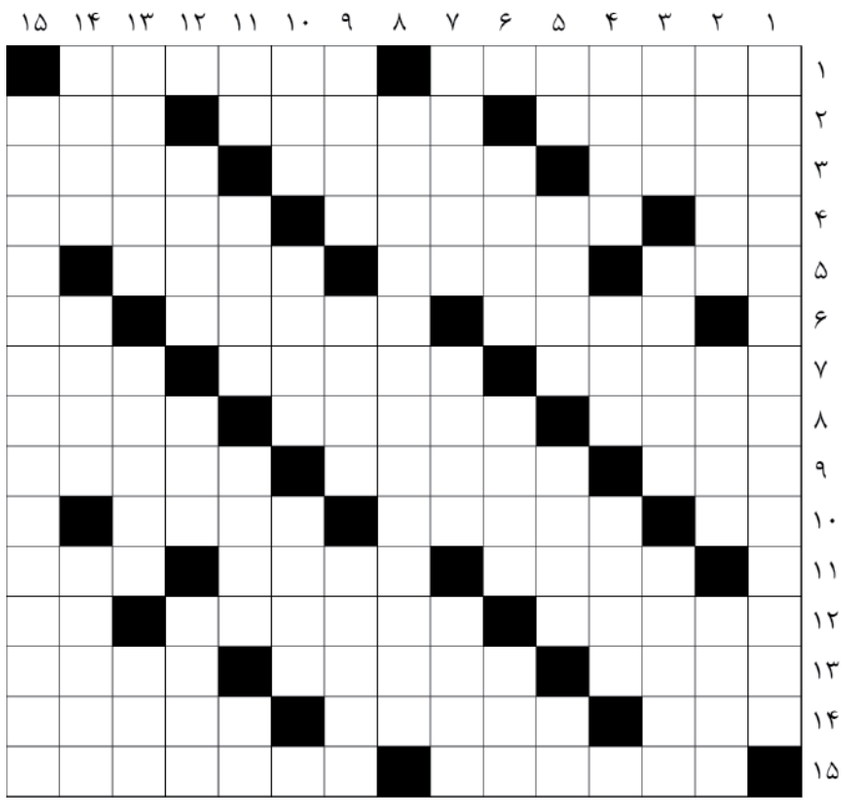
جدول شماره ۵۸۸۱

طراح: بیژن گورانی

جدول عادی

افقی: ۱) خطاط- مترجم ۲) یاروبیس- هدر دادن- شهری در فارس ۳) نمایش غم‌انگیز و خنده‌دار از رویدادهای زندگی- فن انجام کار- فتنه ۴) گرداگرد دهان- شهرستانی در آذربایجان‌شرقی- رفت و آمد زیاد ۵) زمین آماده کشت- امانتداران- فرشته شب اول قبر ۶) آبگیر- از نشانه‌های جامعه اسلامی- حرف ندا ۷) ده هزار مترمربع- میگرن- پیروزی ۸) ویتنام قدیم- از پیامبران بنی‌اسرائیل- مبادا ۹) میوه‌ای برای تنظیم قند خون- حریص- تهیدست ۱۰) حرف ربط- بی‌دغدغه- رختکن حمام‌های قدیمی ۱۱) پیروی کردن- ابزار نجاری- خطاب غیرمودبانه ۱۲) مداخله کردن- پروردگار- حرف محرمانه ۱۳) امیدوار- بندری در پاکستان- خوب ۱۴) دستی- نوشین- آسمان ۱۵) مجموعه نامه‌های مولوی که به افراد مختلف نوشته است- مدتی که طول می‌کشد تا بیمار بی‌هوش به حال طبیعی برگردد.

عمودی: ۱) از آثار عبدالرحمن جامی، شاعر و عارف قرن نهم ۲) کنترل دقیق- نوعی لقب- خدمتگزار ۳) ضمیر جمع- کرم چراغ‌دار!- اهل تاجیکستان ۴) شاعر یوش- اهلی- مسابقه اتومبیل‌رانی ۵) درخت زبان گنجشک- روضه‌خوان- فرمان توقف- گنده ۶) نوعی پارچه نفیس- بی‌آغاز- محله ۷) مکنده- گوشه‌ای در دستگاه شور- ویران ۸) مجموعه تلویزیونی به کارگردانی مهدی فخیم‌زاده براساس دوران خلافت امام حسن مجتبی(ع) ۹) شجاع- شمار- ناگزیر ۱۰) گاو یالدار تبت- کال- آغازین ۱۱) در هم پیچیدن- بی‌حرکت شدن- وطن- حشره خونخوار ۱۲) زندان پایتخت- نیکویی- جهان ۱۳) سلسله نادرشاه- میوه عرب- به یکباره ۱۴) دلیر- خشمناک- جایزه جهانی سینمایی ۱۵) بزرگ‌ترین دانشمند دربار سلطان محمود غزنوی.



جدول ویژه

افقی: ۱) گیاهی خوشبو با کاربرد طبی- تبدیل گفت‌وگوهای فیلم از یک زبان به زبان دیگر ۲) گاومیش عربی- ناخوشایند بودن- رنگ ۳) منکر وجود خدا- نابود کردن- سماق ۴) یازده- جذاب و زیبا- نیرومند کردن ۵) کناره- نام مادر امام زمان(عج)- حاضران ۶) دشمنان- خلوص نیت- داخل ۷) دستگاه پخش همراه- پیشوای دینی زرتشتی- نیایش زرتشتیان ۸) موزه پاریس- بهشتی- گذاشتن ۹) سرسرا- از مرکبات- اضافه‌ها ۱۰) نیمی از دنیا!- فرمانده اصحاب فیل- روکش ۱۱) بغل- جای نماز خواندن- دیوار بلند ۱۲) عالم غیب- سرزمین- دست نخورده ۱۳) قطعی و مسلم- راه و روش- نام اصلی میرزا کوچک‌خان ۱۴) روز عرب- دشمنی- از نیروهای سه‌گانه ارتش ۱۵) واحد دفن مهندسی و بهداشتی پسماند- رشته‌ای در ورزش تیراندازی باکمان.

عمودی: ۱) آخرین پادشاه سلسله آل‌بویه ۲) چاهک کف حوض- وقت و هنگام- چپ چشم ۳) سوره سی و نهم قرآن- مرگ موش- شیطان ۴) مژده- از خلفای راشدین- شیر اول پس از زایمان ۵) مزه خرمالو- میزبان المپیک ۲۰۱۲- از اصول دین- تیره و کدر ۶) درختی با برگ‌های پنجه‌ای- موسیقی نظامی- جانشین ۷) حبل الورید- حشره‌ای بندپا با زندگی انگلی- پاکدامن ۸) از اماکن تاریخی و قدیمی شهر ارومیه ۹) تکنیک نواختن سازهای زهی مضرابی- برونش- ماسک ۱۰) آوای متمایزکننده معنی در زبان- ورقه روی و آهن- خانه بسیار فقیرانه ۱۱) بهتر- مخالف هم بودن- تازه زایمان‌کرده- اراده ۱۲) تاوان گرفتن- نسبت دو زن با یک شوهر- نزدیک بین ۱۳) نوعی بیماری وبا- خبر خوش- یک حرف و سه حرف ۱۴) هیات منصفه- راه رفتن کودکانه- زره جنگاوران قدیم ۱۵) از گازهای آلاینده هوا.

حل جدول عادی شماره ۵۸۸۰

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	و	ک	ل	ا	■	ی	ا	ر	ی	گ	ر	■	ح	ر	م
۲	ح	ن	ا	د	خ	ت	ر	ی	د	ر	م	ز	ر	غ	ه
۳	ش	ک	ی	ب	ا	■	و	س	ی	م	■	ر	ا	ن	د
۴	ت	و	ن	■	س	م	ا	ک	■	ا	ج	ت	م	ا	غ
۵	ن	ر	■	ف	ت	و	ح	■	س	گ	ک	ش	ی	■	ل
۶	ا	■	ت	ی	ن	ر	■	ب	ا	ر	و	ت	■	ب	ی
۷	ک	ا	ه	ل	■	خ	ط	ق	ر	م	ز	■	و	د	ا
۸	■	خ	ی	م	ه	■	ا	ر	و	■	ی	س	ا	ر	■
۹	ا	ر	ه	■	م	ا	م	ا	ی	■	ا	ل	ه	ه	■
۱۰	ل	ت	■	ا	س	ق	ا	ط	■	و	ا	ی	ا	■	ر
۱۱	ت	■	د	ن	ا	ی	ت	■	ت	ی	ل	ر	■	ن	د
۱۲	ز	ی	ر	ب	ن	ا	■	م	ا	و	ا	■	ق	ی	م
۱۳	ا	ر	ی	ا	■	ن	ش	ت	ر	■	م	ک	ا	س	ب
۱۴	م	ا	د	ر	ک	و	د	ک	ت	ن	د	ر	س	ت	ی
۱۵	ی	ق	ه	■	ا	س	ت	ا	ن	ه	■	ک	م	ی	ل

حل جدول ویژه شماره ۵۸۸۰

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	م	ا	م	■	خ	ن	ی	ا	ک	ر	■	ح	ج	ب
۲	ک	ر	ب	ن	د	ی	ا	ک	س	ی	د	ج	ا	م	د
۳	س	د	ک	ی	س	■	ص	ر	ی	ر	■	ا	ش	و	ب
۴	س	م	ا	■	ی	و	ی	و	■	و	ی	س	ی	د	ی
۵	و	ک	■	ن	س	خ	ه	■	ا	د	ا	و	ه	■	ا
۶	ا	■	ش	ا	ه	ی	■	ا	د	ا	م	س	■	ا	ر
۷	ر	ح	ل	ی	■	م	ت	ع	ا	ر	ف	■	س	خ	ی
۸	ا	د	ی	ب	ا	■	ش	ا	ن	■	ت	ج	ر	ی	■
۹	ا	ی	ک	■	ف	ر	ا	د	ی	د	■	ن	ع	ر	ه
۱۰	ا	ت	■	م	ش	ا	ب	ه	■	ر	ب	ا	ت	■	ا
۱۱	ن	■	م	ا	ی	د	ه	■	م	د	ر	ب	■	غ	ر
۱۲	ا	ف	ز	و	ن	ی	■	س	ر	و	د	■	س	ا	و
۱۳	ع	ط	ا	ر	■	ک	د	ا	م	■	ا	ت	ا	ل	ا
۱۴	ش	ر	ح	د	ع	ا	ی	ج	و	ش	ن	ک	ب	ی	ر
۱۵	ر	ی	م	■	د	ل	ه	د	ز	د	■	ش	ا	ه	د

حل سودوکو ۳۷۹۱

۴	۸	۳	۷	۲	۹	۶	۵	۱
۱	۶	۲	۸	۳	۵	۹	۴	۷
۵	۷	۹	۱	۶	۴	۸	۳	۲
۳	۹	۸	۶	۴	۷	۱	۲	۵
۷	۲	۱	۳	۵	۸	۴	۶	۹
۶	۵	۴	۹	۱	۲	۳	۷	۸
۲	۱	۶	۵	۸	۳	۷	۹	۴
۸	۴	۷	۲	۹	۶	۵	۱	۳
۹	۳	۵	۴	۷	۱	۲	۸	۶

۶	۵	۳	۷	۱	۹	۴	۸	۲
۱	۲	۹	۶	۴	۸	۵	۳	۷
۸	۴	۷	۳	۵	۲	۱	۶	۹
۴	۳	۸	۵	۹	۷	۶	۲	۱
۹	۶	۲	۴	۳	۱	۷	۵	۸
۵	۷	۱	۸	۲	۶	۹	۴	۳
۳	۱	۵	۹	۸	۴	۲	۷	۶
۲	۹	۶	۱	۷	۵	۳	۸	۴
۷	۸	۴	۲	۶	۳	۸	۱	۵

سودوکو ۳۷۹۲

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد.
همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

۱			۷					۸
	۲		۱	۸	۴		۳	
		۸				۷		
	۱						۷	
۸	۷						۴	۵
	۳						۹	
		۱				۳		
	۸		۹	۴	۷		۶	
۷				۵				

۶				۱				۹
	۱		۳	۹	۴		۸	
		۵				۴		
	۸						۴	
۱	۷						۶	۸
	۲						۵	
		۲				۸		
	۸		۹	۲	۵		۷	
۴				۳				

۹				۱				۵
	۶		۸	۵	۳		۲	
		۵				۸		
	۷						۴	
۳	۲						۸	۴
	۱						۶	
		۸				۶		
	۳		۲	۶	۵		۹	
۶				۹				۷

دعوای مصری‌ها و لیورپول بر سر صلاح

فدراسیون فوتبال مصر و باشگاه لیورپول بر سر استفاده از محمد صلاح با یکدیگر دچار اختلاف شده‌اند. این اختلاف بعد از آن به وجود آمد که شوقی غریب، سرمربی تیم فوتبال المپیک مصر اعلام کرد محمد صلاح را برای بازی‌های المپیک توکیو انتخاب کرده است. حضور صلاح در تیم المپیک مصر به این معناست که صلاح دوره آماده‌سازی اولیه و آغاز فصل جدید لیگ جزیره با لیورپول را از دست می‌دهد. همین مساله باعث اختلاف میان طرفین شده است زیرا یورگن کلوپ علاقه‌ای ندارد تا در مهمترین دوره آماده‌سازی تیمش ستاره خود را در اختیار نداشته باشد.