



برنامه تلویزیونی «یار مهربان» یک مجموعه آموزشی است که با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان و صداوسیما مرکز آذربایجان شرقی تهیه می‌شود.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، مجموعه ۴۰ قسمتی «یار مهربان» با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان و صداوسیما مرکز آذربایجان شرقی برای گروه سنی پیش دبستانی تهیه می‌شود. هدف این برنامه تحت پوشش قرار دادن کودکان بازمانده از تحصیل به دلیل شیوع ویروس کرونا و تعطیلی سراسری مدارس است.

در برنامه یار مهربان حقوق‌ردی و زینی‌نسب، مسئولیت تدریس و آموزش کودکان را بر عهده دارند و تلاش می‌کنند به شیوه‌های جذاب و متنوع دروس مربوط به دوره پیش دبستانی را برای کودکان این مرز و بوم که به هر دلیلی از تحصیل بازمانده‌اند، تدریس کنند.

گفتنی است آیین افتتاح و کلیدزنی این برنامه با حضور دکتر رضوان حکیم‌زاده، معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش و پاشایی، مدیرکل آموزش و پرورش استان و همچنین مهندس صفری، مدیرکل صداوسیما آذربایجان شرقی، واپسین روزهای سال قبل برگزار شده بود و بخش آن بعد از تعطیلات عید آغاز شده است.

سریال محرم شبکه ۲ جلول

دوربین رفت



سریال «درکنار پروانه‌ها» به کارگردانی داریوش یاری و تهیه‌کنندگی بهروز مفید در شهریار جلول دوربین رفت.

به گزارش سیمافیلم، سریال درکنار پروانه‌ها درامی خانوادگی با پس‌زمینه‌های مذهبی است که در یکی از ویلاهای شهریار اواسط هفته جاری جلول دوربین رفت. تصویربرداری این مجموعه با حضور سامرند معروفی، بیتا سحرخیز و شهین تسلیمی آغاز شد.

داستان این سریال درباره جوانی است که به دلیل مشکلات متعددی که برای خود و خانواده‌اش به وجود می‌آید احساس می‌کند مورد غضب و قهر خداوند قرار گرفته اما حادثه‌ای باعث می‌شود او به این مهم که خداوند او را مورد عنایت خود قرار داده، پی ببرد. در این سریال بازیگرانی چون سامرند معروفی، وحید رحیمیان، نگار عابدی، شهین تسلیمی، بیتا سحرخیز، محمود جعفری، الناز اسماعیلی و... به ایفای نقش می‌پردازند.

درکنار پروانه‌ها مجموعه تلویزیونی شبکه دو سیما در ایام محرم خواهد بود.

درکنار پروانه‌ها به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه دو سیما تهیه و تولید می‌شود.

تبیین راه‌های جلب محبت

امام زمان (عج) در واپسین

روزهای ماه شعبان

برنامه «عطر عاشقی» شبکه پنج سیما، جمعه ۲۰فروردین ماه ساعت ۱۷ با موضوع تبیین راه‌های جلب محبت امام زمان (عج) در ماه مبارک رمضان از آستان مقدس امامزاده داوود (ع) روی آنتن شبکه پنج سیما می‌رود.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، عطر عاشقی این هفته با حضور حجت‌الاسلام محمدصادق کفیل تماشایی می‌شود. این برنامه قرار است موضوع فوق را تبیین و بررسی کند. همچنین حاج مرتضی طاهری با نوای گرم و دلنشین به قرائت زیارت آل یس برای حاضران و بینندگان می‌پردازد. برنامه تولیدی عطر عاشقی کاری از گروه معارف شبکه پنج سیماست که غروب جمعه هر هفته به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سیدناصر سجادی و با اجرای سیدرضا نواب ساعت ۱۷ روی آنتن شبکه پنج سیما می‌رود.

پخش پشت صحنه سریال «نوروز رنگی» از شبکه ۵

پشت صحنه مجموعه تلویزیونی «نوروز رنگی» جمعه ۲۰ فروردین ماه ساعت ۲۳ از شبکه پنج سیما پخش می‌شود. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، مجموعه تلویزیونی نوروز رنگی در ژانر کمدی و اجتماعی به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیما ویژه نوروز ۱۴۰۰ تولید شد. این سریال طنز به کارگردانی علیرضا



بررسی عملکرد نوروزی تلویيون

در گفت وگو با مدیرعامل این تلویزیون تعاملی

تماشای ۲میلیارد دقیقه برنامه در تلویيون

تلویيون که مدت‌هاست از یاران تلویزیون محسوب می‌شود، در شروع امسال هم اتفاقات جالبی را در همکاری با برنامه، فیلم و سریال‌های مختلف رقم زد. این پلتفرم از قدیم‌تها تا امروز علاوه بر پخش زنده تولیدات تلویزیون که از شبکه‌های سیما و حتی استانی روی آنتن می‌روند، در پخش آرشیوی هم گنجینه کاملی از این تولیدات را در دل خود دارد. امسال اما در کنار همه این ماجراها، اتفاقات تازه‌ای در تلویيون با همراهی تلویزیون رخ داد و باعث شد مخاطبان از دریچه تازه‌ای با برنامه، سریال‌ها و تولیدات مختلف ارتباط برقرار کنند. این تعامل در حوزه مسابقات تلویزیونی هم بود و موجب شد برنامه‌ای مثل «سیم‌آخر» میزبان مخاطبانی که در برنامه حضور ندارند هم باشد. این رخدادها که امسال به پلتفرم تلویيون اضافه شد، به دلیل استقبال نسبی مخاطبان قرار است در آینده هم ادامه داشته باشند. علاوه بر اینها تلویيون با شروع امسال چند اتفاق دیگر را رقم زد که کم‌وکیف آن را از احمد خورشیدی، مدیرعامل تلویزیون تعاملی «تلویيون» جویا شدیم. در ادامه هم از پرمخاطب‌ترین سریال نوروزی از نگاه تلویيون گفتیم.

گروه رسانه

سینا رازقی، محمدامین سلیمی راد، سیاوش مفیدی، حمیدرضا حافظ شجری و... در آن ایفای نقش می‌کنند. داستان سریال روایتگر روزهای پایانی اسفندماه یکی از سال‌های دهه ۶۰ است که در عین طنز و سرگرمی، قرار است به سنت‌ها و آداب ایرانی در شهر مشهد مقدس بپردازد.

مسعودی (مشهدی) و تهیه‌کنندگی اکبر تحویلیان در بیست قسمت ساخته شد و بازیگران مثل: یوسف تیموری، هادی عامل هاشمی، شهرام قاندی، پریسا مقتدی، رابعه اسکویی، داریوش سلیمی، شاهو رستمی، جواد خواجوی، ماهان عبدی، الهه جعفری، سمین بهفر، سیما خالقی، حدیثه زارعی، محمد اسلامی،

فرصتی تازه برای جاماندگان

تلویزیون تعاملی تلویيون در ایام عید امکانی را در اختیار مخاطبان قرار می‌داد که اگر از برنامه و سریالی جامانده بودند، بتوانند تا دو ساعت روی پلیر تلویيون به عقب برگردند. یعنی امکان تایم‌شیفت با کیفیت HD که به بینندگان کمک می‌کرد با بازگشت به عقب، از ابتدا برنامه مورد علاقه خودشان را ببینند. در کنار این البته، امکان آرشیو تلویيون از قبل هم فراهم بود و برنامه‌های سازمان صداوسیما بعد از اتمام پخش به صورت آرشیوی قابل مشاهده بود.

ترافیک رایگان

یکی دیگر از امکاناتی که در ایام عید معاونت فضای مجازی با همکاری شرکت مخابرات انجام داد این بود ترافیک مشترکان اینترنت ثابت مخابرات را به صورت رایگان محاسبه کرد. در این راستا کاربران اینترنت ثابت شرکت مخابرات می‌توانستند به صورت رایگان و بدون پرداخت هزینه اینترنت، از تلویيون استفاده و فیلم و سریال‌ها را تماشا کنند. البته همان‌طور که می‌دانید، اشتراک در تلویيون رایگان است و مخاطبان تنها بابت اینترنت هزینه می‌کنند، اما در ایام عید مشترکین مخابرات این هزینه را هم نداشتند.

تعامل مستقیم با مخاطب



سرویس دیگری که در ایام عید تلویيون برای اولین بار و به صورت جدی آن را شروع کرد، سرویس تعاملی تلویيون با برنامه‌ها بود. برای اولین بار برنامه‌های سازمان صداوسیما اصطلاحا با اسکرین دومی در خانه‌های مردم بودند و از مخاطبان درخواست نظر یا شرکت در مسابقه می‌کردند. تلویيون بیش از ۱۵ میلیون کاربر فعال دارد. این تعداد کاربر که خیلی از آنها اپ برنامه را روی گوشی دارند، این امکان را برای برنامه‌ها فراهم می‌کند که بتوانند هنگام پخش برنامه در تلویيون تعامل جدی با مخاطبانش داشته باشند. یعنی همان زمان که برنامه در حال پخش است، می‌توانند از مخاطبان‌شان بخواهند که در نظرسنجی آن برنامه شرکت کنند. مثلا برنامه سریالیست شبکه یک سیما، امسال از این امکان برای انتخاب پراستقبال‌ترین سریال سال استفاده کرد که با استقبال میلیونی مخاطبان سریال‌ها و هنرمندان روبه‌رو شد. برنامه نوروز فوتبالی شبکه ورزش هم برای انتخاب بهترین مربی، تیم و ... با استفاده از تلویيون به نظرسنجی پرداخت و همزمان با برنامه مردم را به تلویيون پاس می‌دادند تا نظرشان را اعلام کنند و در ادامه به صورت زنده این نظرات پوشش داده می‌شد.

ارائه کیفیت HD



در ایام نوروز یکی از تلاش‌های تلویزیون تعاملی تلویيون درباره ارائه باکیفیت سیگنال شبکه‌های تلویزیونی در بستر اینترنت بود و تمام شبکه‌های اصلی صداوسیما با کیفیت HD در ایام عید به مردم ارائه شدند. حتی مخاطبانی که گیرنده‌های تلویزیونی‌شان امکان دریافت تصاویر با کیفیت HD را نداشت، روی رایانه و تلفن همراه می‌توانستند با کیفیت HD سریال‌های نوروزی را در تلویيون مشاهده کنند.

مسابقه تلویيونی

اقدام جدی دیگری که در راستای تعامل انجام شد، برگزاری مسابقه همزمان با مسابقات تلویزیونی بود. تلویزیون همیشه مسابقات جذابی داشته اما بیشتر آنها یکطرفه بوده و افرادی که در برنامه حضور داشته می‌توانستند بازی کنند. عید امسال با همکاری شبکه سه در برنامه سیم آخر، مردمی که مخاطب این برنامه بودند، می‌توانستند همزمان



با شرکت‌کنندگان مسابقه، بمب‌ها را خنثی و مجوز حضور در برنامه‌های بعدی را پیدا کنند. از این اقدام استقبال خیلی خوبی شد و چند هزار نفر در طول مدت برنامه در این مسابقه شرکت کردند. این در حالی بود که زمان پخش سریال پرمخاطب نون‌خ با سیم آخر یکی بود و برای ما خیلی جذاب و جالب بود که بخش قابل توجهی از مخاطبان مشغول دیدن نون‌خ در تلویيون و چند هزار نفر نیز مشغول مسابقه سیم آخر هستند. این یعنی کنش فعال مردم در تلویيون در کنار تلویزیون. این تعامل جدی بود و در آینده ادامه خواهد داشت، سیم آخر نیز در ماه رمضان با همین روند ادامه دارد. همچنین برنامه شبکه‌های دیگر که از این تعامل استقبال کردند. برای پایتخت ۶ که پرمخاطب‌ترین سریال تلویيون است و حدود ۲۸ میلیون ویو داشته است ما بخش دریافت کامنتی را فعال کردیم که نظرات مردم را به عوامل منتقل می‌کنیم. برای برنامه «مل مل» شبکه پویا نیز که یک برنامه پرمخاطب شبکه کودک است، ما این بخش را فعال کردیم و آنجا هم تعداد زیادی کامنت برای تهیه‌کنندگان برنامه آمد و استقبال جالب توجهی از آن شد.

بررسی آماری ماجرا

📊 **آمار نصب‌های فعال:** طبق آمار ارائه شده از میزان دانلود و نصب فعال تلویزیون تعاملی تلویيون، تا الان حدود بیشتر از ۱۰ میلیون کاربر فعال در گوگل پلی، بیش از ۲ میلیون کاربر فعال در مایکت و بیش از ۸ میلیون کاربر فعال در کافه بازار به این پلتفرم دسترسی دارند.

📊 **۱۳ میلیون:** همچنین تلویيون بیش از ۱۳ میلیون کاربر فعال ماهانه دارد که این تعداد در نوروز هم رشد قابل توجهی داشت و در ادامه همکاری‌های بیشتر با تلویزیون و تولیدات مختلف این روند رشد صعودی داشته است. 📊

📊 **۲۵۰ هزار:** در بخش قبل از تعامل تلویيون با برنامه‌ها و مردم گفتیم. در جریان این ماجرا حدود ۲۵۰ هزار نفر در طول مدت برنامه سیم آخر در این مسابقه شرکت کردند.

📊 در حوزه پخش سریال هم نون‌خ توانست رکورددار تماشای آنلاین باشد.

📊 بعد از سریال نون‌خ هم سریال گاندو توانست عنوان پرمخاطب‌ترین در آرشیو را به خود اختصاص دهد. گاندو در پخش همزمان خود نیز مورد استقبال قرار گرفت.

📊 **۲ میلیون:** بر اساس بحث ترافیک رایگان،

به گفته خورشیدی حدود پنج تا شش میلیون کاربر اینترنت ثابت شرکت مخابرات می‌توانستند به صورت رایگان و بدون پرداخت هزینه اینترنت از تلویيون استفاده و فیلم و سریال‌ها را تماشا کنند.