



کلاف

ضمیمه نوجوان

شماره ۵۹ ■ ۲۰ خرداد ۱۴۰۰

نوجوان  
باز

## فرهنگ

به جرئت می‌توان گفت که تاثیرپذیرترین جامعه مخاطب مسائل فرهنگی کشور را، نوجوانان شکل می‌دهند. نوجوانانی تا پای جان عاشق و شیفته یک شخصیت هنری و یا ورزشی می‌شوند، قطعا از یک کتاب یا فیلم انگیزشی، تا وقت بعد از استفاده از آن محصول، تاثیرپذیر هستند.

### دوست داشتنی‌ها

به عنوان مثال خود من به عنوان مرد عنکبوتی در بین خانواده و فامیل شناخته شده بودم. و در حال حاضر هم طرفدار دو آتشه محسن چاوشی هستم. اقتضای نسل نوجوان، طرفداری و میل به سمت محصولات و الگوهای فرهنگی است. ولی سوال اینجاست که تا چقدر توانسته ایم در حوزه الگوسازی فرهنگی، موفق ظاهر شویم؟ الگوسازی که باید با زندگی بومی مردم ما سنخیت داشته باشد. البته نه اینکه ته ته خلاقیت این باشد که فقط روی دفتر و لوازم التحریر عکس چهره‌های شاخص ایرانی را بزنی، نه. این کارها باید ریشه‌ای باشد. مثلا مجبور نباشی برای حرف زدن از شهید حججی در کتاب درسی، شهید فهمیده را از کتاب‌ها حذف کنی!



### زنجیره محصولات

برای انتقال مفاهیم مختلف به قشر نوجوان امروزی از ابزارهای فرهنگی مانند موسیقی، کتاب، فیلم و یابازی استفاده می‌شود. وضعیت این محصولات در حوزه نوجوان اصلا خوب نیست. مثلاً طی ۱۰ سال گذشته، اگر بزرگترین رویداد سینمایی کشور یعنی جشنواره فجر را بررسی کنیم، سینمای نوجوانان مهجورترین بخش این جشنواره بوده است. بازاری که کمتر از ۵ فیلم شاخص در این حوزه برای نوجوانان ساخته شده است با وجود جمعیت بالغ بر ۲۰ میلیون نفری! رئیس جمهور آینده باید در کابینه دولت خود افرادی را سرکار بیاورد که دغدغه و سواد فعالیت و ایجاد اشتیاق برای تولیدات فاخر و جذاب برای این بازه سنی را لحاظ کند. از وضعیت موسیقی هم که روی مان نمی‌شود حرفی بزنیم. تولیدات موسیقایی برای نوجوان که نداریم، اگر داشته باشیم هم آنقدر سطحش پائین و برفرض بچگانه است که نوجوان نسل حاضر، برای پر کردن گوش‌های خودش از موسیقی نسل خود، گوش به صدای موسیقی خواننده‌های چشم بادامی کره جنوبی داده است.



### یک پُرس مطالعه

وقتی از آمار کم مطالعه غیر درسی بین نوجوان‌ها مطلع می‌شویم، باید به این نکته هم توجه کنیم که مساله اصلی نبود کتاب و نشریات مناسب برای این قشر است و اینکه در بین آثار موجود هم، کمتر کتابی تالیفی است و عمده محصولات ترجمه‌ای است. به نظر نوجوانه که یک پرونده کامل با موضوع کتاب در چندین شماره پیش منتشر کرده است، رئیس جمهور آینده حتی اگر دنبال خیر دنیا و آخرت خودش است، باید به ایجاد زنجیره محصولات فرهنگی برای نسل نوجوان توجه کند.



### بازی با سر!

قطعا کسی که سنش به حق رای داشتن نمی‌رسد، سرباز هم نخواهد شد. ولی سربازی دغدغه بزرگی است برای نسل نوجوان که با تمام اخبارهای ضد و نقیض درباره سربازی، بیشتر نوجوانان را به سمت فرار کردن از سربازی و پناه بردن به دانشگاه ترویج می‌کند. یعنی به بهانه این که سربازی نروده، وارد دانشگاه می‌شوند و چندین سال را پشت سر می‌گذارند که دیرتر سربازی بروند و آخر هم می‌روند ولی این بین چندین سال در رشته‌ای تحصیل کرده‌اند که به درد خودشان هم نمی‌خورد و چندین سال از عمر و جوانی خود را هدر داده‌اند و از طرفی هم سن تشکیل خانواده و پیدا کردن شغل را چندین سال به تاخیر می‌اندازند. پس باید گفت مساله سربازی یک مساله حیاتی است.



### چ

انتخاب ریاست جمهوری می‌شدم، پیگیری مشکلات و جوانان در شرایط نسل فعلی بود و از طرف دیگر، راه‌های هم می‌کردم، یکی از راه‌های تشویقی ورزش است. اگر پایه در صفحه بعدی را مطالعه کنید، متوجه می‌شوید ورزش پایه در رشد و پیشرفت جامعه تا چه حد تاثیرگذار می‌کند، سازنده جامعه‌ای سالم در آینده است، با کمترین همی و روحی. پس اولویت وزارت ورزش و جوانان دولت بعدی، مشکلات ورزش پایه باشد تا نوجوانان بتوانند هم در سطح ش آفرینی کنند.

ی ریاست جمهوری!

رأی و چه بی حق رأی چه می‌دانید؟

# ما رأی اولی‌ها

پیگیری کند.

اما انگار این جمله کمی تغییر ماهیت داده و شده: «من رأی می‌دهم پس هستم» ولی یک لحظه صبر کنید! نوجوان‌ها کجای کار هستند؟ جامعه‌ای که اگر جمعیت کشور را هشت بخش کنیم، یک قسمتش را تشکیل می‌دهند. چي؟ آنها حق رای ندارند! باشد؛ حق زندگی و حق دانستن و پیگیری مطالبات شان را که دارند. در این شماره قصد داریم که باهم تعدادی از حقوق نوجوان‌ها را باهم بررسی کنیم، تا اگر رأی اولی هستید با دقت بیشتر رأی بدهید و اگر نه، لااقل حرف‌های جدی برای بزرگترهای اطرافتان داشته باشید.



## خاصی‌ما

من کشور مخصوصاً آقای رئیس جمهوری دارند، بررسی می‌شورای عالی فضای مجازی باید برای نسل نوجوان سمت هر محتوای غیر اخلاقی، و البته تولیدات مناسب مجازی، آسیب رسان‌ترین مقوله در شرایط فعلی که با مجازی شدن آموزش، ش صحیح خانواده‌ها هم امری برعت، کمبود محتوای مناسب عدم برنامه ریزی برای ورود جدی ن؛ هم از جمله مطالبات به حق



### د

بویاب ارزش‌ها و باورهایمان ریم که از اعتقادات و سبک در آینده پشیمان خواهیم

هایتان و تجربیات دیگران یی را به یاد آورید که شبیه ن، برای یک انتخاب صحیح

در وضعیت فعلی، از گذشته چه درسی گرفته‌اید؟

### کمال‌گرا نباشید

ما به ندرت در یک شرایط ایده‌آل قرار می‌گیریم، تا بتوانیم یک انتخاب درست و ایده‌آل داشته باشیم. پس به دنبال بهترین نباشید. اگر کمال‌گرا باشید مدام تصمیم‌گیری را به تعویق می‌اندازید و در نهایت مجبور به انتخاب نادرستی می‌شوید.

### مشورت کنید

گاهی اوقات دیگران از نظرگاه متفاوتی به یک مساله

نگاه می‌کنند. نظرگاهی کاملاً متفاوت با زاویه دید ما. اما همین نگاه متفاوت می‌تواند بسیار مفید باشد و حتی مانع ما در قرار گرفتن در یک مسیر اشتباه شود.

با افراد باتجربه و آگاه مشورت کنید. این مشورت می‌تواند برای انتخاب درست به شما کمک کند.

### به محض انتخاب پیش بروید

وقتی بعد از بررسی‌های کافی و در نظر گرفتن جنبه‌های مختلف انتخاب‌های پیش رویتان

تصمیم‌گیری کردید، دیگر به پشت سر نگاه نکنید و در مسیر انتخاب‌تان جلو بروید. فکر کردن مداوم به انتخاب‌های احتمالی دیگر فقط انرژی شما را هدر می‌دهد. همان‌طور که در ابتدای این مقاله گفتیم، زندگی بدون انتخاب ممکن نیست. انتخاب لباس تاثیر عمیقی بر زندگی ما نمی‌گذارد اما انتخاب شریک زندگی قطعاً بر همه ابعاد فردی و اجتماعی ما اثر می‌گذارد. به همین دلیل هرچقدر انتخاب ما آگاهانه‌تر باشد، زندگی‌مان ثبات‌تر خواهد بود.