



#### اخبار

#### برای ساخت «پدر»

#### هنوز به قصه جذابی نرسیده‌ایم

حامد عتقا، تهیه‌کننده برنامه سینمایی «سینما دو» در گفت‌وگو با فارس درباره تهیه و تولید این برنامه برای ایام برگزاری جشنواره فیلم فجر گفت: هنوز شبکه دو سیما خبری مبنی بر قطعی شدن این برنامه برای ایام جشنواره فیلم فجر به ما نداده است. وی ادامه داد: طبق برنامه‌ریزی‌هایی که داشتیم در حال حاضر کاملاً آماده‌ایم و همه کارهایمان را انجام دادیم. هرچند امسال برنامه‌های سینمایی زیادی در سایر شبکه‌های سیما داریم.

عتقا درباره تغییرات اعمال شده در برنامه امسال نیز بیان کرد: آنچه برای سینما دو امسال طراحی کردیم کاملاً با برنامه سال گذشته متفاوت خواهد بود. در اصل سعی کردیم براساس مقدمات از جهت مفهوم، موضوع و محتوا برنامه‌ای جدید داشته باشیم، اما درنهایت همه اینها به اختیار و تصمیم‌مدیران شبکه دو سیما بستگی دارد. این تهیه‌کننده درباره تغییر دکور برنامه سینما دو هم اظهار کرد: طی برنامه‌ریزی‌هایی که در این مدت داشتیم، دکور جدیدی نیز طراحی کردیم که نسبت به دکور سال گذشته متفاوت خواهد بود.



نویسنده سریال «تنهایی لایلا» درباره تولید سری دوم سریال پدر نیز گفت: همان زمان و بعد از پایان پخش سریال پدر اشاره کرده بودم در شرایطی که داستان جذابی داشته باشیم و بتوانیم آمار بالای مخاطبانمان را تکرار کنیم، به‌طور حتم ادامه این سریال را خواهیم ساخت که هنوز به قصه جذابی نرسیدیم.

سریال پدر به کارگردانی بهرنگ توفیقی و بازی مهدی سلطانی، لعبا زنگنه، بیژن امکانیان، سینا مهراد و... امسال از شبکه دو سیما روی آنتن رفت.

#### «چله بهار» در چهلمین بهار

حکایت چهل سال سرودهای انقلاب و انقلاب سروده‌ها از رادیو فرهنگ بشنوید. به گزارش روابط عمومی رادیو فرهنگ هر قسمت برنامه «چله بهار» در باره يك سرود انقلابی و معرفی عوامل ساخت آن سرود صحبت می‌کند و در نهایت با پخش کامل آن سرود خاطرات ایام انقلاب را زنده می‌کند. علاقمندان می‌توانند این برنامه را یکشنبه‌ها و سه‌شنبه‌ها ساعت ۱۸ و ۴۰ دقیقه از رادیو فرهنگ بشنوند. «چله بهار» در گروه تولید و تامین به تهیه‌کنندگی بهرام رحمانی و اجرای پیشکوستان گویندگی رادیو استاد امیر نوری، خانم‌ها سرور پاک نشان و نرگس اصفهانی، نویسندگی مهین اکبری و باقر خلیلی تولید و پخش می‌شود. رادیو فرهنگ را روی موج اف ام ردیف ۱۰۶ مگاهرتز بشنوید.

#### ساخت ویژه برنامه

#### جام ملت‌های آسیا برای شبکه ۵

شبکه پنج سیما قرار است ویژه‌برنامه‌ای را به مناسبت جام ملت‌های آسیا روی آنتن ببرد. به گزارش صبا، این برنامه همزمان با جام ملت‌های آسیا هر شنبه ساعت ۲۱ پخش خواهد شد و بعد از این مسابقات نیز برنامه به صورت هفتگی ادامه خواهد داشت. تهیه‌کنندگی برنامه را پژمان ماندگاری به عهده دارد و مجری برنامه نیز به‌زودی اعلام خواهد شد. برنامه «ورزشگاه» کاری از گروه اجتماعی شبکه پنج سیماست.

#### تیرانداز به «هنرپیشه» پیوست

سیماتیرانداز به مجموعه «هنر پیشه» که قرار است زمستان از شبکه نسیم پخش شود، پیوست.

به گزارش جام جم، پس از همایون اسعدیان، تیرانداز نیز به این برنامه اضافه شد و هم‌اکنون مرحله اولیه انتخاب متقاضیان برای شرکت در این مجموعه انجام شده و از میان آثار رسیده، ۱۵۰ نفر به مرحله دوم راه یافتند.

این مجموعه با هدف استعدادیابی در زمینه بازیگری، با حضور استادان سینما و کارشناسان، به کارگردانی بیژن میرباقری و تهیه‌کنندگی محمدمهدی عسگریور ساخته می‌شود.

#### تبیین عوامل تقویت عفاف و حجاب در جامعه

برنامه زنده «صبح روشن» در رادیو معارف تأثیرات روانی عفاف و حجاب در روابط بین فردی و اجتماعی را واکاوی می‌کند. به گزارش روابط عمومی رادیومعارف، این برنامه از امروز با موضوع بررسی عوامل تقویت عفاف و حجاب فردی و اجتماعی در جامعه روی آنتن می‌رود.



# هیجان آسیایی، فوتبال شرقی

## برنامه فوتبال آسیایی با اجرای جواد خیابانی وشهاب قاسمی از شبکه ورزش پخش می‌شود

**ادامه از صفحه ۵**

#### اطلاعات آماری از کشورهای آسیایی

حامد غفاری، تهیه‌کننده برنامه فوتبال آسیایی درباره شکل‌گیری طرح این برنامه

## هدف شبکه ورزش همراه کردن مردم است

جواد خیابانی از مجریان و گزارشگران پیشکسوت فوتبال محسوب می‌شود و دیگر نیازی به معرفی ندارد، چراکه همه ورزش‌دوستان با علاقه گزارش‌ها و برنامه‌های او را دنبال می‌کنند. گرچه گاهی سوتی‌های او در شبکه‌های اجتماعی دست به دست می‌چرخد، اما او همیشه متواضعانه برخورد کرده و به هیچ وجه کارد نگرفته است. از دیگر حسن‌های این گزارشگر قدیمی این است که از هوش هیجانی‌اش برای گزارش‌های فوتبال استفاده می‌کند، حتی توانایی دارد بازی‌های لیگ دسته ۳ را چنان حماسی گزارش کند که گویی فینال جام جهانی است!

از گزارش‌های خاطره‌انگیز او می‌توان به مسابقه ایران- استرالیا و ایران- آمریکا اشاره کرد که بعد از به وجد آمدن بابت گل خداداد عزیزی به استرالیا از واژه «غزال تیزپا» برای این بازیکن استفاده کرد؛ واژه‌ای که ماندگار شد. وی این روزها اجرای برنامه فوتبال آسیایی را در شبکه ورزش دارد.

## ژيلا صادقي با فصل جديد «نگي که نگفتی» در شبکه ۲



برنامه «نگی که نگفتی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مجتبی احمدی از امشب حوالی ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه دو می‌رود. این برنامه در فصل جدید به هنجارها و ناهنجاری‌های اجتماعی البته در فضایی مفرح می‌پردازد.

مجتبی احمدی، تهیه‌کننده این برنامه گفت: در فصل جدید برنامه، زاویه نگاهمان در پرداختن به موضوعات روز جامعه کمی تغییر خواهد کرد و به دنبال این هستیم تا در فضایی طنازانه با موضوعات جدی و حتی گاهی تلخ و سیاه برخورد کنیم. کارگردان «نگی که نگفتی» افزود: این برنامه قرار است هنجارها و ناهنجاری‌های جامعه را طرح کند و به دنبال یادآوری است و هرگز برای تصمیم‌گیری مخاطبمان در زندگی‌شان نسخه‌ای نمی‌پیچیم. پرداختن به آسیب‌ها و خطراتی که گاهی اعضای خانواده و افراد جامعه را تهدید می‌کند، مواردی نیست که مردم ما از آن مطلع نباشند در حقیقت با شوخی به آسیب‌ها خواهیم پرداخت تا برای خودمان و مخاطبمان بیشتر یادآوری باشیم تا معلم. احمدی ادامه داد: آسیب‌هایی نظیر مواد مخدر، نوع روابط درفضای مجازی، روابط اعضای خانواده، مدیریت زمان، عقل معاش و سبک و سیاق مدیریت اقتصادی زندگی، مدهای رفتاری، کلامی، گفتاری، پوششی و حتی آسیب‌هایی که می‌تواند به روابط زنانشویی خانواده‌های ایرانی صدمه وارد کند، موضوعات محوری برنامه است. قرار است با نگاهی جامع به سرمایه اجتماعی بردازیم و توانمندی‌های افراد يك جامعه را در کنار هم در رسیدن به اهداف مختلف اجتماعی بیدار کنیم و در حقیقت در مدت زمان کوتاهی که هر شب (شنبه تا سه‌شنبه) با هم هستیم به دنبال طرح مسائلی باشیم که دغدغه روز مردم جامعه مان است.

با توجه به این که آغاز برنامه مصادف با آغاز جام ملت‌های آسیا است، سعی کردیم با موضوعی فوتبالی اولین نظر سنجی برنامه را مطرح کنیم که آیا کارلوس کی روش بعد از جام ملت‌های آسیا در ایران می‌ماند یا خیر.

فصل جدید نگي که نگفتی از شنبه تا سه شنبه حوالی ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه ۲ می‌رود.

صبح روشن با حضور حجت‌الاسلام مهدی عباسی ضمن بررسی عفت ورزی به موضوعاتی همچون عفت در گفتار و رفتار، جنبه‌های فردی و اجتماعی عفت و حجاب و عفت در ارتباطات اجتماعی خواهد پرداخت. همچنین تأثیرات روانی عفاف و حجاب در روابط بین فردی، عوامل تقویت عفاف و حجاب از منظر دین

بنابراین نیاز بود يك برنامه ویژه جام روانه آنتن شود؛ به همین دلیل بعد از پذیرش طرح، مقدمات انجام شد و برنامه روی آنتن رفت. این تهیه‌کننده در پاسخ به این سوال که از چه زاویه‌ای به جام ملت‌های آسیا نگاه می‌کنید تا برای مردم جذابیت لازم را داشته باشد؟ توضیح می‌دهد: برای اولین بار در جام ملت‌های آسیا اطلاعات کافی و وافی درباره کشورهای آسیایی به مردم ایران داده می‌شود. از معرفی کشور گرفته تا اطلاعات آماری درباره تیم‌های حاضر. جام ملت‌های آسیا با جام جهانی تفاوت زیادی دارد، زیرا تیم‌ها شناخته شده نیستند، حتی مردم فقط نام کشورها را می‌شناسند و درباره فرهنگ کشور مربوط اطلاعات زیادی ندارند. به همین دلیل ما در قالب يك آیتم ویژه به این موارد می‌پردازیم.

وی ادامه می‌دهد: از دیگر آیتم‌های برنامه مرور جام‌های قبلی ملت‌های آسیا از سال ۱۹۵۶تا به امروز است. همچنین مستندی درباره ادوار گذشته این جام آماده کرده‌ایم و عملکرد تیم ملی ایران را در جام ملت‌های قبلی آسیا بررسی کردیم. همانطور که می‌دانید از جام ملت‌های آسیای گذشته از بازی‌های ایران آرشیو زیادی نداریم یا تعداد مصاحبه‌ها بسیار کم است. به همین دلیل ما در قالب مستند با افرادی که در ادوار گذشته حضور داشتند، صحبت کردیم که این مستندها برای مخاطبان هم بسیار جذاب است.

#### تجربه گویندگی

غفاری درباره دیگر آیتم‌های برنامه می‌گوید: در قالب آیتم‌های متنوع به راه‌های صعود می‌پردازیم. همچنین معرفی بازیکنان و سرمربی‌های شاخص و... از دیگر بخش‌هاست. گروهی هم به دبی اعزام

از جمله موضوعاتی است که در این برنامه به سمع شنوندگان این رسانه دینی خواهد رسید. برنامه صبح روشن به تهیه‌کنندگی و سردبیری محمدحسن جلالی و اجرای رضا هدایت فر شنبه تا دوشنبه ساعت ۹ صبح از امواج فضیلت و فطرت روی آنتن می‌رود.

کرده‌ایم. يك بخش از برنامه از دبی پخش می‌شود. این برنامه تا به امروز هر شب ساعت ۲۲ پخش می‌شود، اما از امروز يك تا دو ساعت قبل از بازی‌ها برنامه شروع می‌شود و تا بامداد هم ادامه خواهد داشت. وی می‌افزاید: برنامه فوتبال آسیایی تا پایان جام ملت‌های آسیا پخش می‌شود. تلاش می‌کنیم برنامه مورد توجه مخاطبان قرار بگیرد و برای تماشای بازی‌ها همراه با برنامه باشند. این تهیه‌کننده درباره انتخاب جواد خیابانی و شهاب قاسمی برای اجرای این برنامه تصریح می‌کند: با توجه به تجربه خوبی که از همکاری با آقای خیابانی در ویژه برنامه جام جهانی به نام فصل داغ فوتبال داشتیم، ترجیح دادم تا دوباره در خدمت او باشم. شهاب قاسمی را هم خودم برای اولین بار به عنوان مجری تلویزیون آوردم و برنامه شب‌های فوتبال را اجرا کرد. او هم جزو مجریان کار بلد هست. غفاری در پاسخ به این که سال‌ها گوینده خبر ورزشی هستید و همچنان در این عرصه فعالیتد، آیا از این تجربه برای برنامه‌سازی بهره می‌برید؟ می‌گوید: از سال ۸۳ تا به امروز گوینده خبر ورزشی بودم و همچنان به فعالیتم در این عرصه ادامه می‌دهم. مسلماً گویندگی خیلی به من کمک کرده است، چون در عرصه‌ای فعالیت می‌کنم که با تمام قوانین و دستورالعمل‌های تلویزیون آشنایی دارم و شناختم خوب است، بنابراین می‌دانم چه جملاتی نباید استفاده شود. برای ارتباط با مخاطب باید از چه راهکارهایی بهره برد. در مجموع کمک زیادی کرده است.

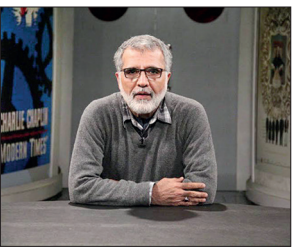
وی در پایان می‌افزاید: ما در برنامه فوتبال آسیایی از حشمت مهاجرانی بیشتر شب‌ها به عنوان کارشناس بهره می‌بریم و سعی می‌کنیم همه نقد داشته باشیم. در مجموع هدف ما جلب رضایت مخاطبان است. "]

جایگاه بیشتری در میان مردم دست پیدا کند، می‌گوید: یکی از دلایلش این است که روی کانال سراسری نیست و مردم از طریق ست آپ باکس یا ماهواره باید دریافت کنند. البته اکثراً نظر مدیران سازمان به لحاظ فنی توسعه باید و روی کانال‌های سراسری قرار بگیرد، متوجه می‌شوید جایگاه آن گسترش می‌یابد.

وی اشاره می‌کند: در حال حاضر همه کشور و به‌ویژه مناطق محروم و شهرستان‌ها نمی‌توانند این شبکه را دریافت کنند. جالب است بگویم وقتی برای مقدمات این جام سفری به دبی داشتم در آنجا دیدم مردم شبکه ورزش را دنبال می‌کنند. مردم علاقه مند به ورزش هستند و شبکه ورزش هم می‌تواند شبکه ورزش ما باشد.

این مجری درباره این که آیا خودش هم برای مسابقات به امارات (شارجه، دبی، ابوظبی و العین) اعزام می‌شود یا نه، می‌گوید: همکارانم اعزام شده‌اند. محمدرضا احمدی از آنجا گزارش می‌دهد، شاید برای بازی‌ها بروم، ولی هنوز مشخص نشده است. البته ما يك گروه هستیم و تلاش داریم با کمک هم نظر مخاطبان را جلب کنیم.

## جزئیات «فیلمساز» از زبان بهروز افخمی



بهروز افخمی درباره دو برنامه سینمایی که برای شبکه پنج در دست تولید دارد، گفت: یکی از آنها در شب‌های جشنواره ملی فیلم فجر روی آنتن خواهد رفت. بهروز افخمی در گفت‌وگو با مهر، درباره برنامه استعدادیابی خود در حوزه فیلمسازی اظهار کرد: این برنامه با نام «فیلمساز» به صورت آموزشی و درباره فیلمسازی است که چند فصل خواهد بود و فصل اول آن تا قبل از ماه رمضان ۹۸ روی آنتن شبکه پنج می‌رود.

وی ادامه داد: از آنجا که این برنامه در چند فصل خواهد بود، مشخص نیست در فصل اول به کدام يك از حوزه‌های فیلمسازی پرداخته خواهد شد. با این حال این برنامه برای جوانانی که قرار است فیلمسازی را یاد بگیرند، ظرفیت خوبی دارد.

افخمی در واکنش به مقایسه میان این برنامه و دیگر برنامه‌های استعدادیابی در حوزه بازیگری عنوان کرد: من نمی‌دانم، با این حال فکر می‌کنم اگر در برنامه بخشی برای بازیگری و آموزش بازیگری داشته باشیم، باز هم شبیه برنامه‌های دیگر نخواهد شد. این کارگردان سینما درباره چنین برنامه‌هایی توضیح داد: کسانی که پول ندارند به کارگاه‌های فیلمسازی بروند، می‌توانند از این طریق آموزش ببینند ضمن این که خود من هم برای فیلمسازی به کلاس رفتم و نکات خود را از طریق همین کلاس‌ها یاد گرفتم.

وی درباره برنامه‌ای که قرار است در شب‌های جشنواره ملی فیلم فجر پخش شود و اجرای آن را به عهده دارد، بیان کرد: این برنامه شبیه «هفت» است و به نقد می‌پردازد و در شب‌های جشنواره ملی فیلم فجر روی آنتن شبکه پنج سیما می‌رود.



برنامه‌های ورزشی همراه کند.

این مجری پیشکسوت با اشاره به این که شبکه ورزش تلاش می‌کند مردم به نوعی در برنامه‌های این شبکه خودشان را دخیل بدانند، توضیح می‌دهد: به همین دلیل شبکه ورزش سعی دارد تا با مخاطب ارتباط برقرار کند. هدف برنامه فوتبال آسیایی هم همین است و گروه سازنده این برنامه تلاش می‌کند با يك برنامه خوب مردم را با جام ملت‌های آسیا همراه کند.

خیابانی درباره این که چرا هنوز شبکه ورزش نتوانسته به

## بیمارستان، مکان جدید فیلمبرداری عروس تاریکی

گروه تولید مجموعه تلویزیونی عروس تاریکی به کارگردانی جواد مزداآبادی به بیمارستان می‌روند.

به گزارش روابط عمومی شبکه يك، رضاکیانیان، نرگس محمدی، سپیده خادوردی و مریم کاویانی از بازیگرانی هستند که در این مکان مقابل دوربین رفتند و قرار است در آنجا سکانس‌های مربوط به مرگ کاراکتر فایز از آریتا ترکاشوند تصویربرداری شود.

همچنین سکانس‌های مربوط به محل کار شخصیت سیاوش در يك سازمان مردم‌نهاد گرفته شد و حمیرا ریاضی، رویا نونهالی، نرگس محمدی و رضا کیانیان مقابل دوربین رفتند. رضا کیانیان، رویا نونهالی، نرگس محمدی، سپیده خادوردی، حمیرا ریاضی، سیدمهرداد ضیایی، شهرزاد کمال‌زاده، مهوش صبرکن، رحمان باقریان، شهاب شادابی، ساناز سعیدی، شمس‌ی فضل‌اللهی، مریم کاویانی، آزاده ریاضی، آریتا ترکاشوند، مهسا هاشمی، محمدرضا هاشمی و سعید رضایی از بازیگرانی هستند که در این سریال ایفای نقش می‌کنند.

درام اجتماعی عروس تاریکی به تهیه‌کنندگی محمدرضا تخت‌کشیان، کاری از گروه فیلم و سریال شبکه يك سیماست که در ۶ قسمت ۴۵دقیقه‌ای در دست تولید است.

