پیشخوان

مریلین مونرو سر جردن

اولین رمان گلاره عباسی منتشر شد

اولین رمان گلاره عباسی، بازیگر مطرح سینما و تلویزیون با عنوان «مریلین مونرو سر جردن» توسط نشر نیماژ منتشر شد.

به گزارش مهر، گلاره عباسی، بازیگر سینما و تلویزیون که به خاطر بازی متفاوتش در فیلم سینمایی «ابلق» برنده سیمرغ بلورین سی و نهمین جشنواره فیلم فجر شده بود، با نوشتن متن زیر خبر از انتشار کتاب خود داد.

بخشی از نوشته او به این شرح است: «رفقای خوب. همراهان نازنین. سال‌هاست منتظر این لحظه هستم که با قصه‌ام مهمان شما شوم.

چه خوب که از امروز می‌توانید کتابم را از کتابفروشی‌های معتبر بخرید و با هم درباره مرلین مونروی قصه و نیلوفر و آذر گپ بزنیم. سال‌هاست کاراکترهای قصه من منتظر این لحظه هستند تا از شما بشنوند و به جهان شما نزدیک شوند.»

گلاره عباسی که خود بازیگر سینماست در اثرش به‌خوبی توانسته از عناصر سینمایی بهره روایی ببرد. او پیش از آن‌که به بازیگری روی بیاورد نویسنده بوده و چندین داستان کوتاه در نشریات مختلف منتشر کرده بوده است.

او که فارغ‌التحصیل رشته تئاتر و بازیگری سینماست، در دهه ۸۰ همزمان در کارگاه داستان‌نویسی محمد محمدعلی در موسسه کارنامه و کارگاه بازیگری امین تارخ هم، مشق نویسندگی و بازیگری کرده است.

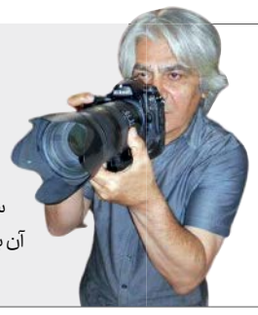
او در سال‌های اخیر به جز بازیگری، مدیریت گروه سوینا را هم به عهده دارد؛ گروهی سینمایی ویژه نابینایان که بازیگران در آن فیلم‌های سینمایی را برای نابینایان توضیح دار می‌کنند.

رمان مریلین مونرو سر جردن، نوشته گلاره عباسی در ۹۶صفحه با قیمت ۳۵ هزار تومان توسط نشر نیماژ منتشر شده است.

آغاز اکران «دشت خاموش»

فیلم سینمایی «دشت خاموش» به نویسندگی و کارگردانی احمد بهرامی و به تهیه‌کنندگی سعید بشیری از ۲۲ شهریور و به مناسبت روز ملی سینما در سینماهای ایران روی پرده می‌رود. به گزارش جام جم، این فیلم سینمایی در سینماهای هنروتجربه اکران می‌شود. قصه دشت خاموش در یک محیط کارگری می‌گذرد و علی باقری، فرخ نعمتی و مهدیه نساج بازیگران نقش‌های اصلی آن هستند.

نمایشگاه عکس‌های سینمایی اکبر اصفهانی



به مناسبت روز سینما، عکس‌های سینمایی اکبر اصفهانی، سینماگر پیشکسوت برای علاقه‌مندان به نمایش درمی‌آید. به گزارش جام جم، این نمایشگاه را عمارت هنرمند و دفتر تخصصی سینما وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان برگزار می‌کند و علاقه‌مندان می‌توانند از ۲۲ تا ۳۱ شهریور از آن بازدید کنند. عمارت هنرمند در شهر اصفهان، میدان شهدا، خیابان ابن سینا، کوچه دوم قرار دارد.

سودوزیان کرونا برای

بازار هنرهای تجسمی، رکود و تورم توامان را در دوره کرو

زینب رجایی

ادبیات و هنر

دو سالی می‌شود که کرونا دست و بال هنر را بسته است. ماه‌هاست که در شلوغی صف سینما، خوراکی‌هایمان تمام نشده، هیجان تهیه بلیت تئاتر محبوب‌مان را نچشیده‌ایم و در سکوت نمایشگاه‌ها و گالری‌های بکر، صدای قیژقیژ کفش‌ها را با آهنگ بی‌کلام سالن هماهنگ نکرده‌ایم. برای رعایت پروتکل‌ها، از دور هم جمع شدن‌های هنری دل کنده‌ایم؛ دورهمی‌هایی که گاهی بهانه‌ای برای گعده بود و گاهی فرصتی برای استعدادیابی.

ایام قرنطینه و محدودیت‌های کرونایی شاید فرصتی برای خلوت هنرمندان ایجاد کرد اما در شرایطی که برگزاری نمایشگاه‌های پی‌درپی تقریبا یک عادت شده بود، ارائه و عرضه محصولات هنری مشکل‌ساز شد. در این مدت شیوع کرونا، فضای مجازی و دنیای آنلاین پیش از واکسیناسیون به کمک «هنرهای تجسمی» و دوستدارانش آمد تا بخشی از لطمه این ویروس را جبران کند.

خسارت هزار میلیارد تومانی

درست یک سال پیش، زمانی که کرونا در ایران یک ساله بود، سیدعباس صالحی، وزیر سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی، در برنامه زنده «نگاه یک» با یک حساب سرانگشتی از هزار میلیارد خسارتی که کرونا به حوزه فرهنگ و هنر وارد کرد خبر داد. شاید باید تاکید کنم که این عدد ۱۳ رقمی، حساب کرونا با خانواده هنرمندان فقط تا تاریخ ۲۴ فروردین ۹۹ است، هزار میلیارد تومان برای یک سال! آنچه وزیر ارشاد برای نجات هنر و هنرمندان به‌درستی تجویز کرد، فضای مجازی بود. او می‌گوید: «ارتباط حوزه هنر و اقتصاد فضای مجازی باید تقویت شود.»

روزهایی که کشورهای مختلف دنیا در بخش‌های مختلف برای چند و چون کنار آمدن با کرونا گرفتار استیصال بودند، هنرهای تجسمی به‌ویژه در بخش خصوصی با برگزاری نمایشگاه‌های آنلاین، گلیم خود را از آب بیرون کشید و فشاری که سینما و تئاتر و سایرین متحمل شدند را تا حدی از دوش خود برداشت.

آمارهای بین‌المللی نشان می‌دهد فروش آنلاین آثار هنری نسبت به سال گذشته ۱۷۸درصد رشد کرده و به ۲۲۲ میلیون و ۷۰۰ هزار دلار رسیده‌است. افزایش ۲۳۰درصدی فروش سه حراج‌خانه معروف دنیای هنر در سال جاری میلادی، این دلگرمی را به اهالی هنر در سراسر جهان داد که برای زخم‌هایی که کرونا زد، مرهمی هم هست.

فضای مجازی، نوشداروی هنرهای تجسمی

«فروش مجازی» در ایران هم مرهمی کارساز بود؛ مرداد ماه ۹۹، بیست‌وهشتمین دوره نمایشگاه «صداثر، صد هنرمند» به‌صورت مجازی برگزار شد و تجربه‌هایی دور از تصور را با خود به همراه داشت، تجربه موفقی که لیلی گلستان را مجاب کرد بعد از آن هم، هر دو هفته یک نمایشگاه آنلاین برگزار کند.

گلستان که هرساله به‌واسطه این نمایشگاه باسابقه هنرمندان زیادی را معرفی می‌کند درباره اولین تجربه برگزاری مجازی صداثر، صد هنرمند می‌گوید: «سال گذشته اولین تجربه نمایشگاه آنلاین برای من بود؛ من اصلا با فضای مجازی آشنایی نداشتم و با ناامیدی زیادی این کار را شروع کردم؛ برای نمایشگاه مجازی با کراهت تمام فراخوانی در سال ۹۹ دادیم.»

البته شرکت در نمایشگاه مجازی برای برخی هنرمندان مطلوب و برای برخی هم مقدور نیست. جمال عرب‌زاده، نقاش و کاریکاتوریستی که تدریس هم می‌کند، می‌گوید: من ترجیح دادم در نمایشگاه آنلاین شرکت نکنم ولی فکر می‌کنم خرید به‌صورت آنلاین مشتری خاص خودش را دارد و بعید می‌دانم به‌واسطه فعالیت مجازی تغییر آنچنانی در شرایط به‌وجود آمده باشد.

عرب‌زاده ضربه کرونا را برای هنرمندان جوانی که به‌تازگی فعالیت خود را آغاز کرده بودند، سخت‌تر می‌داند. «بیشتر کسانی آسیب دیدند که تازه در آستانه دیده‌شدن بودند؛ کسانی که شهرت دارند چندان لطمه‌ای نخوردند اما شرایط برای جوان‌ها سخت شد.»

نمایشگاه آنلاین به درد هر اثری نمی‌خورد، نقاش و مدرس هنرهای تجسمی توضیح داد: «خرید بعضی آثار هنری می‌طلبد که آن را از نزدیک ببینیم، یعنی باید حتما در مقابل اثر بایستی و آن را از نزدیک ببینی. علاوه بر این هر کسی ریسک خرید آنلاین را نمی‌کند.»

کراهتی که کوهی از امید شد

با همه اینها تجربه گلستان تجربه خوبی بود و کراهت او با استقبال مردم به خوشحالی و شور و انگیزه تبدیل شد: «استقبال خیلی خوب و عجیبی شد. من اصلا پیش‌بینی نکرده بودم؛ البته تقصیر خودم بود چرا که آشنایی کافی با فضای مجازی و ابعاد گسترده آن نداشتم. تجربه خیلی خوبی بود و خیلی خوشحال شدم؛ البته روزهای اول با گرفتاری‌های زیادی مواجه شدیم اما کم‌کم کار روی روال افتاد و فروش خیلی خوبی هم داشتیم.»

او می‌گوید: «بزرگ‌ترین حسن و نکته مثبت برگزاری مجازی نمایشگاه این بود که خیلی دیده شدیم، یعنی هم از سایر استان‌ها و شهرستان‌های داخلی بازدید بیشتر و خرید زیادی داشتیم و هم از خارج از کشور استقبال عجیبی داشتیم، خرید از کشورهای دور از ذهنی مثل ژاپن، مجارستان و ایرلند ما را شگفت‌زده کردند و این یعنی ما دیده‌شده بودیم که برای من خیلی جذاب بود.»

حالا که کرونا هنوز تصمیم رفتن ندارد، بیست‌ونهمین دوره صد اثر، صد هنرمند بازهم به صورت آنلاین برگزار شد و دو برابر سال پیش فروش داشته است: «امسال خریداران خارج از کشور حدودا شش برابر شده، البته حق هم دارند خرید کنند.

عرب‌زاده:
خرید بعضی آثار هنری می‌طلبد که آن را از نزدیک ببینیم، یعنی باید حتما در مقابل اثر بایستی و آن را از نزدیک ببینی. علاوه بر این هر کسی ریسک خرید آنلاین را نمی‌کند

جمال عرب‌زاده

نوبت دوم

شرکت توسعه منابع انرژی توان

آگهی مناقصه عمومی

(شماره ۲۶/ ب/ ک/ ۱۴۰۰)

گروه صنعتی شهید گوهری وابسته به سازمان توسعه منابع انرژی (توان) در نظر دارد، ۱۰ دستگاه شارژر ۴۸ ولت ۱۰۰ آمپر به همراه رک مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی از پیمانکار واجد شرایط خریداری نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکات برابر روش ذیل اقدام نمایند.

۱- ارائه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول از سوی متقاضیان الزامی است.
۲- تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانتنامه معتبر بانکی به مبلغ ۵۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۳- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ چاپ نوبت دوم (۱۴۰۰/۰۶/۲۰) تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ می‌باشد.
۴- آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۷
۵- بهای اوراق مناقصه: مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال از طریق دستگاه POS مستقر در واحد مالی گروه صنعتی شهید گوهری
۶- محل دریافت اسناد و تحویل اسناد مناقصه: گروه صنعتی شهید گوهری واقع در کیلومتر ۱۳ بعد از عوارضی اتوبان تهران - ساوه، خروجی صباشهر کارخانجات صبا باتری، واحد بازرگانی، تلفن: ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲
۷- هزینه دو نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۸- سازمان توسعه منابع انرژی (گروه صنعتی شهید گوهری) در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
۹- سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد. جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲ تماس حاصل فرمایید.
۱۰- دریافت اسناد مناقصه با ارائه معرفی‌نامه کتبی می‌باشد.

مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید گوهری

نوبت دوم

شرکت توسعه منابع انرژی توان

آگهی مناقصه عمومی

(شماره ۲۵/ ب/ ک/ ۱۴۰۰)

گروه صنعتی شهید گوهری وابسته به سازمان توسعه منابع انرژی (توان) در نظر دارد، ۴۵ دستگاه شارژر ۴۸ ولت ۳۰ آمپر مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی از پیمانکار واجد شرایط خریداری نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکات برابر روش ذیل اقدام نمایند.

۱- ارائه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول از سوی متقاضیان الزامی است.
۲- تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانتنامه معتبر بانکی به مبلغ ۵۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۳- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ چاپ نوبت دوم (۱۴۰۰/۰۶/۲۰) تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ می‌باشد.
۴- آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۷
۵- بهای اوراق مناقصه: مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال از طریق دستگاه POS مستقر در واحد مالی گروه صنعتی شهید گوهری
۶- محل دریافت اسناد و تحویل اسناد مناقصه: گروه صنعتی شهید گوهری واقع در کیلومتر ۱۳ بعد از عوارضی اتوبان تهران - ساوه، خروجی صباشهر کارخانجات صبا باتری، واحد بازرگانی، تلفن: ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲
۷- هزینه دو نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۸- سازمان توسعه منابع انرژی (گروه صنعتی شهید گوهری) در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
۹- سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد. جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲ تماس حاصل فرمایید.
۱۰- دریافت اسناد مناقصه با ارائه معرفی‌نامه کتبی می‌باشد.

مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید گوهری

نوبت دوم

شرکت توسعه منابع انرژی توان

آگهی مناقصه عمومی

(شماره ۲۴/ ب/ ک/ ۱۴۰۰)

گروه صنعتی شهید گوهری وابسته به سازمان توسعه منابع انرژی (توان) در نظر دارد، ۹۰ دستگاه UPS3KVA مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی از پیمانکار واجد شرایط خریداری نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکات برابر روش ذیل اقدام نمایند.

۱- ارائه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول از سوی متقاضیان الزامی است.
۲- تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانتنامه معتبر بانکی به مبلغ ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۳- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ چاپ نوبت دوم (۱۴۰۰/۰۶/۲۰) تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ می‌باشد.
۴- آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۷
۵- بهای اوراق مناقصه: مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال از طریق دستگاه POS مستقر در واحد مالی گروه صنعتی شهید گوهری
۶- محل دریافت اسناد و تحویل اسناد مناقصه: گروه صنعتی شهید گوهری واقع در کیلومتر ۱۳ بعد از عوارضی اتوبان تهران - ساوه، خروجی صباشهر کارخانجات صبا باتری، واحد بازرگانی، تلفن: ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲
۷- هزینه دو نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۸- سازمان توسعه منابع انرژی (گروه صنعتی شهید گوهری) در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
۹- سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد. جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲ تماس حاصل فرمایید.
۱۰- دریافت اسناد مناقصه با ارائه معرفی‌نامه کتبی می‌باشد.

مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید گوهری

نام روزنامه: جام جم
تاریخ درج آگهی نوبت دوم
روز شنبه: ۱۴۰۰/۰۶/۲۰

پترو شیمی مارون

آگهی مناقصه عمومی

شرکت پتروشیمی مارون در نظر دارد اقلام مورد نیاز ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

ردیف	موضوع	نوع مناقصه	شماره مناقصه	شماره تقاضا	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت ارسال پیشنهادات توسط فروشندگان	نحوه دریافت اسناد	تضمین شرکت در مناقصه
۱	MilDef RK10 \15: XGA \CPU: I7-2610UE \DDR3 16GB \SATA HDD 500GB	مناقصه عمومی	1400-T-190	KAS-991127	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی نامه شرکت	۱۴ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Mkianian@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۲	P/F «SELAS» SIDEWALL GASBURNER / WELL TILE	مناقصه عمومی	1400-T-191	KAS-129	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی نامه شرکت	۱۴ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Mmohebifar@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۳	لوله داربست و بست	مناقصه عمومی	1400-T-192	KAI-99574	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی نامه شرکت	۱۴ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Amolaeii@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۴	«SIEMENS» POSITIONER	مناقصه عمومی	1400-T-193	KAS-990671	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی نامه شرکت	۱۴ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Hjarahizadeh@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۵	P/F «SIEMENS»SIMOVERT VC CONTROL DRIVE PANEL / SINAMICS G150 CONVERTER CABINT	مناقصه عمومی	1400-T-194	KAS-384	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی نامه شرکت	۱۴ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Bafzali@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی

ذکر شماره تقاضا در subject ایمیل ارسالی الزامی می‌باشد. ضمناً متقاضیان می توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.MPC.IR ملاحظه نمایند.

روابط عمومی پتروشیمی مارون

سرپرست شهرداری بومهن:

نظارت بر ساخت و سازها در شهر بومهن تشدید می‌شود

الماسی، سرپرست شهرداری بومهن ضمن حضور در محل وقوع تخلفات ساختمانی و نظارت مستقیم و بازدید میدانی از نحوه جلوگیری از ساخت و سازهای در حریم شهر بومهن گفت: در راستای صیانت از حقوق شهر و شهرداری، نظارت بر ساخت و سازهای شهر بومهن تشدید می‌شود.

به گزارش روابط عمومی شهرداری بومهن، مهندس الماسی با تاکید بر افزایش نظارت دقیق و مستمر بر ساخت و سازها بیان کرد: در این خصوص و برای جلوگیری از هدررفت سرمایه‌های ملی با نظارت و لزوم جلوگیری از هرگونه ساخت و ساز غیرمجاز و تضییع حقوق شهر و شهرداری، با جدیت تمام تمهیدات و برنامه‌ریزی لازم در این خصوص انجام شده است.

وی با بیان این‌که نظارت بر ساخت و ساز غیرمجاز لازمه حفظ کالبد شهری است، گفت: کنترل کیفیت ساخت و سازها باید به صورت جدی مورد بازدید ماموران کنترل ساختمانی قرار گیرد و با هرگونه کوتاهی و قصور ماموران شهرداری در این زمینه برخورد خواهد شد.

سرپرست شهرداری بومهن تصریح کرد: از شهروندانی که قصد ساخت و ساز دارند، تقاضا می‌شود طبق ضوابط و مقررات اقدام کنند، در غیر این‌صورت مجموعه شهرداری در راستای جلوگیری از تخلفات ساختمانی از هیچ اقدامی دریغ نخواهد کرد.

این مقام مسوول در پایان افزود: بر اساس قانون شهرداری‌ها از وظایف مدیریت شهری، مراقبت و نظارت بر تمامی اماکن و امور ساخت و سازها توسط ماموران شهرداری است و در صورت مشاهده یا کسب گزارش تخلفات ساختمانی در محدوده شهر باید اقدامات لازم برای پیگیری و برخورد انجام شود.