گل سرخ آماده نمایش شد

فیلم سینمایی «گل سرخ» که پیش از این «هولیا» و «جگرزلیخا» نام داشت، پروانه نمایش گرفت. فارس خبر داد که این فیلم به کارگردانی مرتضی آتش‌زمزم اواسط پاییز امسال در سینماهای کشور اکران می‌شود. سازندگان به همین مناسبت از نخستین پوستر فیلم نیز رونمایی کرده‌اند. پوریا پورسرخ، محمدرضا هدایتی، زنده‌یاد علی انصاریان و مریم امیرجلالی از جمله بازیگران این فیلم هستند.

امضای تفاهم‌نامه بین رئیس سازمان فرهنگی-هنری شهرداری با وزیرخارجه

حجت‌الاسلام و المسلمین میثم امرودی، رئیس سازمان فرهنگی-هنری شهرداری تهران صبح امروز با دکتر حسین امیرعبداللهیان، وزیرخارجه کشورمان در محل این سازمان دیدار و گفت‌وگو کرد. پایگاه خبری تحلیلی فرهنگ و هنر، امضای تفاهم‌نامه، بررسی ظرفیت فعالیت‌های مشترک و گسترش فعالیت‌های فرهنگی. سیاسی در راستای تحقق منویات مقام معظم رهبری از مباحث مطرح شده این دیدار بود.

نفس اماره

ط مثبت و منفی این اثر نمایشی رفته ایم

از این‌که چقدر این اثر را دوست داریم یا نه، نمی‌توانیم موفقیت آن را در جذب از آن که جایی برای جولان توانایی‌ها و جذب مخاطبان از طریق داستان‌پردازی تبدیل شده است. چه بسیار سینماگرانی که در رخوت سینمایی ناشی از کرونا، کم هوشمندانه، سراغ موضوع مفاسد اقتصادی رفت و با طرح آن که حالا دیگر نگام او از رمان «بیست زخم کاری» و «مکبث» در کنار کارنامه سینمایی خودش ی در جذب مخاطبان انبوه است.

ی را هم مطرح کردند، به نقاط قوت و ضعف زخم کاری پرداخته ایم.

منطبق با روح زمانه

رضا صائمی، منتقد فیلم برخی نقدها را بیشتر از خود زخم کاری متوجه سازنده آن دانست و به جام‌جم گفت: ما با اثری مواجه‌ایم که بیش از خود اثر، مؤلف در کانون نقد قرار می‌گیرد. اتفاقی که برای شیشلیک مهدویان هم به شدیدترین شکل ممکن اتفاق افتاد. این برخلاف آن نظریه «مرگ مؤلف» رولان بارت است که می‌گوید خود اثر را تحلیل کنید. البته حتی آن نظریه هم نقد دارد که ما همیشه نمی‌توانیم ردپای مؤلف را حذف کنیم، چون کاراکتر خود او هم می‌تواند در روایت تاثیرگذار باشد. بحثم این است که تلاش کنیم تا در مواجهه منصفانه با زخم کاری، حب و بغض‌ها نسبت به فیلمساز را کنار بگذاریم. درواقع یکی از مهم‌ترین دلایلی که زخم کاری موردتوجه قرار گرفت، فارغ از نقدهای مثبت یا منفی، خود اثر نیست بلکه حضور مهدویان به‌عنوان نویسنده و کارگردان است.

این منتقد افزود: نکته دیگر این‌که مهدویان با زخم کاری نشان داد که توانایی کار در مدیوم‌های مختلف را دارد. ما فیلمسازان خیلی خوبی در سینما داریم که در ساخت سریال موفق عمل نکردند. انگار خود مدیوم‌ها اقتضائاتی دارند که فیلمساز باید فوت‌وفن آنها را بلد باشند. از این نظر مهدویان در اولین کار شبکه نمایش خانگی خود موفق بود و توانست مخاطبان را جذب و به اندازه مدیوم سینما هم خودش را ثابت کند. احساس می‌کنم او زبان و ویژگی‌های هر مدیومی را می‌شناسد، فارغ از این‌که ما به‌عنوان مخاطب آن اثر را دوست داشته باشیم یا نه.

صائمی درباره برخی دیگر از دلایل موفقیت این سریال هم توضیح داد: نکته مهم دیگر این‌که مهدویان در شبکه نمایش خانگی سراغ اقتباس رفت و رمان بیست زخم کاری را با تغییراتی به اقتضای سریال، تبدیل به اثری جذاب کرد. باز از نکات مهم و قابل اشاره این‌که در سریال‌سازی شبکه نمایش خانگی، سعی کرده منطبق با استانداردهای جهانی عمل کند. مخاطب امروز دنبال سریال پرتعلیق و پر از اتفاق و پرهیجان است که این نیاز با تماشای زخم کاری برآورده می‌شود. شاید این تصور غلطی باشد که انتظار داشته باشیم مردم در پلتفرم‌ها دنبال یک فیلم هنری و روشنفکرانه باشند. آنها به پلتفرم‌ها بیشتر به‌عنوان یک ابزار سرگرمی نگاه می‌کنند، به‌ویژه در شرایط کرونایی امروز که دنبال چیزی هستند که حالشان خوب شود. هر قسمت زخم کاری در جایی تمام می‌شد که مخاطب دوست داشت بلافاصله قسمت بعدی را ببیند. رعایت پایان‌بندی هر قسمت در اوج تعلیق، یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های زخم کاری بود.

این منتقد ادامه داد: احساس می‌کنم زخم کاری مماس با روح زمانه است. این‌که توانسته روح زمانه را در قالب یک اثر دراماتیک بازنمایی و درست روایت کند، بحث دیگری است، ولی به نظرم سراغ قصه‌ای رفته که به واقعیت‌های امروز خیلی نزدیک است و همین یکی از ویژگی‌های مهم موفقیت و جذب مخاطب این سریال است. این حرص و طمع و رقابت‌های مادی و قدرت‌طلبی و بازی‌های مافیایی و تغییر ارزش‌ها و شکاف طبقاتی خیلی برای مخاطب آشناست.

صائمی درباره شخصیت‌پردازی و بازی‌های سریال هم گفت: شخصیت‌پردازی‌های خوب سریال هم از دلایل موفقیت سریال است و مخاطب خیلی زود با آنها ارتباط برقرار می‌کند. نکته مهم دیگر آشنازدایی از برخی بازیگران است، ازجمله از عباس جمشیدی‌فر که نقش اخوان را به‌خوبی بازی می‌کرد. بازیگران هم از نقاط قوت سریال هستند. جواد عزتی که خودش را در این سال‌ها ثابت کرده و به همان اندازه که می‌تواند بخنداند، می‌تواند تماشاگر را بگریاند و برنساند. این قابلیت عجیبی است و فکر می‌کنم جواد عزتی الان جزو پنج بازیگر برتر سینمای ایران است.

شاید بیش از همه، این کار نقطه عطف و سکوی پرتابی برای دو سه بازیگر باشد، مهم‌ترین آنها رعنا آزادی‌ور بازیگر نقش سیمراست که ما را به یاد زنان سلطه‌گر و فریبنده ژانر نوآر می‌اندازد. احتمالا برای مرتضی امینی‌تبار، بازیگر نقش میثم هم در ادامه اتفاقاتی در بازیگری بیفتد و موردتوجه قرار بگیرد. همه اینها توانایی مهدویان را در بازی گرفتن از بازیگران نشان می‌دهد و هدایت کارگردان خیلی مؤثر است.

این منتقد نقدهایی هم بر زخم کاری داشت و گفت: قصه سریال مهدویان عوامل اجتماعی و عوامل غیرفردی و مناسبت‌های موجود در جامعه را نادیده می‌گیرد، همان عواملی که باعث خلق مالک‌ها، سمیراها و ناصرها می‌شوند. همه چیز در زخم کاری به یک مساله اخلاقی فردی تبدیل و محدود می‌شود و با نگاه خیلی فردگرایانه‌ای روبه‌روییم و نگاه جامعه‌شناسانه‌ای در آن وجود ندارد. بسیاری از ناکامی‌های آدم‌ها، به‌دلیل ناکارآمدی اجتماعی است و نه ناتوانی فردی. در زخم کاری، سویه شر ماجرا و وجوه ظلمانی و تاریک قصه، خیلی به اراده و بداخلاقی‌های فردی، تقلیل پیدا کرده‌است، درحالی که عوامل اجتماعی هم تاثیر مهمی در وضعیت پیش آمده برای شخصیت‌ها دارد. چه اتفاقی افتاده که مهدویان از روایت قهرمانهای دهه ۶۰ به ضدقهرمان‌ها می‌رسد. نمی‌گویم تقصیر مهدویان است، بحثم تفاوت شخصیت‌های دهه ۶۰ و آدمهای امروز و غیبت تحلیل اجتماعی در این مسیر است. سریال یک جاهایی بیش از اندازه از موسیقی استفاده می‌کند. هم در صحنه‌هایی برای پرکردن خلأهای دراماتیک از موسیقی استفاده می‌شود و هم برای القای هیجان در صحنه‌هایی که هیجانی ندارد.

یکی از اشکالات بزرگ زخم کاری، کات‌های ناگهانی است که مخاطب را سردرگم و عصبی می‌کند. خود قصه پر از التهاب است، این کارها ضرورتی ندارد و تبدیل به بازی‌های فرمی و اداوبازی می‌شود که نسبتی منطقی با دارم و روایت ندارد.

صائمی در مجموع زخم کاری را سریال موفقی دانست و گفت: شاخص‌های ما برای تحلیل و نقد یک اثر نمایش خانگی باید متفاوت از یک فیلم سینمایی باشد، براین مبنا فکر می‌کنم زخم کاری موفق بود و نمره قبولی می‌گیرد. به‌ویژه اگر ببینیم سریال‌هایی در همین شبکه نمایش خانگی ساخته شده و موفق نبوده است.

خبر

گرامیداشت یک بانوی نمونه

نخستین آیین گرامیداشت زنده‌یاد دکتر طوبی کرمانی، دوشنبه ۲۲شهریور به همت فرهنگسرای گلستان در کتابخانه طوبی کرمانی منطقه۸ برگزار شد. انسیه خزعلی، معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده، حجت‌الاسلام میثم امرودی، رئیس سازمان فرهنگی-هنری شهرداری تهران، صدیقه مهدوی‌کنی، عضو هیات‌علمی دانشگاه امام‌صادق(ع)، محسن مسچی، معاون مجمع تقریب مذاهب اسلامی، پیام شرقی، فرزند دکتر طوبی کرمانی، شهردار منطقه۸ و برخی از شخصیت‌های علمی و فرهنگی در این مراسم حضور داشتند.

محسن مسچی در این مراسم اشاره کرد: برای حکیم‌شدن شرایطی وجود دارد؛ یکی عشق و علاقه و دیگری ذوق و قریحه است. خانم کرمانی این دو ویژگی را داشت و توانست مزه حکمت را بچشد و شوق عجیبی در یادگیری حکمت اسلامی داشت. حجت‌الاسلام امرودی نیز ضمن تاکید بر این نکته که جامعه به الگوهایی مانند دکتر طوبی کرمانی نیاز دارد، گفت: ما نسبت به شخصیت خانم طوبی کرمانی وظیفه داریم؛ یکی از این وظایف زنده نگه‌داشتن نام و یاد ایشان است.

به گفته رئیس سازمان فرهنگی-هنری شهرداری تهران در یک‌سال گذشته تولیداتی درباره زندگی و آثار و منش دکتر کرمانی در فضای مجازی منتشر شد که دراین‌خصوص کتابخانه دکتر طوبی کرمانی به دبیرخانه تبدیل می‌شود تا در معرفی ایشان به جامعه بکوشد.

انسیه خزعلی، معاون رئیس‌جمهور در آموز زنان و خانواده و صدیقه مهدوی‌کنی، عضو هیات‌علمی دانشگاه امام‌صادق(ع) نیز ضمن شرح ویژگی‌های شخصیتی دکتر کرمانی او را به عنوان یک الگوی مناسب برای زنان دختران معرفی کردند.

آگهی تغییرات

شرکت خدماتی تاسیساتی درافشان بختیاری شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۲۸ و شناسه ملی ۱۰۳۴۰۰۳۴۴۳۷ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای سردار نوروزی حسن هندوئی به کد ملی ۴۶۶۸۸۱۸۶۷۴ به سمت رئیس هیات‌مدیره آقای مهدی نوروزی حسن هندوئی به کدملی ۴۶۶۹۶۱۲۷۳۵ به سمت مدیرعامل و عضو هیات‌مدیره خانم مریم رحیمی ریگی به کد ملی ۴۶۶۰۱۵۹۹۷۳ به سمت نایب رئیس هیات‌مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک، سفته، برات و اوراق بهادار با امضاء مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره‌کل ثبت اسناد و املاک استان چهارمحال و بختیاری
مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری لردگان (۱۱۹۲۶۸۸)

آگهی مناقصه عمومی با اخذ سپرده
نوبت اول

شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی خاص)

درخواست شماره: RHD-0008004 -T20
موضوع آگهی:
خرید وینچ برقی ضد انفجار
برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت
این شرکت www.BAORCO.IR مراجعه نمایید.
روابط عمومی و بین‌الملل

تمدید مهلت آگهی مناقصه عمومی
نوبت دوم

پیرو آگهی مناقصه عمومی که در دو نوبت در تاریخ های ۱۴۰۰/۰۵/۱۷ و ۱۴۰۰/۰۵/۲۴ در خصوص پروژه های ذیل به چاپ رسیده است مهلت فروش و تحویل پاکات از تاریخ چاپ اول تا مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ تمدید می گردد.

۱ زنده گیری، نگهداری، قرنطینه، معاینه، واکسیناسیون، پلاک کوبی، عقیم سازی، رها سازی، و مرگ با ترحم سگ‌های بلاصاحب (در مواردی که حیوان از بیماری‌های لاعلاج رنج می برد بنا به تشخیص دامپزشک) دفن بهداشتی لاشه در مرکز دفن و حفظ و نگهداری از ساماندهی سگ‌های بلاصاحب - مزایده عمومی
۲ ساماندهی بلوار شهید سپهبد سلیمانی (جاده ملارد) - مناقصه عمومی
۳ پیاده رو سازی معابر سطح منطقه یک - مناقصه عمومی
۴ پیاده رو سازی معابر سطح منطقه دو - مناقصه عمومی

شهرداری فردیس

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای - ساده
شماره آگهی: ۸۷۳۰۰۰۴۵
نوبت دوم

شرکت انتقال گاز ایران
منطقه و عملیات انتقال گاز

منطقه دو عملیات انتقال گاز در نظر دارد، خرید اقلام سیستم لرزش توربین (طبق مشخصات اسناد مناقصه) به شماره ۲۰۷۲۸۰۰۰۴۲ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور ودریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار در سامانه تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ به شماره ۲۰۰۰۰۹۲۶۷۸۰۰۰۰۴۴ می باشد.

۱ دستگاه مناقصه گزار: شرکت انتقال گاز ایران - منطقه دو عملیات انتقال گاز
۲ مهلت زمان دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد: ساعت ۸ صبح روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ لغایت روز پنجشنبه ساعت ۱۹ تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۸
۳ مهلت ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶ روز شنبه ۱۴۰۰/۰۸/۰۸
۴ زمان بازگشایی پاکت مالی: ساعت ۱۳ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۱
۵ اطلاعات تماس منطقه دو جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکات: کیلومتر ۱۷ جاده اصفهان - نجف‌آباد منطقه دو عملیات انتقال گاز، امور کالا تلفن: ۰۳۱-۳۴۰۴۲۲۰۱-۳۴۰۴۲۲۱۱-۳۴۰۴۲۱۹۲ فکس: ۰۳۱-۳۶۲۷۸۲۰۵-۳۴۰۴۳۰۲۱
۶ اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
◄ ضمنا آگهی فوق در سایت‌های زیر قابل مشاهده می باشد:
WWW.NIGTC.IR WWW.SHANA.IR
http://iets.mporg.ir http://district2.nigtc.ir
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۶/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۶/۲۴

روابط عمومی منطقه دو عملیات انتقال گاز
۱۱۸۸۵۵۶

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
(خرید یکدستگاه آمبولانس تیپ A در مانگاه تامین اجتماعی دامغان)

سازمان تامین اجتماعی
مدیریت درمان استان سمنان
نوبت دوم

مدیریت درمان تامین اجتماعی استان سمنان در نظر دارد؛ خرید یکدستگاه آمبولانس تیپ A با مشخصات فنی مندرج در اسناد مناقصه، جهت درمانگاه تامین اجتماعی دامغان از واحدهای تابعه خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد صلاحیت و مجوز واگذار نماید.

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۲ آغاز (۸ صبح) لغایت ۱۴۰۰/۰۶/۲۹ خاتمه (ساعت ۱۹) صرفاً با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام و پیشنهادات خود را تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۸ به شرح اسناد مناقصه تحویل دستگاه مناقصه‌گزار نموده و در سامانه ستاد نیز بارگذاری نمایند.

روابط عمومی مدیریت درمان تامین اجتماعی استان سمنان

فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی فشرده یک مرحله‌ای
انجام عملیات اجرای مقاوم‌سازی ایستگاه‌های اسکلت بتنی شرق کرج (ایستگاه‌های ساسانی (۱۰۴) و شاه عباسی (۲۱۰))
تجدید مناقصه (نوبت اول)

شرکت گاز استان البرز

شرکت گاز استان البرز در نظر دارد، مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی مناقصه به شماره نیاز در سامانه ستاد (۲۰۰۰۰۰۱۴۰۲۰۰۰۰۵۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی (دولت) برگزار نماید.

◄ تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۶ می‌باشد. ◄ مبلغ برآورد اولیه: ۶,۵۲۳,۲۷۴,۴۶۸ ریال
◄ مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مطابق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ هـ تاریخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ به مبلغ ۳۲۶,۱۶۴,۰۰۰ ریال
◄ آخرین زمان بارگذاری اسناد توسط مناقصه‌گزار در سایت: تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۶/۲۴
◄ آخرین زمان بارگشایی اسناد توسط مناقصه‌گر در سایت: تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۰۷
◄ زمان بازگشایی پاکت‌ها (از طریق سامانه ستاد): گشایش پاکات «الف، ب، ج»: ساعت ۱۲ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۸
◄ شرایط مناقصه‌گر: دارای حداقل رتبه ۵ ابنیه و ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و ظرفیت آزاد پیمانکاری در سقف مبلغ برآورد اولیه - گواهی صلاحیت ایمنی از وزارت کار تعاون و رفاه اجتماعی
◄ آدرس: استان البرز، کرج، میدان طالقانی، بلوار تعاون، خیابان فرهنگ، روبروی تربیت ۶، شرکت گاز استان البرز، امور پیمانها، تلفن: ۰۲۶-۳۴۱۸۷۱۴۴
نمابر: ۰۲۶-۳۲۵۲۰۸۶۸

روابط عمومی شرکت گاز استان البرز
۱۱۹۵۲۲

آگهی مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای
به‌همراه ارزیابی کیفی مناقصه‌گران

اداره کل بنادر و دریانوردی استان مازندران

اداره کل بنادر و دریانوردی استان مازندران - منطقه ویژه اقتصادی بندر نوشهر در نظر دارد، در اجرای قانون برگزاری مناقصات و آئین‌نامه اجرایی بند(ج) ماده ۱۲ آن به شماره ۸۴۱۳۶/ت۳۳۵۶۰ هـ مورخ ۸۵/۷/۱۶ پروژه با مشخصات ذیل را از طریق فراخوان عمومی به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید. ۱ موضوع مناقصه: تامین برق ساحلی برای تجهیزات خشکی و کشتی‌های پهلو گرفته در بندر نوشهر ۲ شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۰۰۳۸۲۲۰۰۰۰۰۷ ۳ سپرده شرکت در مناقصه: شرکت کننده در مناقصه باید مبلغ (به عدد) ۱۳/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل یک میلیارد و سیصد و هفتاد میلیون تومان را به عنوان سپرده شرکت در فرآیند مناقصه، با ارائه ضمانتنامه بانکی یا ضمانتنامه معتبر از سوی موسسات اعتباری غیربانکی دارای مجوز یا ضمانتنامه صادره توسط موسسات بیمه‌گر دارای مجوز براساس آیین‌نامه تضمین برای معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ یا اصل فیش واریزی به حساب تنخواه گردان پرداخت بندر نوشهر نزد بانک مرکزی به شماره ۸۵۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۶۴۵۷۱۲۱۲۳۶۰ تأمین نماید. ۴ مدت و مبلغ اولیه اجرای کار: برآورد اولیه عملیات اجرایی پروژه ۲۷۳,۵۷۵,۸۰۳,۹۶۷ ریال و مدت اولیه ۱۰ ماه می‌باشد. ۵ حداقل امتیاز ارزیابی کیفی: ۵۵ امتیاز ۶ شرایط متقاضیان: ● ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی معتبر پیمانکاری موضوع تصویب‌نامه ۱۳۵۹۴۳/ت ۵۵۸۸۷ هـ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۵ صادر شده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی (اصل و یا برابر با اصل) موقت دو ماهه (برای موارد عدم وجود پیمان فعال) در بازه تعیین شده جهت شرکت در فرآیند مناقصه ● ارائه صورت های مالی حسابرسی شده سال ۹۸ توسط سازمان حسابرسی یا اعضای جامعه حسابرسان رسمی ● ارائه گواهینامه پیمانکاری با ظرفیت آزاد کاری حداقل رتبه ۵ رشته نیرو ۷ محل، مهلت و نحوه دریافت اسناد: مناقصه گران می توانند حداکثر تا ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۷ نسبت به دریافت اسناد مناقصه و ارزیابی کیفی از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir به صورت رایگان اقدام نمایند. ۷ محل و مهلت بارگذاری اسناد مناقصه: مهلت بارگذاری اسناد مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir حداکثر تا ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۵ می‌باشد. ۸ محل و مهلت تحویل پاکت الف: مهلت تحویل پاکت الف (تضمین شرکت در مناقصه یا فیش واریز نقدی) اسناد مناقصه حداکثر تا ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۵ به آدرس: استان مازندران، نوشهر، نبش خیابان ستارخان، میدان بندر، ساختمان اداری، طبقه همکف، دبیرخانه مرکزی بندر نوشهر می‌باشد. ۹ تاریخ و محل بازگشایی پاکات مناقصه: جلسه کمیسیون مناقصه راس ساعت ۱۱ صبح مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۵ در سالن جلسات اداره کل بنادر و دریانوردی استان مازندران برگزار می گردد.

۱۱۸۹۰۵۱