



صحنه

«تختی» روی صحنه تئاتر



اجرای نمایش «تختی در اتاق ۲۳ هتل آتلانتیک» به کارگردانی تینو صالحی در تالار قشقایی آغاز شده است. روابط‌عمومی مجموعه تئاترشهر خیرداده که این نمایش با نگاهی به زندگی جهان‌پهلوان تختی، پهلوان نام‌آور کشتی‌پیش‌روی مخاطبان قرار گرفته و رضا بهرامی، مجید رحمتی، سهیل ملکی، سامان کرمی، نجلا نظریان، حسین خجسته، آروین فلاح، کهبد تاراج، مسعود حکمت‌آرا به‌عنوان بازیگر در این نمایش بازی دارند.

این نمایش هر روز ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه به مدت ۶۰ دقیقه روی صحنه می‌رود و قیمت بلیت آن ۴۰ هزار تومان است. این نمایش امروز و فردا یعنی چهارم و پنجم آذر نیز در دو نوبت و در ساعت‌های ۱۷ و ۱۸ و ۳۰ دقیقه اجرا می‌شود.

مریم نورالدینی دستیار کارگردان و منشی‌صحنه، تینو صالحی طرح‌صحنه، میثم صفری طرح‌نور، نجلا نظریان طرح‌لباس، ماریا حاجیه‌ا طرح‌گریم، بهاره اسدی مجری‌گریم، کهبد تاراج مجری‌طرح و مدیرتولید این نمایش هستند.

هم‌اکنون نمایش‌های «بانوی محبوب‌من» به کارگردانی کلاب آدینه در تالار اصلی، «بابا آدم» به کارگردانی لیلی عاج در تالار چهارسو، «بیماری خانواده میم» به کارگردانی سروش طاهری در تالار سایه تئاتر شهر میزبان مخاطبان تئاتر هستند.



نقاشی‌های مسعود کیمیایی روی دیوار می‌رود

لیلی گلستان از برپایی نمایشگاه نقاشی‌های مسعود کیمیایی در گالری گلستان خبر داد و این نقاشی‌ها را از جنس خود کیمیایی و فیلم‌هایش دانست. مهر خبر داد این نمایشگاه جمعه ۵ آذرماه در گالری گلستان افتتاح می‌شود و تا ۱۷ آذر ادامه خواهدداشت. در این نمایشگاه حدود ۲۵ تابلو با تکنیک رنگ‌روغن روی بوم از مسعود کیمیایی روی دیوار می‌رود که در سبک رئال و فیگوراتیو هستند.



«منصور» یک میلیاردی شد

فیلم سپینمای «منصور» در آستانه پایان دومین هفته نمایش خود به فروش یک میلیارد تومانی رسید. روابط عمومی فیلم خیرداد که علاوه بر این در بخش اکران‌های جانبی منصور که توسط سامانه عماریار در شهرهای فاقد سینما برگزار می‌شود، فیلم فروش ۲۰۰ میلیون تومانی را تجربه کرده‌است. منصور با نگاهی به بخش‌هایی از زندگی شهیدستاری ساخته‌شده و در آن بخش‌های ناگفته‌ای از هشت سال دفاع مقدس برای اولین بار روایت شده‌است.



پخش نابینایان در کتابخانه حسینییه ارشاد مکتب‌س چلوس هم‌زودی

یک نابینا بتواند برای خودش یک کتابخانه شخصی کوچک داشته باشد نزدیک به رویا بود. در بهترین حالت ما می‌توانستیم ۱۵-۱۰ عنوان از کتاب‌های تخصصی رشته خودمان را روی کاست تکثیر کنیم و همان هم بالغ بر ۳۰۰-۲۰۰ کاست می‌شد. بنابراین عمده استفاده بچه‌های نابینا از کتاب‌های صوتی این بود که از کتابخانه‌ها امانت می‌گرفتند. از طرفی به دلیل همین محدودیت‌ها ششونده این کتاب‌ها عمدتاً نابینایان بودند و آرام آرام در کتابخانه‌های خاص نابینایان ضبط، آرشو و امانت داده می‌شدند. تا این‌که از حدود ۲۰ سال پیش کم‌کم ضبط و پخش این کتاب‌ها دیجیتال شد.

🔗 **با توجه به تجربه و تخصصی که در این سال‌ها کسب کرده‌اید، تولید کتاب‌های الکترونیک در اپلیکیشن‌های مختلف تا چه حد توانسته نیازهای واقعی و محدودیت‌های نابینایان در دسترسی به منابع را رفع کند؟**

طراح:بیژن گورانی

جدول شماره ۶۰۷۵

جدول عادی

افقی: ۱) وقت و هنگام- شبیه- تلاش ۲) ارجمندی- از انواع مسابقه‌های تیمی سرعتی- سراب ۳) ارزش و اهمیت- نام جاهی در مکه- هستی ۴) آذن- عنصر شیمیایی با نشانه He در جدول تناوبی- چله کمان ۵) از اعمال حج- کج- وظیفه ندان‌هاست ۶) ریکاری و تزویر- رودخانه ارس- امیدواری ۷) مدفن شیخ صدوق- زیاده‌روی در توصیف- بسندگی ۸) شب‌نزداری کردن- پروردگار- ذخیره ۹) موضعه آب ولرم- بسیار سخت و مشکل- شهری در آلمان ۱۰) رسوم پذیرفته‌شده جامعه- تمدن قدیمی در بین‌النهرین- شتابنده ۱۱) از سازهای زهی مضرابی- گلی آپارتمانی- ماهی‌باهی ۱۲) معاون هیتلر- زیاده‌گو- راضی ۱۳) سخن تاوم با کتایه- باز شیمیایی- دقت زیاد در جزئیات امری ۱۴) لاستیک پدکی- مرض- گمراهی ۱۵) نوشین، گوزار- از انواع ماهیچه‌های انسان-افسار.

عمودی: ۱) طراح و سازنده بنا- مربوط- سوره صدوچهارم قرآن ۲) سنگینی اجسام- لقب شهید محمد بروجردی، از فرماندهان سپاه در جنگ ایران و عراق ۳) افزون‌شوند- بیشقاب برنده- اشتباه‌غیرارادی لفظی ۴) ازبای- بدگو- برنده‌ای از خانواده گنجشک ۵) پشت‌سر هم- سمت چپ- پسوند شباهت ۶) ضربه سر در فوتبال- معاهده‌ای که به جنگ جهانی اول پایان داد- کافزروش ۷) اهل مازندران- ضرورت- گیاه ساده تک‌سلولی ۸) اولین پیامبر- کشت و پرورش نهال درختان- سال آذری ۹) سلاح جنگجوی قدیم- شرط‌بندی- ناگواری ۱۰) پناهگاه- کشتی

حمل سوخت‌های مایع- حرف ندا ۱۱)

بله روسی- توله‌سگ شکاری- سمی کشنده ۱۲) محلی- جای بلند- پهناور ۱۳) از سازه‌های آیینی ایران- طویل- شاگرد مغازه ۱۴) از بازی‌های گروهی کودکان قدیم- لقب خواجہسرایان بود ۱۵) قوه حافظه- کوره گچ‌پزی- ستودن.

جدول ویژه

افقی: ۱) بانگ و فریاد- صمیمیت- مورد تمسخر و طعنه قرار گرفته ۲) بندگی- ماده ژلاتینی حفره چشم-

حل جدول ویژه شماره ۶۰۷۴

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

نوعی سنجاب ۳) از آثار ژان راسین، نمایشنامه‌نویس فرانسوی- حماسی- چشم دلفریب ۴) مذهب بومی ژاپن- در شیشه نوشابه- ورم ۵) قوم زردپوست جنوب‌شرق آسیا- شعبه‌ای از نژاد سفید- خاتم کارآگاه داستان‌های آگاتاکریستی ۶) اکنون- اندک- غزال ۷) رطوبت- گروه بزرگ نوازندگان- امتداد ۸) جلو افتادن- نوعی چرم نازک- دود ۹) کهنه و فرسوده- لقب ماندلا در آفریقای جنوبی- سراسرت ۱۰) منزلت- کالا- واحد اندازه‌گیری شدت زمین‌لرزه

۱۱) زن سرخ رو- آهسته- بسیار بد و ناگوار ۱۲) زمینه- بی‌نظیر- معمار قصر خورنق ۱۳) از عیوب شعر- به ذهن افکنند- فروبردن سوزن ۱۴) لوح سنگی- مهمانی برای روزه‌گشایی- ضمیری عربی ۱۵) مهار بینی شتر- پی در پی- نان نازک. **عمودی:** ۱) زاده چهارپایان- غذای سنتی مکزیک ۲) از طلا قیمتی‌تر- فیلمی کم‌دی از بردارن فارلی که در سال ۱۹۹۴ ساخته شد ۳) چیزها- پول امارات- همداستان رامین ۴) بی‌آغاز- پیشوای دین بودایی- خراب و ویران ۵) رمان مشهور شارلوت برونته انگلیسی- برنده خاکستری‌رنگ- اراده ۶) حرف گزینش- اعلامیه تبلیغاتی- لکت زبانی ۷) انحراف- تلویزیون- زبانه آتش ۸) کوچک- مربوط به جامعه- پشت‌سر ۹) نهایت آرزو- زره‌ساز- میانجی‌گری ۱۰) سبز تیره- آهو- دریاچه آب شور استرالیا ۱۱) حاصل هرعدد به توان صفر- لاستیک خودرو- فراوان ۱۲) عسکر- هم‌نام- شب‌چره ۱۳) به دور زمین می‌چرخد- جواب- سرایت کردن ۱۴) نمایشنامه‌ای نوشته محمود استادمحمد- زیرکی ۱۵) زیلوباف- کلیسای قدیمی اصفهان- نام دو تن از پادشاهان مجارستان بود.

و با گرانی کاغذ و کتاب، کاهش اقبال مردم به کتابخوانی، این ترس بیشتر شده‌است. بر همین اساس ناشران به تولیدکنندگان کتاب صوتی و موسساتی که برای نابینایان تولید می‌کنند اعتراض کردند. واقعیت این است که تولیدکنندگان بازاری، نهایتاً با ناشران کنار می‌آیند اما چون تولید کتاب برای نابینایان عمدتاً این محصولات در موسساتی تولید می‌شده که بودجه ویژه‌ای نداشته‌اند و به نوعی با ایده مسؤولیت اجتماعی و اخلاقی و به دور از توقع برگشت هزینه برای نابینایان کار می‌کردند، به تعارض منافع با ناشران برخوردند. به عقیده من در این میان همه ذی حق هستند چون هم نابینایان حق دارند از منابع روزآمد استفاده کنند، هم ناشران حق دارند نگران کپی شدن و کاهش فروش باشند و هم مؤسساتی که سال‌ها با حس مسؤولیت اخلاقی کار کرده‌اند دوست ندارند برچسب دزد بخورند، این موسسات حتی توقع قدرشناسی دارند اما ناشران آنها را به خاطر تعدی به حقوق ناشران، مذمت می‌کنند.

🔗 **به عقیده شما چه راهکاری می‌تواند غائله را ختم و در عین حال منافع هر سه ضلع مثلث‌ذی‌حقان را تامین کند؟**

به نظر من تنها راه خاتمه این دعوا این است که دولت وارد عرصه شود و متولی خاصی برای این مقوله در وزارت ارشاد تعیین شود؛ متولی‌ای که بتواند

شاخص‌هایی تعیین کند که مبتنی بر آن به مراکز مشخص و ذی‌صلاح برای تولید کتاب‌های مورد نیاز جامعه نابینایان مجوز یا حتی یارانه بدهند تا بتوانند حقوق ناشران را بپردازند. یا این‌که خود ناشران به شیوه‌ای حمایت شوند که خودشان کتاب‌ها را برای نابینایان مناسب‌سازی کنند

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

حل سودوکو ۳۹۸۶

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد. همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

								۷
۱			۷				۲	
			۹		۲	۶	۸	
		۳					۱	
	۸					۶		
۷							۱	
	۴					۹		
	۵				۹			
	۱	۲	۸		۹			
۳				۴			۸	