



# یک سالگی جشن کتاب جام جم

دوبارگی	فریدون آفرین
نان حلال	حمیدرضا خوانبخت
زندگی پای تخته سیاه	عفت جوادی
پروانه‌ها گریه نمی‌کنند	مرضیه اعتمادی
دوربرگردان	سید زهیر مجاهد
زخم روی زخم	محمود خوانبخت
ایران، نرسیده به امارات	علیرضا زاکانی
متاستاز اسرائیل	کوروش طایلی
چمدان‌های باز	سید محسن روحانی
تاج در تن	میثم امیری
وطن دار	محمد سرور رجایی
رنجیر کمانی	غلامرضا طریقی
به زبان فارسی	اسماعیل امینی
شریان مکران	مهدی قرنی
موتور سوار چمران	حمیدرضا خوانبخت
دو جان	زهرا قنایی
نشستن بر نگاه دیگری	رضا پور حسین
آکاب کتاب خواری	احسان رضایی
قربانی شهر یور	زهرا کاردانی
در سرزمین مردمان عجیب	نویسنده: هرولف ویچینگ مترجم: سیمین میرزایی
ویولن زن روی پل	خسرو باخانی

## در آغاز

### چرا کتاب‌های «جام جم» مهم است؟

کتاب‌های دوره جدید انتشارات جام جم را می‌شود از دو منظر مورد بررسی قرار داد؛ اولین منظر، مقایسه این انتشارات با ناشران هم‌عرض است و در دومین نگاه، می‌شود به مجموعه ۲۱ عنوان کتاب منتشر شده توسط این انتشارات در سال گذشته نظر افکند. در میان مؤسسات رسانه‌ای همچون «جام جم»، می‌توان به مؤسسه «همشهری» و «ایران» اشاره کرد که در کنار انتشار



میثم رشیدی-مهرآبادی

سردبیر قفسه کتاب

روند فعالیت‌های این انتشارات به همین جا ختم نشد و در جریان نمایشگاه کتاب تهران (اردیبهشت ۱۴۰۱) نیز چند عنوان جدید را روی پیشخوان غرقه گذاشت. حالاکه یک سال از رونمایی اولین بسته کتابی انتشارات در دوره جدید فعالیت‌ها می‌گذرد، شش عنوان جدید با تنوعی مثال‌زدنی آماده رونمایی شده است.

تعدد و تنوع موضوعات کتاب‌های نشر جام جم و توجه این انتشارات به موضوع مهم روایت و اهتمامش به مسائل مهمی که در دنیای نشر و کتاب، کمتر به آنها توجه می‌شود، سبب شد این شماره از «قفسه کتاب» را به احترام این تلاش‌ها، اختصاص به منشورات جام جم بدهیم؛ چه این که از منظر حرفه‌ای نیز موظفیم بازوی رسانه‌ای و تبلیغی کتاب‌هایی باشیم که در مؤسسه و چاپخانه خودمان، تولید و منتشر شده است.

روزنامه و سایر محصولات رسانه‌ای، تشکیلاتی بانام «انتشارات» نیز دارند. انتشارات ایران مدتی است کار خود را در دوره جدید فعالیت‌ها آغاز کرده اما انتشارات همشهری، هنوز در دوره جدید، محصولی در قالب کتاب به بازار نشر ارائه نکرده است.

در این مقایسه می‌شود زحمات مدیر انتشارات جام جم و همکاران‌شان را در بوته نقد و مقایسه قرار داد. نشر جام جم مدت‌ها قبل از آبان ۱۴۰۰ عناوین متعددی از کتاب‌ها را آماده و منتشر کرده و در هفته کتاب سال گذشته در خانه جلال و سیمین، آنها را رونمایی کرد.

روند تولید و انتشار کتاب‌ها در نشر جام جم به نحوی ادامه پیدا کرد که چند عنوان دیگر را هم در یک نشست صمیمانه رسانه‌ای و در محل ساختمان مؤسسه جام جم با حضور دکتر عنادی که به تازگی مسئولیت این مؤسسه را به عهده گرفته بود، به علاقه‌مندان کتاب و ادبیات معرفی کرد.