

**خانه کتاب و ادبیات ایران**  
در هفته کتاب

## ما همانیم که می خوانیم



**محمد رضا سرشار: نقد نویسی به آزار  
و اذیت منتقد منتهی می شود**

۳



**وجیهه سامانی: زنان نویسنده سهم  
قابل توجهی در ادبیات ایران دارند**

۴



**یاسین حجازی: ادبیات، قیل و قال  
دنیا را به پیچیده ای آرام تبدیل می کند**

۳



در آغاز

### ترویج کتابخوانی از رویکردهای دوران تحولی رسانه ملی است



حسین قرایی

مدیرکل روابط  
عمومی سازمان  
صداوسیما

ترویج کتابخوانی یکی از رویکردهای دوران تحولی رسانه ملی است. پوشش زنده و مستمر رخدادهای نمایشگاه کتاب تهران که اردیبهشت ماه برگزار شد، حضور رئیس سازمان صداوسیما در این نمایشگاه و برگزاری اولین جلسه مدیران جدید شبکه های سیما در نمایشگاه کتاب، گوشه هایی از این توجه است. توجه خاص رئیس سازمان صداوسیما به ترویج کتابخوانی زبانزد است. دکتر جبلی در تمام جلسات، کتابی

کتابخوانی از سنین پایین دارد و رسانه ملی در این زمینه با این وزارتخانه همکاری می کند. درباره ایجاد میز کتاب و نشر در خبرگزاری صداوسیما باید گفت شناسایی و معرفی ظرفیت های بومی و شهرستانی در حوزه کتاب و ادبیات از دیگر ظرفیت های فعال شده در یک سال اخیر است. قدردانی از عوامل و نویسندگان نشریه «سلام بچه ها» در قم و ایجاد ارتباط میان آنها با صداوسیما مرکز قم نیز در راستای توجه به اهمیت مقوله کتاب و کتابخوانی صورت گرفت و این رویکرد در تمام مراکز استانی ادامه خواهد یافت. همه نهادها باید در ترویج کتابخوانی یکپوشند و طبعاً در این میان وظیفه رسانه ملی به عنوان فراگیرترین و تأثیرگذارترین رسانه عمومی کشور سنگین تر است اما دیگر نهادها نیز باید در این فرهنگ سازی به میدان بیایند تا کتاب به دست همه مردم برسد.

را به حاضران معرفی می کند که از جمله آنها می توان به کتاب «رسول مولتان» درباره زندگی شهید رحیمی، رایزن فرهنگی ایران در مولتان پاکستان در نشست رایزنان فرهنگی و معرفی کتاب «پاییز آمد» خاطرات همسر شهید یوسفی در دومین نشست افق تحول مدیران رسانه ملی اشاره کرد. برگزاری نشست های صمیمانه رئیس سازمان صداوسیما با اهالی قلم، شاعران و نویسندگان و همچنین برگزاری مراسم رونمایی از تقریظ مقام معظم رهبری بر کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» نیز نمونه های دیگری از اهمیت دادن به کتاب در دوران تحول رسانه ملی است. «مدرسه تلویزیونی ایران» و همکاری مشترک با وزارت آموزش و پرورش، ظرفیتی است که برای معرفی کتاب برای نوجوانان و جوانان می شود از آن استفاده کرد. وزارت آموزش و پرورش نقش مهمی در ترویج فرهنگ