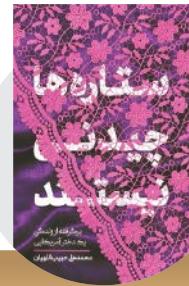


ضمیمه کتاب و داستان روزنامه جام جم
سنه شنبه ۲۲ آذر ۱۴۰۱ شماره ۱۹۲

شناخته

سردیگر: میثم رسیدی مهرآبادی
همکاران این شماره: سمیه جمالی، داود یاراحمدی، مهدی مرادی، عطیه هراتی مطلق
الهام قاسمی، امیرحسین حیرانیان، صادق عبداللہی، محمدجواد محمدحسینی
صابره سلمانیان، مهدیه زکیزاده، سمیه عظیمی ستوده، ارمیا مرادی و زینب گل محمدی
گرافیست: حمید عینی خراسانی



به سبب این اتفاق با دو نگاه و دو مدل سیک زندگی در مورد زنان
آشنا می‌شود و همین آشنایی، منشا اتفاقاتی مهم در زندگی او و
دوست تزدیکش خواهد شد.

- نویسنده: محمدعلی حبیب‌اللهیان
- انتشارات: دفتر تشریف معارف
- قیمت: ۹۹۰۰ تومان

این داستان بلند، پیرامون سیک زندگی بانوان با محوریت موضوع
حجاب و نگاهی فرادینی و فرامیتی است که شخصیت‌های مشهور،
فال و جنجالی زیادی در آن حضور دارند! شخصیت و قهرمان
اصلی داستان، دختری آمریکایی است که طی ماجراهایی با مرکز
اسلامی نیویورک آشنا شده و در جلسات متعدد این مرکز، تمام
افکار و آرای پیشین خود را به چالش می‌کشد. این دختر آمریکایی

تجدید چاپ

چاپ سیزدهم چهل حدیث امام

چاپ سیزدهم کتاب «اربعون حدیث امام الخمینی (قدس سرہ)» توسط نشر عروج منتشر شد. این کتاب در ۷۰۸ صفحه با قطعه وزیری و جلد گالینگور روانه بازار نشر شده است. امام خمینی، ۴۰ حدیث از اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام که در کتب معتبر صحابه و علماء نوشته شده را جمع آوری فرموده و هر حدیث را با توضیحی که در خور فهم عموم باشد، توضیح می‌دهند. از این نظر آن را علاوه بر زبان عربی به زبان فارسی نیز به رشته تحریر درآورده‌اند تا فارسی‌زبانان هم از آن بهره‌مند گردند تا شاید از کسانی شوند که در حدیث خاتمت وارد شده است. پیامبر اسلام (صلی الله علیه و آله) می‌فرمایند: «کسی که ۴۰ حدیث برای امت من حفظ کند و ما از آن بهره‌مند شویم، خداوند اور در روز قیامت فقیه‌ی عالم می‌فرستد.»



علی عابدینی، شهید مدافع حرم و عضو یگان صابرین لشکر ۲۵ کربلا بود که بهار در سن ۲۷ سالگی برای مبارزه با تروریست‌ها و دفاع از حرم حضرت زینب(س) عازم سرزمین شام شد و در منطقه خان طومان به همراه عددی از دوستانش، هنگام نبرد با دشمنان اسلام به شهادت رسید. مازندران در نبرد خان طومان سوریه ۱۳ شهید برای دفاع از حرم اهل بیت(ع) تقدیم کرد که پیکر پاک پنچ نفر از این شهدا پس از گذشت چهار سال به میهن اسلامی بازگشت. این شهدا همراه هشت همزم و یار خود در عملیات تروریست‌های تکفیری در خان طومان سوریه به شهادت رسیدند.



- نویسنده: به کوشش گروه فرهنگی شهید محمدعلی معصومیان
- انتشارات: شهید کاظمی
- قیمت: ۶۰۰۰ تومان

موسسه فرهنگی - مطبوعاتی جام جم، برگزار می‌کند



مدرسه‌ی تربیت متقاضی، به عنوان اولین و جامع ترین مرکز تربیت تحلیلگران و متنقدین سینما، با شناخته شده ترین مدرسین سینما، قصد دارد، کارشناسان، متنقدان و روزنامه نگارانی را پرورش دهد تا بتوانند درست فیلم ببینند و عمیق و دقیق، آن را تحلیل کنند.

برای ثبت نام فایلی شامل مشخصات، مهارت‌ها، سوابق و نمونه کارها (در صورت وجود) را به نشانی QR کد زیر ارسال فرمایید.
جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام لطفاً با شماره ۰۹۱۲۳۰۵۰۴۱۰۷ تماس بگیرید.

برای ثبت نام اسکن کنید



حرف قدیمی‌ها هنوز هم درس است

می‌کنند اما تیم پژوهشگران، از دور مراقب شان هستند. درواقع آنها می‌خواهند زندگی مستقل را به بچه‌ها آموختند. ده‌میلیون کتابی از آن سریال جا به داشتند. حالا بعد از حدود ۴۰ سال، کتابی از آن سریال جا شده است، شاید برای این‌که مانچه‌ها یاد بگیریم که چطور باید مستقل زندگی کنیم. این کتاب کمیک است و برای همین خواندن‌چذاب و دوست‌داشتنی است. یعنی کتاباری که صفحه متن کتاب، یک نقاشی هم در صفحه بعد، کار شده است، یک نقاشی مرتبط با اتفاقات همان صفحه. بگذارید چند جمله از این کتاب را برایتان بخوانم: قدمی‌ها می‌گفتند: کار، آدم پیر را جوان می‌کند و آدم جوان را جوان نگه می‌دارد. راستش خیلی از حرف‌های قدیمی‌ها هنوز هم درس است. کامیز گردنش را کمی کج کرد و التمس آمیز گفت: «بابا!»

این مجموعه در چهار کتاب به نام‌های: «مهمنی فراموش نشدنی، جنگجوی جوان و طرح بزرگ، در جست‌وجوی دو بچه کاملاً معمولی و چه کسانی انتخاب می‌شوند؟» به چاپ رسیده است.

در این کتاب مثلاً قسمتی درباره این است که هر کاری برنامه می‌خواهد. بعد مادر کار هامی و کامی می‌فهمیم که بزنامه‌ی ریزی کاری واجب است. یا مثلاً درباره این که چرا یکی از بچه‌ها زمدرس راهنمایی نزد می‌برد و آن قدر خوشحال می‌شود که او را به رقص می‌آورد، صحبت شده است. در پایان باید بگوییم این کتاب که برای زندگی مابچه‌ها خیلی مهم است در انتشارات شهر قلم منتشر شده است. چاپ اول این کتاب سال ۱۳۹۷ بوده و از قسمت اول این مجموعه، ۲۰۰۰ نسخه به چاپ رسیده است.



اریما رادیان

ا. سالمه

کتاب از این مجموعه نوشته است: «شبیه هیچ سفر دیگری نیست؛ دو سال سفر کردن و مدرسه نرفتن خیلی خیلی هیجان‌انگیز است و البته کمی هم نگران کنند؛ بعد این‌چه اتفاقی می‌افتد؟ دوباره به مدرسه راهشان می‌دهند؛ عازم این سفر شدن، تصمیم سختی است اما هامی، کامی و خانواده‌های شان این ریسک را پذیرفته‌اند. آیا در میان راه پیشمان می‌شوند و به مدرسه برمی‌گردند؟» این داستان‌ها بازنویسی مجموعه تلویزیونی جذاب و ماندگار «سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن» به نویسنده‌ی مرحوم «نادر ابراهیمی» است که در سال‌های ۵۶ و ۵۷ نوشته شد. نادر ابراهیمی یکی از نویسنده‌گان بزرگ کشور ماست، کسی که هم برای کوکاکان و نوجوانان کتاب می‌نوشت و هم برای مامان‌ها و باپاها. البته نادر ابراهیمی فقط نویسنده نبوده، من توی اینترنت که جست‌وجوی کارگردان و تهیه‌کننده هم بوده است. مثل کارگردانی همین مجموعه سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن. او این سریال را در سال‌های ۵۵ و ۵۶ تهیه کرده بود؛ یعنی حدود ۴۰ سال قبل از تولد من.

نقد نوجوانانه

حروف قدیمی‌ها هنوز هم درس است



اریما رادیان

ا. سالمه

کتاب «سفرهای هامی و کامی» داستانی درباره سفر دو جوان به نام‌های همایون و کامیز است که می‌خواهند عضوان چه های آزاد شوند، این گروه به دنبال دو بچه کاملاً معمولی هستند که آنها را با خودشان ببرند. پشت سویین کتاب از این مجموعه نوشته است: «شبیه هیچ سفر دیگری نیست؛ دو سال سفر کردن و مدرسه نرفتن خیلی خیلی هیجان‌انگیز است و البته کمی هم نگران کنند؛ بعد این‌چه اتفاقی می‌افتد؟ دوباره به مدرسه راهشان می‌دهند؛ عازم این سفر شدن، تصمیم سختی است اما هامی، کامی و خانواده‌های شان این ریسک را پذیرفته‌اند. آیا در میان راه پیشمان می‌شوند و به مدرسه برمی‌گردند؟» این داستان‌ها بازنویسی مجموعه تلویزیونی جذاب و ماندگار «سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن» به نویسنده‌ی مرحوم «نادر ابراهیمی» است که در سال‌های ۵۶ و ۵۷ نوشته شد. نادر ابراهیمی یکی از نویسنده‌گان بزرگ کشور ماست، کسی که هم برای کوکاکان و نوجوانان کتاب می‌نوشت و هم برای مامان‌ها و باپاها. البته نادر ابراهیمی فقط نویسنده نبوده، من توی اینترنت که جست‌وجوی کارگردان و تهیه‌کننده هم بوده است. مثل کارگردانی همین مجموعه سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن. او این سریال را در سال‌های ۵۵ و ۵۶ تهیه کرده بود؛ یعنی حدود ۴۰ سال قبل از تولد من.

بچه‌های این سریال، مثلاً تنها سفر